

Ven. 5 mai à 20h00



SILENCE

Martin Scorsese, 2017, USA, 2h41, vo anglaise st fr., 16+/16+

En 1633, deux prêtres portugais gagnent le Japon pour retrouver leur maître disparu et accusé de s'être converti au bouddhisme. C'est l'histoire d'un double conflit, celle du Japon contre la « colonisation » chrétienne, et l'autre, intérieure du père Rodrigues. D'une grâce exaltante.

Sam 6 mai à 18h30



ALAN ROURA, L'AVENTURE AU BOUT DU RÊVE

Alan Roura, 2017, Suisse, 1h05, vo en français, 8+/10+

Ce film est basé sur plus de 80 % d'images inédites de l'exploit accompli par le navigateur versoisien Alan Roura qui est arrivé 12e de la plus éprouvante course en solitaire autour du monde : le Vendée Globe soit 4 océans traversés, près de 30'000 miles nautiques parcourus. En présence d'Alan Roura.

Sam 6 mai à 20h30

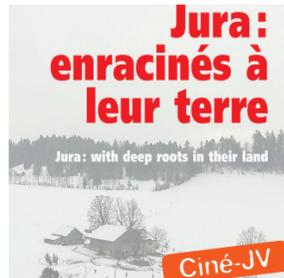


PATERSON

Jim Jarmusch, 2016, USA, 1h58, vo anglaise st fr., 10+/12+

A la fois son patronyme et nom de la ville du New Jersey où il vit et officie comme chauffeur de bus, Paterson adore autant écrire des poèmes qu'admirer son épouse Laura. Paterson, le film, est cerclé d'un halo très zen, ponctué de petits riens qui enchantent le quotidien. Un délicat traité d'art de vivre !

Dim. 7 mai à 18h30



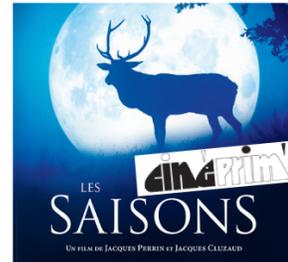
JURA: ENRACINÉS À LEUR TERRE

Daniel Künzi, 2017, Suisse, 1h28, vo française, 4+/10+

Le cinéaste genevois d'origine de la Chaux-de-Fonds a filmé durant un an le quotidien de trois familles de paysans bio de sa région natale. Un film qui éclaire avec beaucoup de sensibilité les difficultés mais aussi les raisons de la fierté de la petite paysannerie suisse. En présence du réalisateur.

*JEAN-LUC GODARD

Ven. 12 mai à 16h30



LES SAISONS

Jacques Perrin, 2016, France, 1h37, vf, 6+/6+

Il y a 12 000 ans, suite à un réchauffement climatique, les animaux de l'âge de glace migrent vers le cercle polaire, fuyant l'océan de verdure qui submerge l'Europe. Les animaux règnent alors sur ces vastes forêts. Avec des prises de vues époustouflantes sur l'espèce animale proche, un véritable plaidoyer pour la préservation des forêts.

Ven. 12 mai à 20h30

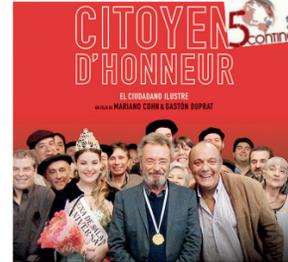


NERUDA

Pablo Larrain, 2017, Chili, 1h48, vo espagnole st fr., 16+/16+

1948, le sénateur Neruda critique ouvertement le gouvernement chilien. Le président Videla confie au redoutable inspecteur Oscar Peluchonneau la mission d'arrêter le poète. S'ensuit une cavale héroïque, un thriller des plus ludiques où Neruda se réinvente et devient une légende littéraire. Meilleur scénario, Lima 2016.

Ven. 19 mai à 20h30



EL CIUDADANO ILUSTRE

LE CITOYEN D'HONNEUR
Gaston Duprat, Mariano Cohn, 2017, Argentine, 1h58, vo espagnole st fr., 16+ /16+

Mantovani est un écrivain argentin résidant en Espagne depuis trente ans. A la faveur de son prix Nobel de littérature, il est invité à se rendre dans sa ville natale, perdue dans la pampa. Une fable dans la meilleure veine des comédies italiennes, à l'humour féroce et tendre. Meilleur acteur, Venise 2016.

Sam 20 mai à 18h30



HEDI, UN VENT DE LIBERTÉ

Mohammed Ben Attia, 2017, Tunisie, 1h28, vo arabe st fr., 16+ /16+

Hedi, un jeune homme tunisien, étouffe avec sa mère qui veut lui imposer une épouse. Avec Rym, une femme indépendante et énergique, c'est le coup de foudre. A l'image du pays en crise, Hedi est marqué par l'ambivalence des désirs. Un portrait d'homme tout en finesse. Meilleur premier film, Berlin, 2016.

Sam 20 mai à 20h30

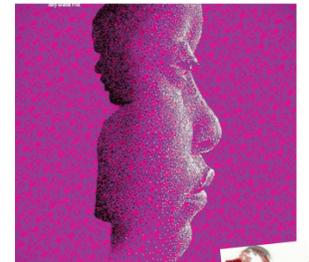


MOONLIGHT

Barry Jenkins, 2017, USA, 1h51, vo anglaise st fr., 14+/16+

De son enfance aux années lycée, Chiron découvre de réelles amitiés mais la violence homophobe régnait parmi les jeunes Afro-Américains de ce ghetto dévasté. Cette quête d'une place dans le monde privilégie l'émotion pure qui délivre et purifie le regard. Oscar du Meilleur film 2017.

Dim. 21 mai à 18h30



FÉLICITÉ

Alain Gomis, 2017, France/Sénégal, 2h03, vo lingala st fr., 16+ /16+

Chanteuse dans un bar de Kinshasa, Félicité se démène pour payer les soins de son fils de 14 ans. Entre réalisme frénétique et lyrisme onirique, entre rythmes électro et musique symphonique, le portrait vibrant d'une Mère Courage. Grand Prix du Jury, Berlin, 2017 ; Etalon d'Or, Espaco, Ouagadougou.

Ven. 26 mai à 20h30

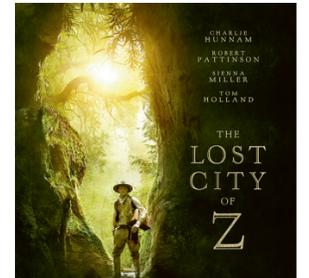


L'AUTRE CÔTÉ DE L'ESPOIR

Aki Kaurismäki, 2017, Finlande, 1h38, vo finlandaise st fr., 10+/14+

Dans les faubourgs d'Helsinki, Wikström change de vie en reprenant un modeste estaminet et vient en aide à Khaled, un jeune réfugié syrien, en butte avec la police et des fachos. Une comédie douce-amère de toute empathie pour les petites gens et les taiseux. Meilleur réalisateur, Berlin 2017.

Ven. 2 juin à 20h30



THE LOST CITY OF Z

James Gray, 2017, USA, 2h20, vo anglaise st fr., 12+/14+

Rêver, chercher l'inconnu, c'est ce que recherche Fawcett, un colonel britannique au début du 20e siècle, en Amazonie, entre Brésil et Bolivie. Il a vent d'une cité disparue qui l'obsède. Une fabuleuse fresque d'aventure filmée comme une quête intimiste. Prix international du film d'art et d'essai 2017.

Indication des âges d'admission
Ex : 10+/12+ signifie âge légal dès 10 ans, âge suggéré dès 12 ans