

VERSOIX REGION



N°318

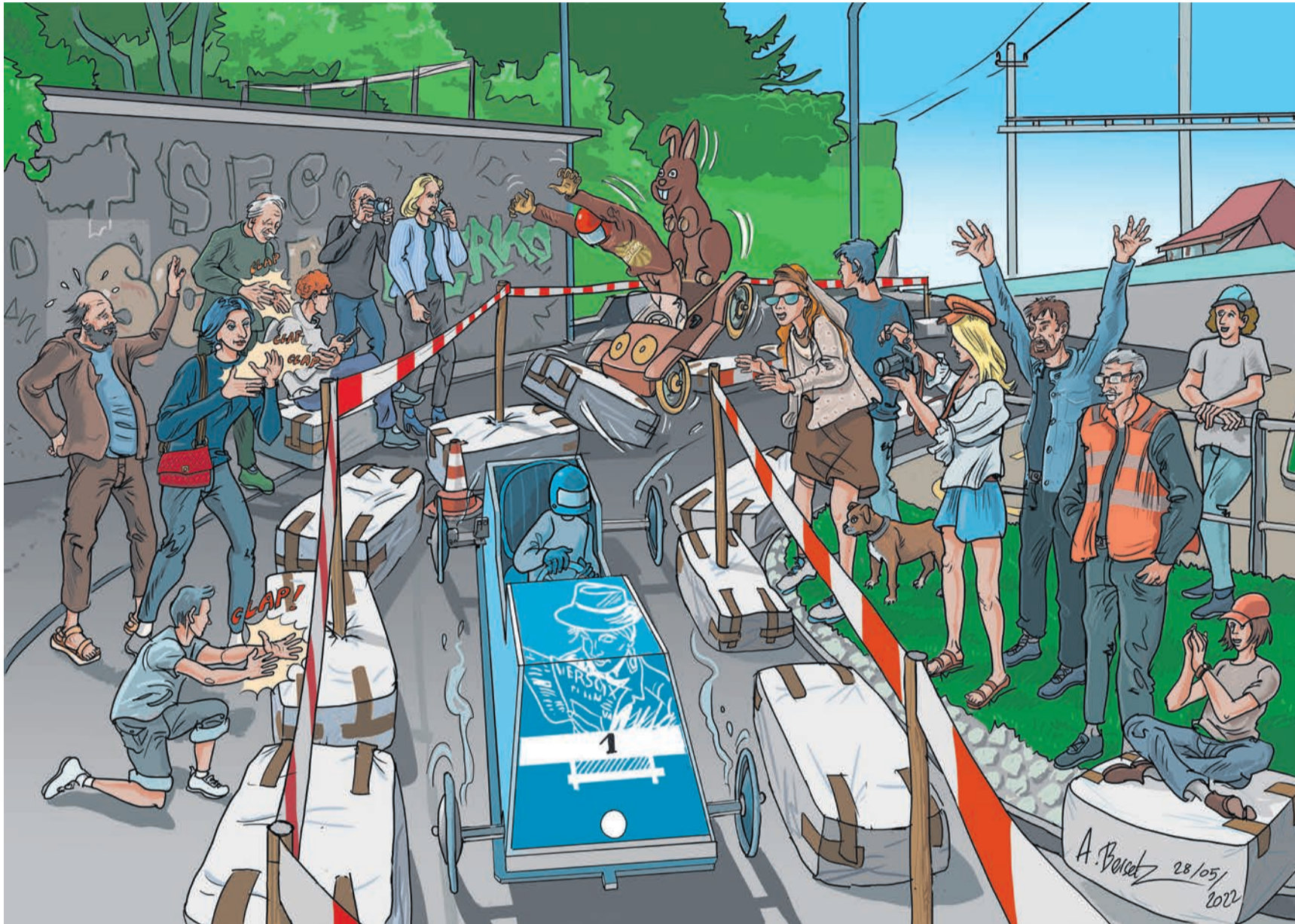
Journal indépendant depuis 1989

Mai 2022

Abonnement de soutien: 30 francs

CCP 12-16757-3

Sociétés, clubs et associations : 100 francs



Edito

Le festival du chocolat s'est dégusté dans le courant du mois d'avril dans notre ville de Versoix.

Pour l'inauguration de cette fête, le quotidien genevois « Le Courrier » n'a pas été invité, sa tendance gauchiste n'étant pas appréciée par le conseil administratif.

Plus étonnant, l'hebdomadaire « Vigousse » non plus n'a pas été invité à cette fête, lui qui pourtant a consacré huit belles pages d'une de ses éditions à louer la ville de Versoix.

Versoix-Région, lui non plus n'a pas été invité à l'inauguration de ce festival. N'était-ce pas un bon moyen pour que notre journal fasse un compte rendu de cette fête à la population, comme il l'a fait à chaque fois ? Non.

Alors nous nous sommes renseignés auprès du chargé de la communication versoisienne. Sa réponse : « Versoix-Région n'est pas un sponsor du festival du chocolat ». Circulez, il n'y a rien à voir.

Cela prouve en tout cas le mépris manifesté par l'administration locale pour la presse régionale. Pourtant lors de chaque édition passée de ce festival, Versoix-Région a toujours manifesté son intérêt en publiant et consacrant de nombreux articles à son sujet. Mais cette année, la population, qui elle sponsorise avec ses deniers sonnants et rébuchants ce festival, ne peut rien savoir de cette inauguration.

Le responsable des manifestations nous a, de son côté, assuré qu'il allait « étudier la question pour l'année prochaine. »

Bien triste conception de la notion de fête participative.

Mais comme nous ne sommes pas rancuniers, nous consacrons les pages dix-sept et suivantes à ce festival.

Michel Jaeggli



La caisse à savon du Versoix Région a participé à une des descentes durant la fête de la jeunesse ce dimanche 1er mai.



PUBLICITE



OMBRALIS
STORES & VITRERIE

022 755 12 55
info@ombralis.ch
1290 Versoix



Retrouvez nos offres sur www.ombralis.ch



ETUDE D'AVOCATS A VERSOIX
PICOT & ASSOCIES

L'Etude Picot & Associés – seule Etude d'avocats implantée dans la région – vous accueille dans ses locaux sis à Versoix, au 100 route de Suisse, pour vous assister dans divers domaines du droit.

Bénéficiant d'une longue et solide expérience, l'Etude représente, en particulier, la clientèle suisse et internationale devant les autorités judiciaires (pénales, civiles et administratives).

En plus des services adressés aux personnes privées, les avocats de l'Etude conseillent également les entreprises (artisans, PME et multinationales) pour tous les volets inhérents à leur activité commerciale.



Droit du travail - Droit pénal - Droit du bail
Droit du divorce
Droit des assurances sociales et privées
Droit des étrangers - Droit de la circulation routière
Droit des contrats - Droit commercial

Le carnet des adresses utiles



3S TECHNIC IP

3S TECHNIC

PARTICULIERS | ENTREPRISES
EQUIPEMENTS & SERVICES

TELEPHONIE IP | ALARMES IP
RESEAU | VIDEO SURVEILLANCE

VOTRE PARTENAIRE LOCAL
SWISSCOM & CERTAS

WWW.3S-TECHNIC.CH
022 950 4000

Abo.mensuel paroisse

Vous le savez peut-être déjà, de nombreux événements se déroulent tout au long de l'année au sein de votre paroisse. Cela vous intéresse ? N'attendez plus et abonnez-vous au bulletin mensuel "Paroisses Vivantes" UP Jura.

Abonnement annuel : CHF 40.-
Abonnement soutien : CHF 50.-

CCP Versoix 14-551752-9
CCP Bellevue 12-13096-1
CCP Collex 12-7286-1
CCP Pregny 12-7286-1

Secrétariat du secteur : à Versoix ouvert tous les matins de 8h00 à 11h30 Tél. 022 755 12 44
E-mail : versoix@cath.ge.ch
Site internet http://www.cath-ge.ch/jura

Apparence coiffure

Apparence Coiffure
Maîtrise fédérale

Coiffure 022 755 48 41

23, Av. Adrien-Lachenal - Versoix
www.apparencecoiffure.ch

Avocats

Permanence d'Avocats de Versoix
Consultations dans tous domaines juridiques

Sans rendez-vous, les mercredis et vendredis de 17h30 à 19h

CHF 45.- la consultation
Droit des contrats - Droit commercial
5, ch. Versoix-la-ville-1290 Versoix
022 779 25 86

Avocats

ETUDE D'AVOCATS A VERSOIX
PICOT & ASSOCIES

Droit du travail - Droit pénal - Droit du bail
Droit du divorce
Droit des assurances sociales et privées
Droit des étrangers - Droit de la circulation routière

100, rte de Suisse à Versoix
022 318 56 56 - www.picot-avocats.ch

Cabinet hygiéniste dentaire

ESPACE SANTÉ

Nathalie Lutzelschwab
Hygiéniste dentaire diplômée ES

10 ans d'expérience à Versoix et 18 ans à Bernex en pratique privée

Reçoit sur rendez-vous
Tél. 022 959 70 70
n.lutzelschwab@espace-sante-bellevue.ch

Parking gratuit - Accès mobilité réduite

Ch. des Limites 1A - 1293 Bellevue
www.espace-sante-bellevue.ch

Carrosserie

CARROSSERIE DE MIES

022 779 31 31 ou 079 312 31 31
www.carrosseriedemies.ch
contact@carrosseriedemies.ch
Route de Suisse 53 - 1295 Mies

Centre médical et dentaire

Pure Clinic
INSTITUTIONS DE SANTÉ

Votre pool de compétences en médecine humaine & médecine dentaire à Versoix

Urgences 6j/7
0800 800 750
Grand-Montfleury 54 - 1290 Versoix
www.pureclinic.ch

Coach de Vie

Valentina Feci Favara
Coach certifiée ACC/ICF

coach VF ing

Coaching adultes/adolescents vie privée/professionnelle

Equilibre, Bien-être, Confiance en soi, Gestion stress/émotions, Motivation, Organisation, Changement ...

1290 Versoix
077 454 17 26
info@coach-vf-ing.ch
www.coach-vf-ing.ch

Cuisines & Salles de bains Ameublements

jrk design

Showroom à Mies
Cuisines et salles de bains
Design Italien

Chemin du Triangle 5, 1295 Mies (VD)
+41 78 217 66 65
mies@jrk-design.com
www.jrk-design.com

Danse

dance

école de danse & galerie

Ballet classique initiation des 3 ans

Direction artistique
Prima Ducach | 19, route de Suisse | 1290 Versoix / Genève
Tél : +41 79 236 2435 | danceart.prima@gmail.com
www.danceart7.com

Ecole de Musique

MUSIQUE MUNICIPALE DE VERSOIX

Ecole de musique
Pré-solfège dès 6 ans,
solfège dès 7 ans, cours adultes

Trompette, trombone, cor, baryton
saxophone, clarinette, percussions,
basson, hautbois, flûte traversière

40, ch. Ami-Argand 1290 Versoix
www.mmv.ch/emv@mmv.ch
tél: 076 574 58 76 / 079 690 24 77

Ecole de Musique

ASSOCIATION
Croqu'Notes
ECOLE DE MUSIQUE

Piano, harpe, flûte à bec, violon,
violoncelle, guitare, percussions
chant et initiation musicale

Rue des Moulins 23 - 1290 Versoix
www.ecole-musique-croqunotes.ch
Tél. 022 779 31 41 / 079 706 78 33

Esthétique

Institut de beauté
PRIVILEGE
soins corps et visage

Soins du visage
Maquillage permanent
Soins des pieds et des mains
Épilation électrique et à la cire

Dominique Gindre 11 ch de la Pie
022 300 47 85 1292 Chambésy

Fiduciaire

Créer ou développer votre entreprise, fiscalité, domiciliation, déclaration fiscale, faites appel à des professionnels. Depuis plus de 30 ans à Versoix. Entretien conseils offert.

S F S www.sofidad.com
022 755 62 22

Groupe médical de Versoix

Urgences sur rendez-vous:
Lundi au vendredi de 8h à 19h
Samedi 9h à 13h
022 775 16 16

Gymnastique

FSGV FÉDÉRATION SUISSE DE GYMNASTIQUE
SECTION DE VERSOIX

filles, garçons dès 3 ans
adolescents et adultes:
Gymnastique, athlétisme, volley-ball

www.fsg-versoix.ch

Horloges - Réparations

HENRY MAYSTRE - HORLOGER

022 329 23 82
9, Rue de la Puiserande
info@heurevive.ch

Meubles Kranck

RESTAURATION DE MEUBLES
Atelier d'ébénisterie

Dressings sur mesures
Devis gratuit

MEUBLES KRANCK
55 rte des Fayards 1239 Collex-Bossy
022 774 18 19 / info@meubleskranck.ch

Pharmacie

Montfleury 022 755 55 49
Versoix 022 755 10 00
Ouvert le dimanche de 9h30 à 12h30
Colombières 022 755 12 87

Vos Pharmacies à Versoix

Livraisons à domicile rapides et gratuites
www.versoix-pharmacies.ch

Sanitaire / Chauffage Énergies renouvelables

W AGROTHERM 15 ans à votre service

SANITAIRE - CHAUFFAGE - ENERGIES RENOUVELABLES - POMPE à CHALEUR

NOS POMPES A CHALEUR POUR VOTRE MAISON

Changement / Installation dès 29'500.00 HT
Conseil & devis gratuits Tél 022 950 02 02
1290 Versoix / 1295 Mies / www.agrotherm.ch

Sanitaire / Ferblanterie Couverture / Charpente

ERIC PORTIER SA

Ferblanterie - Charpente - Couverture - Installations sanitaires - Dépannage

Transformation - Rénovation

Entretien - Dépannage
De la conception à la réalisation, nous trouverons avec vous les solutions qui vous correspondent

1290 Versoix / 022 788 09 90
eric-portier@eric-portier.ch
www.eric-portier.ch

Santé Globale

VENTOUSES
MASSAGE LOMI LOMI
MASSAGE PROFOND DE LA TÊTE
MASSAGE CIRCULATOIRE DES JAMBES

REFLEXOLOGIE - REIKI
FLEURS DE BACH - NUTRITION
COURS DO-IN MENSUEL le vendredi

Mariette Streit / 079 579 54 58

Stores, Vitrierie

Vitrierie de Versoix
Votre partenaire depuis 25ans

VITRIERIE - STORES
MOTORISATION
DECORATION D'INTERIEUR
RIDEAUX - VOLETS
MOUSTIQUAIRES - VELUX

Rte de Suisse 36 - 1290 Versoix
022 755 32 88

Stores, Vitrierie

OMBRALIS
STORES & VITRIERIE

Dépannage - installation - motorisation

022 755 12 55
www.ombralis.ch
Route de l'Etraz, 126 - 1290 Versoix

Taxi

Versoix TAXI Services

079/22 44 55 4

Too Blu

Vêtements - couture

LA DEGRIFF'

Retouches couture
tous tissus et matériaux

2, rampe de la Gare - Versoix
079 329 99 39

WWW.ACHATDOR.CH

N°1 DE L'ACHAT CASH
Nous achetons cash au cours du jour!

Tout or et argent pour la fonte.
Tous bijoux or et argent.
Toutes montres de marque.
Tous diamants montés et non montés.
Tous couverts et vaisselle en argent.
Toutes médailles et monnaies en or ou argent.

Rte de Lausanne 337 - BELLEVUE



Edition :
Versoix Région
Case postale 515 / 1290 Versoix
info@versoix-region.ch
CCP : 12-16757-3
IBAN: CH73 0900 0000 1201 6757 3
Site :
www.versoix-region.ch

Tirage : 12500 exemplaires
(distribués à tous les ménages des communes de Bellevue, Céligny, Pregny-Chambésy, Collex-Bossy, Genthod, Mies, Chavannes des Bois et Versoix).

Impression :
PCL Presses Centrales SA

Rédacteurs responsables :
Michel JAEGGLE et Nathalie TAMONE
Tél : 022 755 26 17
info@versoix-region.ch
Mise en page :
Nathalie TAMONE
Pour la Une :
Notre dessinateur Berset
Publicité :
Nathalie TAMONE
Tél. : 022 779 06 14
pub@versoix-region.ch

Réponse au concours 317



Bravo à tous nos lecteurs et lectrices qui ont répondu à notre concours.

Il s'agissait de reconnaître **Raluca Hartu**, organisatrice de la collecte en faveur de l'Ukraine.

Et c'est Carla CELERINI de Versoix

que le sort a désigné comme gagnante de notre jeu.

Elle recevra les 50 frs de notre concours, avec les félicitations de toute l'équipe du Versoix-Région.

Faire du marché artisanal une célébration

Samedi 7 mai prochain, Genthod accueillera un marché artisanal regroupant une trentaine d'exposants. L'association des artisans de Genthod-Bellevue qui organise l'événement, espère faire de cette journée une vraie fête.

La journée du 7 mai à Genthod verra défiler bijoux, céramiques, coutures, sacs, sculptures ou encore savons. L'association des artisans de Genthod-Bellevue met en place un marché artisanal de printemps avec le soutien de la mairie de Genthod. L'occasion pour plusieurs artistes et créateurs de montrer leur travail, mais pas seulement. «On veut valoriser et partager ce qu'on

fait, mais aussi proposer quelque chose de festif pour faire vivre le centre du village», résume Marie-Armelle Dumitrescu, présidente de l'association des artisans de Genthod-Bellevue.

Pour la présidente, il s'agissait vraiment de saisir une occasion où tous les agendas s'accordaient pour permettre à l'événement d'avoir lieu, en enrichissant le marché de plusieurs autres animations: un concert de corps des Alpes est prévu, ainsi qu'une prestation de samba et percussions. Un atelier de réparation d'objets sera également mis en place ainsi que des contes pour les enfants, entre autres. L'Amicale des pompiers de Genthod s'occupera de la buvette.

Après deux années vécues au rythme de la pandémie, la demande des artisans est bien là : «Les rencontres manquent ces derniers temps» constate Marie-Armelle Dumitrescu.

Pour remédier à cela, envisage-t-elle la création d'un rendez-vous annuel de marché artisanal ?

Trop tôt pour le dire d'après la présidente de l'association. Il faut faire en fonction des autres événements programmés, alterner entre Genthod et Bellevue aussi.

L'association a préféré se tourner vers une mise en place plus festive pour cette édition, sans se soucier tout de suite des prochaines éditions.

Valentine Curvaia

La course à savon du 1er mai

A Versoix, le jeu d'équipe se porte bien ... sauf à la mairie ...

Ci-contre, une partie de l'équipe qui a organisé la course des caisses à savons ... par beau temps, il faut le souligner, et avec maestria.

Bravo !



A gauche Madame la Maire en tant qu'ouvreuse de piste. A droite Gil Pinto Pereira dans la caisse du Versoix-Région. Le temps de descente de ces deux candidats n'est pas accessible à tout le monde.

Michel Jaeggli



A fond la caisse devant un nombreux public.

Petit clin d'œil



A trois, l'équipe formée de Bastien BORNET, Raphaël KUNZ et Aurélien TAMONE s'est classée au 44ème rang de la mythique Patrouille des Glaciers (44, le rang de la commune de Versoix à Genève) tout un symbole.

Donc à trois, même à Versoix, on devrait arriver au même but. Et comme aurait dit Félicie, en politique ... aussi !

Michel Jaeggli



PUBLICITE

ASSOCIATION DES ARTISANS DE BELLEVUE - GENTHOD

Commune de Genthod

Marché de Printemps à Genthod

samedi 7 mai 2022 de 10h à 17h
au centre communal de Genthod

36 stands d'artisanat

Concert de cors des Alpes
Repair-café et ateliers du FABLAB de Genthod
13h-15h Percussions de danse avec SAMBALOLEK
13h30 Bicyclogue
Bourse aux vélos
Bourse aux livres et lecture de contes par l'APEG

Buvette et petite restauration proposée par l'Amicale des pompiers

Courrier de lectrice

Don d'organe



J'ai 28 ans, je suis Versoisienne et voici mon histoire.

Nous, receveurs, sommes conscients de la peine et du choc que traversent ces familles en deuil qui acceptent de donner les organes de leur proche. Nous serons à jamais reconnaissants de ce cadeau si précieux que le destin nous offre. En recevant un rein, par exemple, la personne peut vivre 15 à 20 ans presque normalement. C'est un grand changement et une nouvelle existence qui peut commencer.

A l'âge de 14 ans, on m'a diagnostiqué une insuffisance rénale terminale. En quelques heures, mes parents ont été contraints de prendre une décision très difficile. Choisir entre l'hémodialyse ou la dialyse péritonéale. Pour mon bien être général, ils ont opté pour la dialyse péritonéale. En prenant en compte mon âge, l'école et mon développement en vue d'un avenir personnel, ce traitement était le plus adéquat. Pour ma famille, la dialyse fut une grande charge physique et émotionnelle. Cette solution temporaire me maintenait en vie. Elle était toutefois lourde à cause de ses nombreuses contraintes.

Une année plus tard, j'ai bénéficié d'une greffe. Malheureusement, dû à de nombreux problèmes survenus au gré du temps, elle n'a tenu que 10 ans. Malgré tout, la greffe reste la meilleure option pour jouir d'une vie presque normale.

En attente d'une nouvelle greffe depuis 3 ans et sous dialyse (à raison de 9h de traitement par jour), je garde espoir d'une vie meilleure future grâce aux dons d'organes. Aujourd'hui, nous sommes plusieurs en attente d'une, voire plusieurs greffes. Demain, cela pourrait être vous !

Je vous prie d'y réfléchir au moment où vous remplirez votre bulletin de vote. En acceptant la loi sur la transplantation d'organes lors des votations fédérales en mai, vous pouvez faciliter le don d'organe. Ainsi, de nombreuses vies seront plus aisément sauvées ou améliorées. D'avance merci !

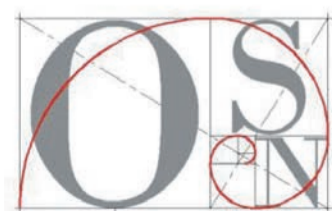
Kaley Doan

LES NUMEROS UTILES

- 118** **POMPIERS**
- 117** **POLICE**
- 144** **AMBULANCE**
- 145** **TOXIQUE**
- 112** **URGENCE INTERNATIONALE**

ATELIER OSN ORAZIO SPURI NISI

Une architecture respectant le bien-être de l'habitant et de l'environnement.



21, avenue Choiseul - 1290 Versoix
Téléphone : +41 22 779.29.88 - Portable : +41 79 206.70.31
E-mail : orazio@spuri-nisi.com - Site internet : www.spuri-nisi-architecte.ch

PUBLICITE

Spécial buffet asiatique le dimanche 8 mai à midi pour la Fête des Mères

49fr par personne
25fr pour les enfants jusqu'à 12 ans



Tél : 022 755 1926

www.restaurant-hongmoon.ch

Côté catholique

Secrétariat : Ch.Vandelle 16 à Versoix Tél: 022 755 12 44
versoix@cath-ge.ch / www.upjura.ch

<p>Eglise St Loup Versoix</p> 	<p>Tous les mercredis du mois de mai 8h30 Prière du Chapelet suivie de la messe à 9h00</p> <p>Dimanche 1er mai 2022 à 10h30 Messe Dimanche 8 mai 2022 à 10h30 Messe Samedi 14 mai 2022 14h00 KT familles Dernier Temps Fort - Rallye Dimanche 15 mai 2022 à 10h30 Messe Jeudi 26 mai à 10h30 Messe de l'Ascension Samedi 28 mai 2022 à 18h00 Messe</p>	
<p>Eglise Ste Pétronille Pregny</p> 	<p>Tous les jeudis du mois de mai, adoration de 9h00 à 18h00, suivie de la messe à 18h15 et Prière du Chapelet à 18h45</p> <p>Samedi 21 mai 2022 à 18h00 Messe</p> <p>Dimanche 29 mai 2022 à 10h30 Messe Fête de Ste Pétronille</p>	<p>Dimanche 22 mai 2022 Messe Fête Ste Rita, Bellevue À 10h30</p> 
<p>Eglise Ste Rita Bellevue</p> 	<p>Tous les vendredis du mois de mai 8h30 Prière du Chapelet suivie de la messe à 9h00</p> <p>Samedi 7 mai 2022 17h00 Prière du Chapelet et à 18h00 Messe</p> <p>Dimanche 22 mai 2022 à 10h30 Messe Fête Ste Rita</p>	<p>Dimanche 29 mai 2022 à 10h30 Messe Fête Sainte Pétronille à Pregny</p> 
<p>Eglise St Clément Collex</p> 	<p>Tous les mardis du mois de mai 8h30 Prière du Chapelet suivie de la messe à 9h00</p> <p>Samedi 14 mai 2022 à 18h00 Messe</p>	

Côté évangélique

Lieu de nos rencontres : "Le Centre-Lac" Rte de Suisse 9A à Mies, 1er étage
Site: <https://versoix.eglislibre.ch> Mail: versoix@eelg.ch

eelg Eglise Évangélique Libre de Genève
Paroisse de Versoix

Activité de notre assemblée :

Les cultes ont lieu le dimanche à 10h

Le dimanche 15 mai, culte de tout le Réseau Évangélique Genevois au Théâtre du Léman en lieu et place de tout autre culte

Programme - EELG
Paroisse de Versoix
eglislibre.ch

1^{er} Commémoration du mai. J'ai toujours entendu dire par ma mère, qui m'a mis au monde ce jour-là, que cela avait été long et douloureux. Enfancement dans la douleur, peine liée au travail. Voilà deux choses qui nous ramènent, selon la Bible, aux conséquences d'un choix humain : celui de désirer se faire l'égal de Dieu et d'avoir l'intelligence ouverte plutôt que d'obéir à sa voix². (Dit en passant, plus je tente de sonder la question de l'irruption du mal, plus elle me paraît difficile. Les choses cachées sont pour l'Éternel³, me dis-je alors !)

A l'origine : des travailleurs luttant pour leurs droits, des syndicats, et ceci dès le XVII^eme, selon Wikipedia⁴. Aux USA, dès

1884, la revendication de 8h. de travail, 8h. pour les loisirs et 8h. pour le repos. Les choses se gâtent sérieusement, quand les luttes s'expriment par des grèves ou manifestations de rue (Chicago, 3 mai 1886, 3 morts, Fourmies, nord de la France, 1er mai 1891, 9 morts).

Esclavage ou salaire : à première vue, la légitime récompense de l'effort s'impose. Mais elle ne résout de loin pas tout. Car des revendications, tout aussi légitimes, concernant l'adéquation du salaire à l'effort et aux besoins du salarié viennent souvent alourdir la peine de sa condition. Alors quoi ? dépendre en tout d'un maître et avoir ses besoins vitaux satisfaits ? A condition que le Maître soit vraiment bon et lui-même libre. ...vous avez été libérés du péché et ... vous êtes devenus esclaves de Dieu⁵ mais là, j'en conviens, je pousse le bouchon un peu loin, c'est pourquoi je vais y revenir.

La question sous-jacente : n'est-ce pas celle de la quête d'un sens pour notre vie ? L'indépendance financière combinée à une liberté de choix de notre activité sont souvent la cible d'une telle recherche. Légitime encore une fois. Mais vous conviendrez peut-être que le chemin est souvent long et difficile.

Approche différente : Dieu a lui-même travaillé en créant toutes choses, les cieux et la terre, nous les humains y-compris. Puis il s'est reposé. Je ne pense pas qu'il y ait la moindre notion de peine associée à

cette œuvre. Le 7^eme jour, Il a voulu la contempler. Cette œuvre est pour Sa gloire. Plus je lis la Bible plus elle m'incite à chercher à mieux connaître Dieu et mieux comprendre son plan de toujours. Il s'exprime souvent ainsi : *Soyez réconciliés avec Dieu*⁶, mais notre démarche doit aussi passer par la reconnaissance du fait que nous lui devons tout, Lui qui nous a aimé le premier.

Alors que pouvons-nous offrir ? L'apôtre Paul a écrit : ... je vous demande ceci : offrez-lui votre personne et votre vie, c'est le sacrifice réservé à Dieu et qui lui plaît. Voilà le vrai culte que vous devez lui rendre.⁷







¹En France, dès 1890, les manifestants du 1er mai ont pris l'habitude de défilé en portant à la boutonnière un triangle rouge. Celui-ci est quelque année plus tard remplacé par la fleur d'églantine (Rosa rubiginosa), reprenant peut-être les coutumes de l'arbre de mai.

²Genèse 3:5, 19
³Deutéronome 29:28
⁴fr.wikipedia.org/wiki/Fête_du_Travail
⁵Romains 6:22
⁶II Corinthiens 5:2
⁷Romains 12:1 (Traduction La Bible Parole de Vie)

Côté protestant

Paroisse protestante de Versoix au 7, rte de Sauvigny
022 755 27 57 / versoix.epg.ch / versoix@protestant.ch

<p>CULTES Mai 2022</p> <p>Dimanche à 10h</p>	 <p>VERSOIX</p>	 <p>GENTHOD</p>	 <p>CRÊTS</p>	 <p>PETIT-SACONNEX</p>
<p>1^{er} mai</p>	<p>9h30 Culte célébré par Loraine d'Andiran suivi de l'AG à 10h30</p>		<p>10h Culte et AG Jean-Marie van Trappen et Andreas Fuog</p>	<p>10h Culte et AG Jean-Daniel Schneeberger</p>
<p>Samedi 7 mai</p>			<p>18h Andreas Fuog</p>	
<p>8 mai</p>	<p>Daniel Neeser Ecole du dimanche</p>	<p>Andreas Fuog Cène</p>		<p>Invité</p>
<p>15 mai</p>	<p>Loraine d'Andiran et Espoir Adadzi Cène Ecole du dimanche</p>		<p>Jean-Marie Van Trappen</p>	<p>Jean-Daniel Schneeberger Cène</p>
<p>Samedi 21 mai</p>			<p>18h Equipe laïque</p>	
<p>22 mai</p>	<p>10h Assemblée de l'Eglise - culte cantonal à la cathédrale Saint-Pierre</p>			
<p>Jeudi 26 mai Ascension</p>	<p>>></p>	<p>>></p>	<p>10h Culte Rassemblement Andreas Fuog</p>	<p><<</p>
<p>29 mai</p>	<p>Marc Gallopin Ecole du dimanche</p>	<p>Andreas Fuog Baptême</p>		<p>Irène Monnet</p>

Ensemble Kleznonance et Amis des Familles et des Ecoles de Madagascar

vous invitent à un concert au profit des actions scolaires et médicales à Madagascar

Musique folklorique et Chants du monde

Samedi 14 mai 2022 à 18h00

Temple de Versoix, Route de Sauvigny 7, 1290 Versoix

Flûte traversière
Cor d'harmonie
Violon
Violoncelle
Contrebasse

Wanda Stryjenska
Caroline Elsen
Tim Vernet
Jessy Ainas
Catherine Deletra
Martin Leroyer

Chapeau à la sortie
Verre de l'amitié et vente d'artisanat malgache
Info : +41 79 794 64 72
www.kleznonance.ch / www.afem.ch

PUBLICITE

WWW.ACHATDOR.CH

NOUS ACHETONS CASH

AU MEILLEUR PRIX!

Tout or et argent pour la fonte. Tous bijoux or et argent. Tous objets en étain. Toutes montres de marque.

Nous vous accueillons dans notre bureau d'achat de Bellevue du mardi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 18h30

Tél: 022 774 17 17

Route de Lausanne 337 à Bellevue

Central Parc Versoix !

Où l'avenir du secteur des Colombières.



Central Parc Versoix

Afin de poursuivre la concertation qui a démarré en avril 2021, un 4e atelier, tenu le mardi 26 avril à 18h30 à la salle communale d'Ecogia a permis d'échanger sur le scénario partagé et la vision d'avenir pour le secteur des Colombières.

Anita Frei architecte urbaniste et historienne a résumé le travail des 3 premiers ateliers de concertation avec les habitants intéressés.

Les mandataires – Liengme Mechkat architectes, Oxalis architectes paysagistes, RGR ingénieurs conseil en mobilité et AVIS VERT ingénieur en environnement – ont travaillé en étroite collaboration avec le service de l'urbanisme de Versoix et celui du canton. En une vingtaine de diapositives, ils

ont présenté l'image directrice pour ce quartier, à savoir : les principes d'un développement cohérent avec les besoins, les synergies et les opportunités de transformation. C'est un cadre commun qui n'a pas de valeur juridique auprès des propriétaires.

Ce secteur a besoin de développer les passages sous voies CFF pour améliorer la perméabilité piétonne entre l'Est et l'Ouest. Dans l'axe Nord-Sud, la future voie verte Genève-Sécheron / Versoix est appelée à longer ou à traverser ce quartier.

Des trois variantes discutées précédemment – agriculture urbaine / équipements communs / pôle d'activités – c'est assurément la deuxième appelée "Central Parc Versoix" qui s'est imposée, probablement en compensation de l'aspect très minéral de Versoix Centre.

En effet, le secteur des Colombières constitue un axe vert très fort, malheureusement situé dans les nouvelles courbes enveloppantes du bruit aérien, ce qui limite considérablement les possibilités de densification.

On y distingue 4 lotissements aux enjeux différenciés :

- Vers l'école (avec la possible construction d'une piscine en sous-sol

et le développement du parascolaire et d'autres locaux communaux ou associatifs),

- Trois immeubles (commerces, logements, parking, point de vue),
- Villa Wartmann (patrimoine et villas),
- Site de la papeterie (zone industrielle).

"Central Parc Versoix" repose sur un renforcement des qualités reconnues de ce secteur: une végétation généreuse, la proximité de la gare, une invitation à la balade et à des activités pour tous, avec l'idée d'apaiser les axes routiers en offrant des cheminements piétonniers alternatifs et variés pour rejoindre les écoles ou le vallon de la Versoix.

A terme, la valorisation du site de l'ancienne papeterie, son talus, le canal des usiniers, la requalification des anciens bâtiments pour des activités, devraient favoriser l'accès du public aux rives de la Versoix et au lac.

Ce projet a été bien reçu, il a même conquis la trentaine de participants à ce quatrième atelier. Les dernières remarques portent sur les places de parking (vont-elles vraiment diminuer ces prochaines années en fonction de l'évolution de la mobilité douce ?), la largeur insuffisante de certains trottoirs, l'amélioration nécessaire des passages sous voies (ou sur voies) pour relier Versoix-Centre à «Central Parc Versoix» !

C'est un plan génial a conclu l'un des participants ! Et l'on se réjouit de retrouver ces intentions dans futur le plan directeur communal.

Bravo à tous les auteurs et merci aux autorités qui ont initié cette démarche de concertation il y a tout juste ... une année !

Cette nature en ville, ce poumon de verdure, au croisement des trafics aérien et ferroviaire, composeront et amortiront peut-être une partie des nuisances sonores que supportent Versoix et ses 13'000 habitants. Du moins on l'espère !

Pierre Dupanloup

Le méta-monde de l'OFAC

... et l'aéroport de Genève

L'année dernière, Mark Zuckerberg a annoncé que le nouveau nom de Facebook serait "Meta", inspiré du mot grec signifiant "au-delà". Ainsi, un métaverse désigne un univers de réalité virtuelle où les utilisateurs peuvent interagir avec un environnement généré par ordinateur.

Ici en Suisse, et particulièrement à Genève, depuis quelques années, notre aéroport crée un tel univers, que l'on pourrait appeler un métaverse genevois.

Cela a commencé de manière modeste lorsque l'aéroport a décidé d'éviter le mot "nuisance". En conséquence, le rapport mensuel intitulé "rapport des nuisances sonores" est devenu "rapport des niveaux sonores", tandis que la Commission Consultative pour la Lutte contre les Nuisances dues au Trafic Aérien (CCLNTA) est devenue la "Commission de l'environnement".

Cependant, le véritable passage au méta-aéroport s'est produit

lorsque le Plan Sectoriel de l'infrastructure aéronautique (PSIA) a inclus un scénario concocté par l'aéroport de Genève pour le trafic prévu en 2022 et au-delà, sur la base du trafic réel de 2019. En contradiction avec l'admission par le directeur de l'aéroport que 2019 était presque certainement un plateau, ce métaverse de l'aéroport de Genève a supposé une croissance annuelle de 1,6% par an. Bien sûr, il est immédiatement évident qu'un tel chiffre de croissance est, dans ce monde réel troublé, était, est et sera probablement pratiquement impossible.

Aussi, dans ce métaverse genevois, une combinaison de prévisions exagérément optimistes - remplacement quasi universel des avions bruyants par des avions moins bruyants (!), promesses d'avions de ligne électriques ou à hydrogène, utilisation de biocarburants) réduirait dès 2030, comme un coup de baguette magique à la Harry Potter, l'impact (n'oubliez pas de ne pas utiliser le mot "nuisance") à celui du début de ce siècle.

Bien entendu, ce méta-aéroport doit s'accompagner d'une méta-



évaluation des contours sonores de l'aviation (rappelez-vous que ce métaverse genevois ne comporte pas d'expression aussi désagréable que "bruit d'avion"). Ainsi, le métaverse de Genève est associé à un ensemble de méta-contours sonores générés par ordinateur, basés sur le méta-scénario de cette année.

Il est rapporté que l'Office fédéral de l'aviation civile OFAC pourrait prochainement déclarer la validité de ce méta-scénario 2022. Malheureusement, cette méta-validité sera ensuite appliquée à notre monde réel : celui dans lequel nous pouvons mesurer le bruit réel, ainsi que différents aspects, non mentionnés, liés à la pollution atmosphérique locale et nationale et au changement climatique.

Bienvenue dans la transition entre le métaverse de Genève et le monde réel !

Mike Gérard

Petit-déj' inter-entreprises à Versoix



Petit déjeuner de rencontre entre les autorités et les entreprises au Boléro.

Après deux ans de pandémie et de restrictions diverses, la Ville de Versoix a convié les entrepreneurs, artisans et commerçants de Versoix à son premier petit-déjeuner "inter-entreprises", qui a eu lieu le jeudi 7 avril dès 7h45 dans la salle d'exposition du Boléro, cadre de la magnifique exposition dédiée à Edouard Ravel, peintre né à Versoix en 1847.

Monsieur Cédric Lambert, conseiller administratif en charge de la promotion économique, a brossé le tableau de la situation et des perspectives à Versoix, après avoir félicité les entreprises présentes d'avoir réussi à traverser cette crise sans précédent. Monsieur Olivier Delhoume, chef du Service de la culture a présenté l'exposition dédiée à Edouard Ravel.

Pierre Dupanloup



Face aux oeuvres de Ravel le peintre, M. Lambert brosse le tableau de la promotion économique à Versoix !

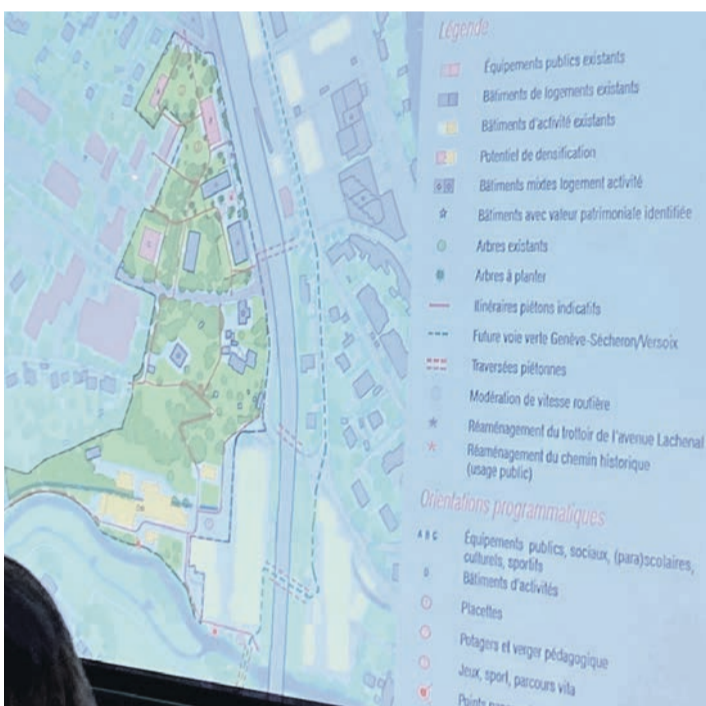


Image directrice Central parc Versoix

Conférence du 17 mai - Aéroport : le grand retour du bruit



Les nuisances sonores ruinent la vie diurne et nocturne des riverains et riveraines de l'Aéroport de Genève. Afin d'informer la population versoisienne sur les perspectives en la matière ainsi que les enjeux sociaux et environnementaux de l'aéroport, la CARPE et l'ADM* (Association de Défense du quartier Molard-Fayards) organisent une conférence accompagnée d'un apéritif

le mardi 17 mai de 19h à 21h

Aula des Colombières à Versoix

Entrée libre

La Coordination régionale pour un Aéroport urbain Respectueux de la Population et de l'Environnement (CARPE) regroupe des associations Versoix Région 318

environnementales et de riverains qui s'investissent pour une limitation des nuisances engendrées par l'aéroport de Genève. Elle est notamment à l'origine de l'initiative populaire « Pour un pilotage démocratique de l'aéroport de Genève » qui a été acceptée en 2019 par 56% des votants genevois.

Suite à cette victoire, le Grand Conseil a adopté en janvier dernier des modifications de la loi sur l'aéroport.

La coordination propose aux Versoisien et aux Versoisienne un rendez-vous pour discuter des actions entreprises par la CARPE et des perspectives pour limiter le bruit et les émissions polluantes.

L'avenir des riverains et des riveraines de l'aéroport

Le calme connu pendant les récents confinements s'est déjà dégradé. Avant la pandémie, l'aéroport prévoyait d'accueillir 25 millions de passagers en 2030. Pour les recevoir, il faudrait 230'000 mouvements, ce qui représente un avion toutes les 90 secondes. A présent, quel développement peut être envisagé pour l'aéroport ? La confédération

va prochainement redéfinir le bruit autorisé autour de l'aéroport. Cela représente le premier acte de concrétisation du Plan Sectoriel de l'Infrastructure Aéronautique (PSIA) de l'aéroport de Genève, qui avait été adopté en 2018. La CARPE pourrait ainsi être amenée à organiser un recours pour contester cette décision. La conférence du 17 mai sera l'occasion de présenter à la population versoisienne les enjeux actuels, notamment concernant le bruit admissible et la mise en œuvre de l'initiative «Pour un pilotage démocratique de l'aéroport de Genève».

Voici les dates des prochaines conférences de la CARPE dans les communes :

- Le 4 mai à 20h à la salle communale de Satigny (rampes de Chouilly 17, 1242 Satigny) FB - Satigny
- Le 17 mai à 19h à l'aula du CO des Colombières (chemin des Colombières 4, 1290 Versoix) FB Versoix
- Le 19 mai à 20h à l'école des Ranches (Rue du village 6, 1214 Vernier) - FB Vernier

Aéroport: le grand retour du bruit?

Cédric Lambert - Conseiller administratif de Versoix

Lisa Mazzone - Présidente de la CARPE et conseillère aux Etats

Jean-François Bouvier - Membre de la CARPE et ancien président de l'Association des Intérêt de Vernier Village

Marcos Weil - Secrétaire technique de l'Association Transfrontalière des Communes Riveraines de l'Aéroport International de Genève (ATCR-AIG)

Me Jean-Daniel Borgeaud - Spécialiste en droit de la construction et de l'immobilier

CONFÉRENCE

Mardi 17 mai 2022

De 19h à 21h

Aula du CO des Colombières

4 chemin des Colombières, 1290 Versoix

Conférence suivie d'un apéritif

Indisponible? Pas d'inquiétude cette conférence aura également lieu dans d'autres communes

Plus d'informations sur www.carpe.ch

Passé, présent



Cerisier en fleurs

La maison du Radis



La maison du Radis

Située entre l'immeuble qui abrite l'IMAD et le chemin de Versoix-la-Ville, la maison du Radis est bien connue des élèves de Montfleury qui y mangent les midis auprès du GIAP, et des parents qui peuvent y confier leur enfant pour un accueil parascolaire les mercredis grâce à l'association le Rado.

Pendant le congé pascal, le vénérable cerisier à fleurs de la cour y a resplendi en d'innombrables grappes roses. Cette floraison extraordinaire jetait un éclat intemporel sur un lieu qui – plus encore que ce cerisier – a traversé les siècles.

Le chemin de Versoix-la-Ville porte un nom riche en histoire et cette maison en fait largement partie, car c'est une des plus anciennes de la

commune. Présente déjà sur un plan de 1769, avec sa large assise, son toit à deux pans, ses fenêtres basses, un côté grange et un côté logement ; un petit détail la ramène au moins au siècle précédent. En effet, du



Accolade sur l'encadrement

côté du chemin de Versoix-la-Ville, une petite accolade sur l'encadrement de la fenêtre renvoie à la mode du 17^{ème} siècle, peut-être même avant.

Avant d'être entouré et investi par les enfants, ce bâtiment a changé maintes fois de propriétaires, mais comme pour les écoles, on peut dire que loin de leur porter préjudice la présence de la jeunesse est un facteur de longévité pour les maisons. Celle-ci, qui était sous son meilleur jour en ce début d'avril grâce au cerisier à fleurs, semble bien partie pour traverser encore ce siècle.

Sarah Schmid Perez

Le mois prochain : l'arbre mort du chemin du chemin de la Fernasse.

Il y a 250 ans à Versoix



Extrait du registre de la paroisse de Versoix

Baptême
(orthographe originale respectée)

de son père. Le parain a été Gaspard Regotar et la maraine jaqueline Rivolaz habitans aCopet qui ont signé, non le père pour ne savoir enquis.

(Gaspard Regotar) (Jaqueline Rivolaz) Jannod, Curé

Commentaires :

Gaspard Burdin fils de Jean Burdin et d'Elisabeth Thomasset mariés de Versoix habitans à Copet en Suisse né le douze, a été baptisé dans cette Eglise le quatorze avril mil sept cens soixant et onze en présence

1. La famille Burdin, catholique, vit à Coppet, qui est à l'époque dans le canton de Berne et dont la paroisse est protestante. Elle vient donc à Versoix,

- en France, pour baptiser l'enfant.
- Le curé orthographe mal les noms des parrain et marraine, car il se fie à son oreille lorsqu'ils déclinent leur nom.
- Les parents s'étaient mariés à Versoix le 25 septembre 1770.
- La famille Burdin est venue à Versoix vers 1725, en provenance de Sales, près de Rumilly en Haute-Savoie actuelle.

Yves Richard

Succès pour une exposition du Patrimoine



Pendant deux week-ends de mars, l'espace patrimoine a accueilli près de 125 visiteurs pour apprécier les talents de Patrick Ditzoff, illustrateur et créateur de maquettes.



Maquettes

qui ont marqué les services de ce postier.

Patrick Ditzoff a une passion pour les maquettes de bâtiments, notamment en reproduisant fidèlement des fermes suisses. Ces maquettes sont très soignées, remarquables de détails et de rigueur. Elles ont suscité l'admiration du public.

Cette exposition, la première



Rue des Boucheries

après les restrictions dues au Covid, a été positivement accueillie par les visiteurs.

Yves Richard

La BD coup de coeur du mois

Pigalle, 1950

Pigalle, 1950 de Arroyo et Christin (collection Aire libre, Dupuis, 125 pages)



Antoine, dit « Toinou », décide de plaquer son Aubrac rural pour le Paris rutilant des années 1950. À 18 ans, il découvre avec stupéfaction les charmes de Pigalle, en particulier ceux des danseuses du cabaret « La Lune Bleue », dans lequel il va travailler. Pris sous l'aile du patron, « le Beau Bob », il va ainsi faire la rencontre de personnages hauts en couleur tels que « Pare-brise », le comptable, « Poing-barre »,

le videur, ou encore Mireille, la vendeuse de cigarettes... Mais à trop fréquenter le monde de la nuit, le naïf jeune homme va vite se retrouver plongé dans de sombres histoires de grand banditisme, dont la violence va profondément changer son existence...

Pierre Christin, auteur du scénario, est né dans la banlieue parisienne et avait 12 ans au moment où débute cette histoire. Cet auteur est surtout connu pour sa série « Valérian » créée avec le regretté Jean Claude Mézières, qui vient de disparaître en janvier de cette année, mais il est aussi l'auteur d'une soixantaine d'albums dessinés par Jijé, Tardi, Goetzinger, Bilal, Boucq, Juillard, Aymond, Ceppi, Vern et bien d'autres. Par ailleurs, Jean-Michel Arroyo (1971), le dessinateur, s'est fait connaître par une reprise assez réussie de la série « Buck Danny » avec une charte graphique proche du style de Victor Hubinon.

Ce couple nous livre au final avec ce « one-shot » un polar aux couleurs sépia un peu

similaire au dernier Marini, « Noir Burlesque », chez Dargaud mais avec les ambiances d'un Paris des années 50. On y trouve des références aux films noirs de Becker ou de Melville. La documentation iconographique est dense et nous plonge sans autre dans ce Paris en pleine reconstruction et d'industrialisation d'après-guerre avec l'emploi de l'argot de l'époque. On sent que Christin – en bon parigot – s'est fait plaisir à se replonger dans ces ambiances de son enfance qu'Arroyo retranscrit à merveille. Christin a livré à Arroyo un scénario comportant juste les dialogues et les ambiances, un peu comme un synopsis de film. Arroyo a pu faire lui-même le découpage, ce qui lui a laissé une grande marge de liberté. Son style de dessin très classique colle bien avec l'univers de Christin et le résultat est très réussi. Tout cela semble de bon augure pour que ces deux auteurs nous livrent encore d'autres albums passionnants.

Alexis Berset

Charlie sous la pluie

La douleur ! Il n'y avait pas d'autre façon de l'appeler.

Trainant les pieds sur le trottoir, Charlie avance sous l'averse. Il portait encore les outils inutiles dans ses mains, lourdes, froides, et le reçu du dernier paiement dans sa poche.

Comment allait-il lui dire, comment allait-il retourner dans ce compartiment blanc, la regarder dans les yeux et lui dire que cette fichue chose... ?

La pluie ne voulait pas s'arrêter. Il se tenait à la fenêtre. A l'intérieur, la famille discutait dans la salle à manger. Le père, en costume, prenait la

bouteille vide que lui tendait sa compagne. La petite fille mangeait avec contentement un peu de la nourriture que la bonne lui offrait avec ses pinces, et à ses pieds, poilu, joueur et éternel, le rodog se laissait aimer. Derrière la vitre, Charlie a réfléchi. Le fer dans ses mains était différent, solide, presque vertueux.

La pluie tombait à verse.

Il a ouvert la porte et l'a trouvée allongée. Sur le lit de camp, il l'a vue se retourner. Quelque chose a scintillé sur son dos.

Il a levé les mains. Dehors,

la pluie tombait à verse. Il se souvenait du dernier regard de Julia, de la ligne horizontale, de l'appel, de la promesse !

« Ne la quitte jamais ! C'est ton sang ! C'est ton sang ! »

Il a levé les fers. Il les maniait en tremblant. Les yeux télescopiques de Julia n'étaient pas silencieux.

« C'est ton sang ! »

La pluie tombait à verse. Les murs n'étaient plus blancs ! Julia avait raison. Celui-là, celui-là même, épais et nécessaire, c'était son sang !

Danilo Rago

Information Rado

CHARRETTE-JEUX du RADO

10 MAI - 14 JUIN 2022



Les mardis dans le parc du Grand-Montfleury / 16h30 - 18h30

Les vendredis dans le préau d'Ami-Argand / 16h30 - 18h30

Les samedis matins sur la place de la Gare / 9h30 - 12h30

Samedis 4 et 11 juin à la Pelotière / 14h - 17h

Mardi 14 juin charrette festive au quartier de Versoix-la-Ville / dès 16h30

En cas de pluie ou de météo incertaine, la charrette-jeux est annulée



Association Le RADO-VERSOIX - 1, ch. César Courvoisier 1290 Versoix
Tél. 022 755 47 11 - Courriel : cr.lerado@fase.ch - Site web : www.lerado.ch

Journée du développement durable au Collège des Colombières

Une quarantaine d'élèves du Collège des Colombières se sont astreints à la rigueur du journalisme positif afin de soulever des problématiques locales, en lien avec l'un des 17 Objectifs du Développement Durable, tels qu'énoncés par l'ONU (<https://www.un.org/sustainabledevelopment/fr/objectifs-de-developpement-durable/>). Ils ont veillé à

sélectionner des sources d'information solides et à référencer leurs propos.

Mais surtout, à proposer et relativiser une ou plusieurs pistes de solutions à leur problématique.

L'interview d'un "spécialiste" de la question visait à donner un éclairage supplémentaire à leur travail.

Ce travail a été réalisé en classe, dans le cadre de la participation au concours "Jeune Reporter pour l'environnement" soutenu par l'organisme "J'aime ma planète". (<https://jimp-ch.org/ljrel>)

Carine

Ci-joint des extraits de travaux d'élèves. Vous pouvez les lire dans leur intégralité sur notre site.

Les abeilles sont en danger!

En Suisse, les abeilles ont eu de la difficultés à reproduire leur miel. Le réchauffement climatique a empêché les abeilles de faire leur récolte de pollen. Mais les pesticides qui se trouvent dans l'agriculture les tuent.

La question est :

Comment y remédier ?

Interview avec l'apicultrice de Versoix

Qu'est-ce qui est néfaste pour les abeilles ?

Ce qui est néfaste pour les abeilles est la pollution, les pesticides, la sélection génétique, le réchauffement climatique, (le dérangement des humains), les maladies comme (varroa/loque américaine/fos teigne) et le frelon asiatique.

Pourquoi faut-il protéger les abeilles ?

Parce que ce sont des insectes pollinisateurs qui vont participer à la reproduction des plantes: légumes, fruits, arbres, arbustes. Si elles disparaissent, il y aura un

manque de nourriture pour les êtres vivants.

Comment pouvons-nous individuellement aider les abeilles ?

On peut les aider en plantant des plantes plus précisément des plantes mellifères, essayer de ne pas utiliser de produits chimiques dans la nature et consommer de la nourriture qui n'a pas de pesticides.

Si les abeilles disparaissent, est-ce que le métier d'apicultrice/apicultrice n'existera plus ?

Malheureusement oui, car les apicultrices élèvent des abeilles domestiques. Ils pourraient élever des abeilles sauvages, mais les abeilles sont très sensibles donc si toutes les abeilles disparaissaient il ne restera plus aucune abeille d'aucune sorte.

Une ruche produit environ combien de kilos de miel ?

C'est en fonction de la météo. S'il pleut beaucoup, il y aura moins de miel, car les abeilles n'aiment pas la pluie. S'il fait sec, ça ne sera jamais la dose du



Cette abeille est morte à cause des pesticides.

temps parfait. Si le temps est parfait la ruche peut produire 50 kg de miel, mais c'est très rare.

Pourquoi les abeilles restent-elles une espèce lourdement menacée ?

Car on a besoin du service qu'elles rendent. C'est le service de pollinisation. Sans leur service, on ne pourra plus manger. Par exemple en Chine, ils ont mis tellement de pesticides, que toutes leurs abeilles sont mortes et ils doivent polliniser eux-mêmes.

Merci à Scacchi Laura d'avoir répondu à nos questions.

Sara Shonenberger et Elina Narseitova, élèves de 9e

Les mini forêts

Les îlots de chaleur de plus en plus fréquents et forts:

Les îlots de chaleur urbains sont des rejets d'air chaud liés à la pollution des industries, au chauffage et à la climatisation des bâtiments. On les retrouve principalement en ville. Pendant les canicules, le béton et les trottoirs peuvent dépasser les 60 degrés ce qui augmente encore plus la température de l'air. Les îlots de chaleur urbains peuvent alors atteindre jusqu'à sept degrés de plus que dans la campagne.

Rajouter de la verdure pour diminuer les pics de chaleur:

Contrairement au béton, le gazon et la terre chauffent beaucoup moins pendant les canicules, même s'ils montent quand même à une température de 40 degrés. Olivier Marc-Henry, le responsable du groupe espace vert de la ville de Versoix, nous a dit que différents choix de végétaux seront plantés dorénavant, qui tiennent compte des nouvelles conditions météorologiques à venir.

La création de micros forêts:

Pour lutter contre ces pics de chaleur, un botaniste japonais nommé Akira Miyawaki a eu l'idée de créer des mini forêts urbaines qui seront plantées de manière participative en automne 2022 au cœur de la ville de Genève. Ces micros forêts poussent très rapidement

(1 mètre par an) grâce à un bon entretien, sur un sol paillé, au cours de leur trois premières années de vie.

Quels sont les objectifs atteints avec ces minis forêts?

Les minis forêts urbaines permettent d'atteindre plusieurs objectifs: Elles vont lutter contre les îlots de chaleur et vont rajouter de la verdure dans les villes, ce qui influencera le mental positif des gens grâce aux mini coins de verdure. Olivier Marc-Henry reprend le fait que la végétation dans les villes aide au bien-être des habitants, il ajoute qu'il faut essayer d'améliorer notre qualité de vie et de réduire notre empreinte sur ce monde. Grâce au gazon et à la terre, l'infiltration des eaux de pluies est plus facile. Ces microforêts permettent aussi d'améliorer la possibilité du développement des espèces végétales et animales. Elles offrent aussi un habitat sûr pour la flore et la faune grâce à une grande variété et densité d'arbres et d'arbustes.

Quels sont les terrains pour les futures plantations?

Les deux endroits de plantation qui seront mis en place permettront de planter 1200 plants d'arbres et arbustes dans un espace minimum de 400m² au total. Olivier Marc-Henry nous a expliqué qu'il est important de planter des arbres, mais qu'actuellement, il est de plus en plus compliqué d'y



parvenir en raison de la présence de réseaux d'eau ou d'électricité souterrains très nombreux. De plus, le minimum vital pour un arbre est une fosse de 9m³, ce qui selon lui est encore trop peu.

C'est important de planter des arbres en ville mais pas n'importe comment.

Lors des projets de «reboisement» urbaine, les craintes des spécialistes sont que les arbres soient plus vulnérables aux maladies et aux parasites. Ce ne serait donc pas facile d'assurer leur survie; il faudrait faire attention qu'il ne fassent pas d'ombre aux objectifs.

Monsieur Olivier Marc Henry nous a expliqué lors de l'interview que, dans la ville de Versoix, ils promeuvent la biodiversité en ajoutant des prairies et en ayant des actions pour changer leur manière d'entretien. Comme par exemple la création d'une prairie à l'école Lachenal, ou encore, en laissant la moitié du Parc Maurice Ravel en prairie. Il ajoute qu'un certain nombre de règles sont appliquées pour avoir des actions concrètes (nombre de tonte par année, utilisation d'engrais ou non, nombre de taille, etc). Actuellement la ville de Versoix entretient 60 zones vertes.

Debora Decrey et Olivia Simonin, élèves de 11e

Camp de musique intensif pour des élèves des Colombières et de Montbrillant



Atelier orchestre

Du 11 au 13 avril, pas moins de 90 élèves des Cycles d'Orientation des Colombières et de Montbrillant ont participé à un projet culturel de grande envergure.

Le cadre sanitaire s'étant assoupli, les enseignants organisateurs, Claude-Eric Pages, Sandrine Crelier-Pages et Liza Morand-Plandolit ont trouvé l'énergie, le temps et les moyens nécessaires pour mettre sur pied ce stage artistique à Leysin. Cette initiative reprise pour la troisième fois – et pour la première fois avec l'atelier théâtre – a permis à des dizaines de jeunes de ressentir l'émotion et l'émerveillement de la symphonie. Un moment

nouveau et enthousiasmant pour tous ces élèves privés d'activités autres que leurs cours ordinaires durant deux ans de pandémie.

Les ateliers orchestre, chant et théâtre se sont ainsi rassemblés à l'Alpine Classic Hôtel de Leysin.

"C'est une école privée musicale, ce groupe que vous accompagnez?"

Cette question du préparateur technique de l'hôtel qui aidait à mettre en place le karaoké du mardi soir est émouvante à plus d'un titre. Tout d'abord, l'addition des contributions de tous ces élèves aboutit à des moments musicaux d'une grande intensité, qui dépasse la somme des actes individuels.

L'effet d'ensemble est saisissant et on ne peut qu'en admirer

la qualité. Le silence avant le signal du chef d'orchestre est lourd de l'attention très dense de tous les participants et de l'écoute très active qu'ils doivent fournir. Les extraits sont répétés trois fois, quatre fois, cinq fois, jusqu'à l'obtention d'un changement dont il faudra se rappeler. Très vite, les progrès sont palpables, et même les élèves réputés les moins attentifs réussissent à se concentrer et à entrer dans la musique et son énergie galvanisante. Ensuite, cette question sur l'éventuel statut privé et spécifique de l'école révèle deux idées préconçues liées à la pratique de la musique orchestrale: elle ne serait accessible qu'à une élite financière, et elle suppose un emploi du temps chargé. La pratique d'orchestre au cycle d'orientation à Genève bat en brèche ces idées depuis plus d'une génération: on trouve dans l'orchestre des musiciens confirmés mais aussi des tout débutants commençant l'apprentissage de la musique et s'initiant à peine à sa notation musicale, ne suivant aucun autre cours que les 45 minutes hebdomadaires de Musique

dispensées en 9ème et 10ème année. Et pourtant, avec de la motivation, cela leur permet de participer à un groupe de musique dynamique et brillant.

Mais il n'en faut pas moins!!! Ces dernières années, la diminution drastique des moyens accordés par le parlement à la Musique et à l'orchestre au Cycle d'Orientation a failli signer la disparition de cette activité offerte aux élèves des collèges des Colombières et de Montbrillant. Ce n'est qu'avec toute la volonté et l'énergie des enseignants de musique que ce projet, qui apporte un bénéfice énorme à ses participants, a pu persister envers et contre tout. Les effets bénéfiques de la pratique musicale sont de mieux en mieux connus. Les neurosciences ont apporté leur lot de validation et de mesures sur une conviction partagée à Genève depuis belle lurette et Emile Jacques-Dalcroze: la musique et le théâtre adoucissent les moeurs, motivent les ados, les fait écouter et s'écouter, les rendent fiers de leur participation à un projet collectif et leur apprend l'effort,

la beauté, et la vie ensemble. En effet, le camp ne s'est pas limité aux 3 séances de répétitions quotidiennes (entre une et trois heures à chaque fois), chaque jour a été agrémenté d'une balade, d'un moment de jeu collectif: des occasions de profiter ensemble d'un temps privilégié mais très exigeant en termes d'organisation et de mobilisation individuelle.

Ainsi, lors de leurs prestations publiques en juin, que ce soit sous la bannière de l'orchestre ou du théâtre, appréciez la justesse de ces projets artistiques, leur nécessité, le bien qu'ils font à tous ces élèves, et soutenez-les en élisant des personnalités politiques qui agissent vraiment

pour la culture pour tous. La musique et le théâtre ne doivent pas devenir des activités de luxe, elles doivent au contraire contribuer au développement harmonieux de toute notre jeunesse qui se sent vibrer dans ces rôles, et y gagne des compétences essentielles pour l'individu et pour la société.

Notez ces deux dates de représentation tout public: le spectacle "Titanic" (orchestre et théâtre) le vendredi 6 mai à 20h à l'aula du C.O. des Colombières; et le concert de l'orchestre, le jeudi 9 juin 20h, à l'aula du C.O. des Colombières également.

Sarah Schmid Perez



En pleine répétition

PUBLICITE

 **École Montessori**
La Maison Bleue
ENFANTS DE 3 à 6 ans
Chemin Huber Saladin 4 - 1290 Versoix
Tél : 076 679 24 21
www.montessori-versoix.ch info@montessori-versoix.ch

Association
 **Croqu'Notes**
Ecole de Musique
ANNÉE SCOLAIRE 2022-2023: Inscriptions ouvertes
▶ ATELIERS ET COURS D'ÉTÉ 2022 ▶
ATELIERS MUSIQUE ET BRICOLAGES D'INSTRUMENTS de 4 à 10 ans
Dates: 25 au 29 juillet, 8 au 12 août, 15 au 19 août
MUSIQUE DE CHAMBRE/COURS D'INSTRUMENTS sur demande
Tél. 079-706 78 33 - Rue des Moulins 23/25 - 1290 Versoix
www.ecole-musique-croqunotes.ch

ÉVÈNEMENT

15^{ÈME} SEMAINE DU LIVRE POUR LA PETITE ENFANCE

Dans le cadre de cette 15^{ÈME} semaine du livre pour la petite enfance, la bibliothèque du Boléro propose deux spectacles pour les tout-petits qui se dérouleront dans la salle de spectacle *Les Caves*.

Clapotis dans ma baignoire par Adriana Conterio, conteuse – pour les tout-petits
Mardi 10 mai, jeudi 12 mai et vendredi 13 mai : 9h30

Au fil de l'eau par Claire Parma, conteuse – pour les tout-petits

Dimanche 15 mai : 2 spectacles 10h et 11h

Sur inscription à l'adresse : bibliotheque@versoix.ch
Les Caves - 6 rte de Sauvigny, Versoix



AGENDA

04.05.2022 – 11h et 15h
« Histoire à partager » dès 4 ans
Les bibliothécaires lisent des albums
Entrée libre
Bibliothèque du Boléro

Du 07.05 au 01.09.2022
Piscine communale
Centre sportif de Versoix (CSV)
Plus d'informations concernant les horaires et les tarifs sur www.versoix.ch

17.05.2022 – De 19h à 21h
Aéroport: le grand retour du bruit? Conférence
Aula des Colombières
Afin d'informer la population versoisienne sur les perspectives en la matière ainsi que les enjeux sociaux et environnementaux de l'aéroport, la CARPE (Coordination régionale pour un Aéroport urbain Respectueux de la Population de l'Environnement) et l'ADMF (Association de Défense du quartier Molard-Fayards) organisent cette conférence suivie d'un apéritif.



18.05.2022 – 10h
Bébé bouquine !
Accueil des tout-petits en famille
Entrée libre
Bibliothèque du Boléro

20.05.2022
Fête des voisins
Dans tout Versoix
Les réservations de tables et de bancs devront être effectuées sur www.versoix.ch entre le lundi 25 avril et le vendredi 13 mai. La livraison du matériel se fera par le service des Travaux, voirie et espace public le vendredi 20 mai au matin et la reprise le lundi 23 mai durant la journée.

23.05.2022 – 20h
Conseil municipal
Maison du Charron
Ouvert au public

25.05.2022 – 11h
Contes sur le printemps - 2 à 4 ans
Racontés par les conteurs de Genève Entrée libre - sur inscription
Bibliothèque du Boléro

COLLECTION COMMUNALE

LE FONDS CULTUREL S'ENRICHIT

Trois œuvres viennent d'être acquises par le Conseil administratif. Elles furent créées par deux artistes reconnus internationalement. Ils ont marqué la vie artistique de notre commune : Edouard Ravel et Louis-Auguste Brun, dit Brun de Versoix.

Le Fonds de décoration a été renommé « Fonds culturel » dans la mesure où il rassemble des documents, des objets historiques et des œuvres d'art. L'inventaire est consultable en ligne sur le site de la Mairie de Versoix : <https://www.versoix.ch/fonds-culturel>

Brun de Versoix (1758-1815)



Cheval de profil à l'attache
Huile sur papier marouflé sur toile
28 x 34 cm

Spécialisé dans les portraits équestres, Louis-Auguste Brun fut

artiste à la cour de Louis XVI et auteur des portraits de Marie-Antoinette, exposés au Château de Versailles. Après la Révolution française de 1789, il vint s'installer à Versoix, alors commune française. Il en devint Maire de 1801 à 1807.

Edouard Ravel (1847-1920)

Paysage Fribourgeois
Huile sur panneau 44 x 34 cm



Né à Versoix, Edouard Ravel fut un peintre célèbre en son temps et de plus en plus reconnu aujourd'hui (cf La Gazette Drouot n°14, 8 avril 2022). Œuvres monumentales, commandes, concours, portraits et paysages jalonnent une œuvre libre et diversifiée. Ses sujets sont souvent saisis comme en photographie et les enfants y sont souvent représentés.



Edouard Ravel (1847-1920)
Descente du Val d'Anniviers
Aquarelle sur papier
27 x 36,5 cm

Ses succès lui permirent de constituer une

petite fortune dont héritera son neveu Maurice Ravel, auteur du fameux Boléro. Le livre de Philippe Junod et l'album de l'exposition sont disponibles à la vente à la galerie Boléro.

THÉÂTRE

L'AMOUR SUR UN PLATEAU - ALROMA

Les Caves

Du 1^{er} au 4 et du 8 au 11 juin 2022 à 20h30

La troupe de théâtre versoisienne, Alroma, sera de retour aux Caves ce mois de juin avec le pièce *L'amour sur un plateau*, d'Isabelle Mergault.



Caroline est mariée à Jean-Louis depuis de nombreuses années. Ensemble, ils tiennent des chambres d'hôtes à la campagne. Leur couple s'essouffle et une rupture s'annonce lorsque Martha, une cliente, décide de sauver leur amour en faisant appel à son amie pour leur présenter Mister Map, célèbre présentateur de télé-réalité spécialisé dans les histoires de couple mais qui n'a en réalité qu'un seul but, faire de l'audimat. Le domaine du couple se retrouve alors cerné par les caméras et les techniciens. Un véritable plateau de télé s'installe dans leur vie et le ménage se retrouve à se confier à des millions de téléspectateurs.

Billetterie en ligne sur www.lescavesversoix.ch
Les Caves - 6 rte de Sauvigny, Versoix

BIBLIOTHÈQUE

JEUNES PARENTS FAITES UNE SORTIE ORIGINALE AVEC VOTRE BÉBÉ À LA BIBLIOTHÈQUE !

Mercredi 18 mai 2022 à 10h
Samedi 25 juin 2022 à 10h

Bébé bouquine ! est destiné à faire découvrir le monde magique du livre aux tout-petits. Avec ce moment de lecture partagée, l'enfant développe peu à peu sa sensibilité ce qui lui permettra, plus tard, d'entrer dans le monde de la lecture avec plus d'aisance et de motivation.



Aussi, cela vous incite à partager un moment chaleureux et de découvertes avec votre enfant.

CONTES SUR LE PRINTEMPS

Mercredi 25 mai 2022 à 11h - De 2 à 4 ans

Venez écouter et découvrir des histoires qui amuseront et éveilleront la curiosité des petits. Racontés par les conteurs de Genève.

Entrée libre
Sur inscription



Festivités

LE SUCCÈS DE FESTICHOC MARQUE LA REPRISSE DES MANIFESTATIONS

Après deux ans d'absence, le Festichoc a fait son grand retour lors d'une 16^{ème} édition riche en émotions. Malgré une météo très compliquée notamment le samedi avec de la neige et du froid, le public venu en nombre – environ 40'000 festivaliers – était tout heureux de retrouver les 27 artisans chocolatiers présents venus de toute la Suisse romande.



Diverses animations telles que l'exposition de sculptures en chocolat (46 œuvres) réalisées par les apprentis du canton de Genève, la chasse au trésor Favarger, la chasse aux œufs, les portraits en chocolat et un chocomaton, entres-autres, ont permis aux petits et grands gourmands de savourer un moment convivial et festif à Versoix.

Plus de 100 jeunes de la commune ont été engagés pour cette édition afin d'exécuter les diverses tâches liées à l'organisation comme la gestion des parkings et des navettes, le ramassage des déchets, la centrale d'achat des boissons, le stand de récupération de la vaisselle réutilisable, le stand d'informations et la gestion de diverses animations.

Les stands de restauration ont quant à eux été tenus de main de maître par les associations versoisiennes et les restaurateurs locaux qui ont pu, grâce à leur participation, récolter des fonds pour leurs activités associatives et ainsi participer encore un peu plus à la vie communale.

La grande nouveauté cette année a été la mise en place de la vaisselle réutilisable pour la restauration.

En effet, tous les verres, assiettes, barquettes et services étaient consignés afin de réduire fortement l'empreinte écologique de la manifestation et contribuer à la politique durable de la Ville. Pour le retour de la vaisselle, un stand géré par les organisateurs a été mis en place afin de soulager les stands de restauration de cette tâche et de rendre les cautions aux festivaliers.

La suppression des restrictions Covid décidée par le Conseil Fédéral a permis l'organisation de ce bel événement sans avoir de contraintes supplémentaires et compliquées à mettre en place pour une manifestation de cette envergure. Ces décisions permettent également aux futures manifestations communales et associatives de pouvoir à nouveau avoir lieu et de se dérouler de manière « normale » afin de répondre aux attentes de la population après deux années compliquées pour la vie sociale.

L'équipe du Festichoc vous donne rendez-vous pour la 17^{ème} édition qui aura lieu les 25 et 26 mars 2023 !

CRISE EN UKRAINE : VERSOIX INTÈGRE LES RÉFUGIÉS

Sur la base des indications fédérales et cantonales, Versoix coordonne les élans de générosité de la population pour soutenir les réfugiés ukrainiens. Un groupe réunissant les services communaux, les associations d'entraide et des privés se réunit tous les quinze jours pour organiser les activités à proposer (des cours de français et des espaces d'accueil parent/adulte-enfant et de rencontre) et faire le point de la situation.

Pour plus d'informations, contactez la ligne téléphonique dédiée à l'intégration au 022 775 66 81 tous les mercredis et vendredis après-midi de 14h00 à 16h00.

FERMETURE TEMPORAIRE DE L'ESPACE DE RÉCUPÉRATION DES CHÂNATS (ESREC)

Dans le but d'améliorer votre confort d'utilisation et votre sécurité, des travaux nécessitant la fermeture de l'ESREC des Chânats sont en cours depuis le lundi 4 avril jusqu'au lundi 23 mai 2022.

Durant cette période, les personnes qui souhaitent se débarrasser de déchets encombrants, de ferraille et autres déchets inertes (briques, catelles, vitres) pourront se rendre auprès de l'ESREC de la Praille (avenue de la Praille 47a à Carouge) et l'ESREC de Châtillon (route d'Aire-la-Ville à Bernex) grâce à des horaires élargis du mardi au vendredi du 13h00 à 19h00 et samedi, dimanche et les jours fériés de 10h00 à 18h00.

Travaux

RÉAMÉNAGEMENT DU CHEMIN AMI-ARGAND EN ZONE DE RENCONTRE

Les travaux à venir au chemin Ami-Argand en zone 20km/h permettront une cohérence d'aménagement dans une zone majoritairement en modération de trafic depuis quelques années. Les aménagements permettront d'améliorer la sécurité des piétons, des écoliers et la qualité de vie sur ce tronçon. Durant les quatre premiers mois du chantier, les SIG réaliseront d'importants travaux de remise en état de leurs réseaux. Ces travaux SIG ont été coordonnés avec ceux de la commune et débuteront dès le mois de mai afin de profiter de la longue période de vacances scolaires pour avancer sur les grandes étapes de chantier.

En effet, le chantier sera divisé en deux grandes étapes. La première concernera la moitié du chemin côté Genève ; un sens unique sera maintenu depuis la route de Suisse, en direction de la route de Saunier. Le pont CFF sera ainsi ouvert à la circulation pour laisser passer uniquement les véhicules légers.



La deuxième étape concernera l'autre moitié du chemin côté Lausanne. Pour des questions d'insuffisance de gabarit, le chemin sera fermé à la circulation et le pont CFF sera ouvert en double sens, avec des feux pour gérer les croisements. Un cheminement piéton restera garanti en tout temps, sur toute la longueur des travaux ainsi que les accès aux secours.

Plus d'informations sur www.versoix.ch

Sport et nature

LE ZURICH PARCOURS VITA DES BOIS DE VERSOIX ENTIÈREMENT REMIS À NEUF



Àu début du printemps 2022, l'équipe du service des Travaux, voirie et espace public a entrepris de lourds travaux d'entretien sur les 2.5km du Zurich parcours sportif de Versoix et des 15 postes d'exercices qu'il compte. Ce sont 130 mètres de troncs d'arbres et 35 m³ de copeaux qui ont été transportés et mis en place. Les employés communaux ont également procédé au curage et à l'entretien des fossés équipant cette infrastructure. Merci à tous les promeneurs et joggeurs qui se sont arrêtés pour souligner le travail des équipes sur le terrain et qui ont transmis des messages par email.

INSTALLATION D'UN BASSIN DE RÉTENTION À SAINT-LOUP

Dans le but de préserver l'état du canal de Versoix, protéger la faune et la flore et supprimer les inondations générées par le déversement des eaux de pluies d'une grande partie de la zone située en amont du canal, le branchement sera déconnecté du canal. Un nouveau collecteur et un bassin de rétention seront construits sous le verger (emplacement éphémère de la patinoire et de Festichoc), entre autres avant de rejeter les eaux dans le collecteur aval. L'espace de travail de la voirie sera agrandi et une extension du bassin permettra à la voirie d'utiliser cette eau pour l'arrosage.

LE QUAI DE VERSOIX EST DÉSORMAIS ÉQUIPÉ DE DEUX POUBELLES COMPACTANTES

Avec l'arrivée des beaux jours, les sorties en famille ou entre amis sont nombreuses et cela a un impact non négligeable sur le nombre de déchets déposés dans les poubelles publiques. Bien trop souvent, celles-ci débordent durant les week-ends, période pendant laquelle les levées sont moins régulières et la fréquentation du quai très importante.

Afin de répondre à cette problématique de façon efficace et durable, la Ville de Versoix a décidé de remplacer les sept poubelles actuellement en place sur le quai par deux poubelles compactantes.

Pages éditées le 28 avril 2022





Bien vivre ensemble à Versoix

Le Bien vivre ensemble représente parfaitement la vision que le parti socialiste souhaite maintenir et développer à Versoix.

Le parti socialiste souhaite une ville de Versoix cosmopolite aux allures de village où différents modes de vie et cultures se côtoient quotidiennement, où les gens se connaissent, se reconnaissent et se saluent. Une ville où règne la tolérance et où **solidarité** est le maître mot : **solidarité avec toutes celles et ceux qui, lorsqu'ils nécessitent de l'aide**, peuvent compter sur le soutien d'un Etat juste et équitable. Il souhaite une ville bien vivante, qui continue à foisonner d'activités et d'événements culturels et sportifs. Une ville où l'environnement naturel est respecté et dont les autorités s'engagent en faveur du climat et favorisent la mobilité douce. Il souhaite une ville où les commerces locaux et les entreprises se sentent soutenues et dont la population jouit directement de leur prospérité.

C'est sous ces thèmes que le parti socialiste décline sa vision pour Versoix.

Votation du 15 mai 2022

- **OUI à la Loi sur le cinéma**
- **OUI à la loi sur la transplantation d'organes**
- **NON à cette extension de Frontex, par solidarité avec les réfugiés-es**
- **OUI à la réforme du Cycle d'orientation**

Patrice Marro



Les énergies renouvelables sont désormais incontournables

La publication de la troisième partie du rapport climat des Nations Unies (GIEC) début avril a confirmé que le réchauffement climatique continue. Il faut agir au plus vite pour éviter que les températures n'augmentent de plus de 1,5 degré d'ici la fin du siècle.

L'incertitude liée à l'approvisionnement futur en énergies, relative aux événements mondiaux en cours, se répercutera indéniablement sur le coût de la vie. Elle doit nous faire réfléchir sur notre autonomie énergétique, nos comportements et nos habitudes de consommation.

A l'échelle communale, les Vert.e.s de Versoix proposent des mesures pour développer la mobilité douce, isoler les bâtiments, remplacer les chaudières à mazout en développant l'utilisation d'énergies renouvelables.

La ville de Versoix a un énorme potentiel dans les domaines du solaire, de la géothermie et dispose déjà de plusieurs installations photovoltaïques. Bon nombre de toits et de façades pourraient être recouverts de panneaux solaires.

La commune a plusieurs projets en cours. Rentables à terme, leurs bénéfices sont multiples :

- augmentation de la production d'énergie renouvelable propre et locale : un pas vers l'autonomie énergétique,
- diminution de la consommation énergétique du fait de la meilleure isolation des bâtiments communaux,
- amélioration du bilan carbone de la commune,
- participation à la mise en œuvre du plan climat communal.

Les solutions existent, elles sont à portée de main.

Versoix doit se donner les moyens de prioriser le développement de ses énergies renouvelables et locales.

(RTS) Julia Steinberger, auteure principale du rapport GIEC, commente les enjeux climatiques mis en avant dans son rapport

SCAN



Notre site internet: <https://verts-versoix.ch/>

Les Verts de Versoix

Communiqué de presse

Pour l'égalité des chances au CO : OUI à une réforme juste et nécessaire

Une large coalition, réunissant des partis de tout l'échiquier politique genevois, défend le projet de réforme du Cycle d'orientation, largement accepté par le parlement en novembre dernier, mais attaqué par référendum par une minorité de partis. Une réforme juste, équilibrée et réfléchie, qui propose de ne plus isoler les élèves les plus faibles, en supprimant partiellement les regroupements.

Aujourd'hui, le système stigmatise au lieu d'orienter.

De 12 à 15 ans, période charnière entre la fin de l'enfance et l'adolescence, chaque adolescent-e suit son cursus au Cycle d'orientation. Un moment clé pour les élèves: au terme de ces trois ans, il leur faudra choisir quelle formation suivre, et donc avoir une idée de la carrière à laquelle

ils et elles se destinent. En théorie, cette transition devrait permettre à tout un chacun de s'orienter au mieux. Mais dans les faits, une partie des élèves se voit déjà privée, à 12 ans, de toute possibilité de formation supérieure. La faute au système des regroupements, dont le but louable est de permettre à chaque élève d'aller à son rythme, mais qui en réalité isole et stigmatise les élèves les plus faibles. Un système injuste, qu'il est nécessaire de réformer.

Demain, une réforme qui valorise les compétences

La réforme CO22 ne vise pas à supprimer complètement les niveaux. Elle permet d'adapter au mieux le moment où les élèves seront rassemblés par niveau scolaire, soit la toute dernière année du Cycle d'orientation, plutôt que la première actuellement. Les élèves de tous niveaux seront regroupés-es dans une même classe pendant les deux premières années. Avec un effectif réduit permettant un meilleur suivi – 18 élèves au

maximum par classe. Certaines branches, l'allemand et les mathématiques notamment, seront enseignées et évaluées selon des niveaux différents dès la 9ème année. A partir de la 11ème année, les élèves seront regroupés-es selon la voie la plus adaptée pour la suite de leurs études, à savoir maturité ou certificat, selon que l'élève souhaite aller au Collège, à l'ECG ou faire un CFC. Cela laisse le temps de la réflexion et de l'orientation.

Tout le monde y trouvera son compte !

Pour les élèves avec les meilleures compétences scolaires, la réforme permettra de réaliser le cursus du Cycle d'orientation en deux années seulement, laissant la possibilité d'un parcours raccourci à celles et ceux qui le peuvent et qui le souhaitent. Ce dispositif ne sera envisageable qu'à condition d'avoir d'excellents résultats et une profonde motivation. Elle ouvrira en outre les portes à la mise en place d'un dispositif art-études, de même qu'un dispositif spécial pour les élèves avec de grandes difficultés scolaires.

Une réforme réfléchie, qui se conforme à la pratique en Suisse et en Europe

La réforme du CO se base sur de nombreuses études internationales qui ont révélé que le regroupement par niveaux a un effet négatif sur le niveau d'études des élèves avec le plus de difficultés. Des modèles déjà en vigueur dans nombre de cantons romands, de même que dans la plupart des pays européens avec succès. La réforme fait suite à un long processus de consultation de tous les milieux concernés – enseignant-es, associations de parents, élèves, syndicats. Il s'agit d'une réforme qui a bénéficié d'un travail de réflexion de plus d'une année, avec le concours de tous les acteurs concernés. Une réforme réfléchie, négociée, partagée, aboutie, qui sera bénéfique à toutes et tous. C'est pourquoi nos formations politiques la soutiennent et appellent la population à voter largement OUI le 15 mai prochain.

Comité interpartis: Les Vert-es, Le Centre - PDC, MGS, Les Socialistes, Ensemble à Gauche



A Versoix aussi : Le PDC devient Le Centre !

PDC, hier, le Centre, aujourd'hui, une nouvelle dynamique d'ouverture qui respecte nos valeurs.

La liberté

Le Centre considère que chaque individu doit pouvoir vivre librement dans des institutions justes et démocratiques.

La liberté économique et la libre-entreprise doivent permettre à chacune et chacun de créer, innover et produire la richesse qui fonde la prospérité de tous. La dignité des femmes et des hommes est respectée grâce à une économie sociale de marché.

La solidarité

L'individu est un être social. Il ne se réduit jamais à une identité fermée.

Le Centre est attaché au partenariat social. Celui-ci se concrétise par une politique de solidarité, dont les prestations sont assurées par les acteurs économiques et sociaux, avant de l'être par l'Etat.

Au plan international, le Centre est attaché à une politique encadrée d'accueil des victimes des drames de la guerre.

Responsabilité individuelle et collective

Le Centre est attaché au principe de la responsabilité individuelle. Il considère ainsi l'engagement social, associatif et politique comme faisant partie intégrante du devoir de tout citoyen.

Tant dans le domaine financier qu'environnemental, le Centre en réfère à la responsabilité individuelle et collective. Il considère que toute génération est responsable devant ses enfants, des choix effectués.

Patrick Schmied, président

Contactez-nous sur : <https://www.facebook.com/PDCVersoix>



Décharge de mâchefers: la lutte continue

www.plr-versoix.ch

Nous sommes nombreux à être mobilisés depuis plusieurs années pour éviter la création d'une décharge de mâchefers, et il nous faut rester vigilants!

Le groupe PLR au Grand Conseil a demandé le vote en urgence d'une motion (M 2531, scannez le code!) visant à valoriser les mâchefers en circuit court.

Pour rappel, les mâchefers sont les résidus des déchets acheminés dans les usines d'incinération. Ils représentent près de 20% des déchets qui arrivent dans ces usines. Le canton cherche des terrains à Genève propices à l'enfouissement des mâchefers, car il veut cesser leur exportation hors des frontières cantonales.

Or, pour éviter une mise en décharge dans les terres agricoles de notre région, les mâchefers peuvent être valorisés, ou en tout cas leur quantité diminuée.

Député de Versoix au front

Le député et ancien Maire de Versoix Patrick Malek-Asghar est catégorique: "Les développements technologiques permettent de l'envisager et c'est la seule voie raisonnable, pour la nature et nos agriculteurs!"



La proposition du groupe PLR vise à revaloriser les mâchefers en circuit court en fixant des objectifs de recyclage minimaux de 50%, et à faciliter le traitement sur le site de la décharge de Châtillon des vieux mâchefers, grâce aux nouvelles technologies de revalorisation.

Bonne nouvelle: cette motion PLR a été acceptée par une large majorité du Grand Conseil.

#PASSIONPOURVERSOIX

PUBLICITE



En partenariat avec la Fête de la Nature, l'Alternative fête ses 10 ans et vous invite à sa

FIESTA

LE SAMEDI 21 MAI DE 11H30 À 18H

dans le préau de l'école de la Fontaine à Chambésy

DÈS 11H30 ACCUEIL, APÉRO DE BIENVENUE POUR TOUTES ET TOUS !

MUSIQUE Trio Jazz : Bovey, Helfer, Geronimo. Jazz standards, extraits du «Great American Songbook» Dès 15h Musique brésilienne avec DJ DocA

RESTAURATION Risotto offert* préparé par le restaurant l'Auberge, Buvette & Pâtisseries «maison». *dans la limite des quantités disponibles

ACTIVITÉS Pour tous les âges de 13H30 à 17H

ATELIERS Jardins naturels, Ateliers scientifiques, Construction de nichoirs Dessin/bricolage pour enfants, Balades à l'étang des Ecrevisses

STANDS Nourissage d'oisillons, Marché aux légumes BIO, Marché aux puces des enfants, Jardinage sans produits chimiques, Boîte à suggestions

Informations et inscriptions aux ateliers : <https://fetedelanature.ch>

Dans la limite des places disponibles

L'événement aura lieu par tous les temps



Tennis Club

Les 75 ans du TC Versoix



La photo officielle

Le samedi 26 mars dernier, notre club a fêté son 3ème quart de siècle !

C'est avec un très grand plaisir et sous un soleil radieux que nous avons accueilli environ 150 convives pour une soirée spéciale du Tennis Club Versoix au centre sportif communal de la Bécassière. La température approchait même les 20 degrés lors de cette magnifique journée.

La partie officielle sur le court central intérieur a commencé avec un mot de bienvenue du président, M. Roberto Dotta.

Il s'est inspiré des fondateurs et fondatrices du TCV qui sont partis de presque rien en 1947 pour encourager les partenaires présents à écrire ensemble un nouveau chapitre de l'histoire du club. En effet une convention a été signée le 26 mars 1947 entre Pierre Bordier, propriétaire d'un terrain de tennis, et un comité désireux de fonder un club de tennis à Versoix. Mr Bordier a accepté cette proposition pour autant que chaque soir le filet soit passé et rangé. C'est ainsi que son terrain a été mis à disposition des membres de notre club.

Madame la Maire de Versoix, Yolanka Tchamkerten et

Madame la Conseillère administrative et responsable du dicastère du sport, Ornella Enhas, partenaires principales du Club dès ses débuts, ont adressé quelques mots aux invités. Madame Tchamkerten a notamment expliqué qu'elle est venue en Suisse pour la première fois grâce à son papa qui jouait au tennis et qui a joué une rencontre amicale contre un club genevois.

Enfin, Madame Christianne Jolissaint, Présidente adjointe de Swisstennis et Vice-présidente de l'association genevoise de tennis, a fait un survol de l'actualité en mentionnant notamment



La démonstration de l'école de tennis

que le tennis suisse a eu de nombreux succès ces dernières années et que les femmes se sont bien débrouillées lors des deux dernières années avec le titre olympique de Belinda Bencic ainsi que la médaille d'argent en double avec Victoria Golubic.

Les trois intervenantes ont reçu, chacune, un bouquet de fleurs ainsi que des cadeaux avec le nouveau logo du club afin de marquer cet événement spécial. M. Dotta est ensuite revenu en images sur quelques étapes historiques du Club et a présenté des personnes qui ont marqué le vie du TCV, comme notamment Mme Auberson, ancienne professeure de tennis de notre association et championne Suisse en 1963. Cette dernière s'est déplacée de loin car n'habitant plus dans la région mais elle a été heureuse

de revenir à Versoix.

Les festivités se sont poursuivies avec un magnifique apéritif qui nous a été servi sur la terrasse du restaurant « Le Repère ». M. Christoph Stahel, pianiste et membre du Club, nous a offert une superbe ambiance musicale pendant que certains appréciaient pleins de petits encas tous plus délicieux les uns que les autres. Nous le remercions chaleureusement pour cet intermède musical dès plus agréable.

Un très bon repas de fête nous a été servi par l'équipe du restaurant et en guise d'entremets, un sympathique quizz tennistique a été proposé, par Madame Julie Vine, à nos convives et ce sont nos jeunes

qui se sont chargés des tickets de tombola. Une fois le dessert dégusté, les nombreux lots ont tous trouvés preneurs et nous remercions encore fortement tous nos partenaires qui nous ont généreusement offert ces lots. Cela a permis de récolter 750.- pour l'Ukraine et ce montant a été versé une association caritative.

Il est certain que nous garderons tous et toutes un très bon souvenir de cette soirée mémorable du 75ème anniversaire et nous tenons à remercier tous les participants et tous ceux qui ont contribué à cette belle réussite.

Le comité



Discours officiel des autorités versoixiennes



L'apéro au restaurant le repère



Le repas du soir



Versoix athlétisme

Camp d'entraînement de Pâques à Celle Ligure



Sur la piste d'athlétisme à Celle Ligure en Italie

Le Versoix Athlétisme est parti faire un camp d'entraînement au nord de l'Italie, dans la commune de Celle Ligure.

Les groupes de sprint et demi-fond se sont lancés pour une semaine d'entraînement intensif. Celle Ligure est une commune littorale, où les couleurs chaudes des bâtiments, le calme de la mer et le fabuleux stade d'athlétisme, nous plongent dans un cycle de vie sain et motivant. Ainsi, le climat exotique et la bonne humeur collective immergent l'équipe dans une atmosphère propice à l'entraînement.

Une journée type commence à 7h30 pour le petit déjeuner ;

Focaccia et macedonia éveillent nos papilles. Puis pour les plus courageux, footing à destination du stade, qui comme le veut la région, se trouve dans les hauteurs. Des entraînements spécifiques et personnalisés sont proposés aux athlètes en fonction de leurs objectifs et performances, tout en restant dans le respect des capacités individuelles. Par conséquent le groupe sprint se dédie à travailler la coordination, le renforcement musculaire et les starting-blocks pour améliorer leurs performances dans le domaine de la vitesse, sur courte distance, sous le regard attentif de leur coach Frida, toujours là pour les motiver à dépasser leurs limites. A contre pied, le groupe

demi-fond se dévoue à des séries de fractionnés et à forger un mental endurant. En effet, l'endurance est la caractéristique principale de cette discipline, gérée de main de maître par leur coach, Walid.

Ensemble, sous le soleil étouffant, la fatigue grandissante, les deux divisions s'encouragent mutuellement. La joie et la fierté sont des atouts qui nous ont motivé tout au long du camp.

« Après l'effort, le réconfort », la piscine de l'hôtel nous offre sa fraîcheur glaciale. Les moments de repos sont calibrés et rythmés pour le bien-être des athlètes. Le repas nous apporte allégresse, moments de convivialité et

nous permet d'échanger nos différents parcours, laissant notamment place à des débats instructifs et souvent amusants. Salade au choix, pâtes, plats de viande et desserts nous donnent l'énergie et la force nécessaire pour nos longues journées. Après une sieste ou des temps de jeux, nous retournons au stade pour poursuivre nos activités sportives.

En fin d'après-midi, une glace et une baignade nous procurent la récompense tant attendue d'une journée remplie d'émotions. La cohésion de groupe se consolide à travers les divers jeux proposés par les coaches.

Nos moments forts sont sans nul doute, les séances lactiques nous permettant de dépasser nos limites, la découverte des diverses personnalités et cultures et les conseils et encouragements de nos entraîneurs. Tout cela est quotidiennement dessiné par les athlètes sur un poster afin de conserver les souvenirs vécus lors de ce séjour.

Nous remercions le club pour nous permettre un tel camp ainsi que nos entraîneurs, Frida pour sa bienveillance, Walid pour sa bonne humeur. Nos coaches nous motivent et nous aident à surpasser nos limites. Nous n'oublierons évidemment pas de remercier les athlètes avec qui nous avons vécu de très bons moments.

Weber Alexandre
et Pascal Bryan

PUBLICITE

CLUB NAUTIQUE DE VERSOIX



CNV

Cours de ski nautique et de wake hors vacances scolaires

Avec les beaux jours qui arrivent, l'envie de pratiquer un sport à l'extérieur grandit chaque fois plus.

Et pourquoi pas rejoindre Port Choiseul pour s'essayer aux sports de glisse comme le ski nautique et le wake.

La section ski nautique et wake propose depuis longtemps des stages à la semaine durant les grandes vacances. Tout un chacun, les jeunes et les moins jeunes peuvent aussi pratiquer le ski et le wake tout au long de l'année.

La nouveauté en 2022 est la mise en place d'un cours les mercredis après-midi et les samedis matin pour fidéliser les plus jeunes hors vacances scolaires.

« Avec l'appui du comité de la section, nous avons ouvert ce cours pour mieux suivre les jeunes avec un encadrement de qualité » souligne Jenny Liard, responsable du ski nautique et wake au Club Nautique de Versoix. « Cette prestation

manquait et nous permettra d'encadrer les enfants les mercredis et/ou les samedis à partir de la fin des vacances de Pâques jusqu'à fin juin et dès fin août jusqu'à la Toussaint. »

Le CNV est un club formateur tant pour la voile que pour le ski, d'ailleurs le groupe compétition de ski nautique est champion de Suisse par équipe depuis plusieurs saisons maintenant.

« Il est primordial de proposer ce genre de prestation pour que les enfants progressent et qu'ils se fassent plaisir sur l'eau. C'est aussi essentiel pour faire grandir la relève dans notre sport » conclut Jenny.

Le club attend aussi le feu vert pour pouvoir mettre en place un couloir flottant qui accueillerait un slalom, essentiel pour le développement du sport.

C'est tout ce qu'on lui souhaite !

Toutes les informations sont disponibles sur www.cnv.ch/ski

Gatherine



FCVersoix

Simon : un engagement sans compter et une passion intacte

Ce n'est pas quelques lignes mais bien plutôt un livre qu'il faudrait rédiger pour relater l'odyssée de Simon Pidancet au travers F.C. Versoix. Il est de ces gens dont on finit par croire qu'ils font partie du paysage mais qui sont en réalité une valeur précieuse pour un club.

Il est aussi peut-être, dans l'histoire de ce club, la personne qui a consacré le plus de temps à la vie de la société et à l'origine de bien des succès.

D'abord junior, puis actif, entraîneur, président, directeur technique mais aussi tenancier de la buvette avec son épouse, marqueur de terrain, il est actuellement responsable des actifs et sponsor.

Qu'est-ce qui fait que sa passion est, semble-t-il, toujours intacte?



Simon et le jéroboam prémonitoire...

Comment naît cette passion pour football ?

D'abord les juniors, puis j'ai joué une saison en 3e ligue avant une blessure rédhibitoire pour la suite. Avant cela, un formateur (Claude Mariétan) m'avait permis de progresser en me faisant passer de C directement en A, me proposant même à 16 ans de m'occuper des petits. Il n'y avait pas d'école de foot à Versoix à l'époque. Il m'a transmis le feu sacré pour ce sport.

A 25 ans, j'entraînais la 1ère équipe.

Raconte-nous le souvenir du premier match que tu as suivi ?

C'était un match de finales de 3e ligue entre le FCV et Grand-Lancy (présents dans l'équipe les Pierre-Yves Loepfe, Claude Goy et Cie s'en souviennent encore aujourd'hui eux aussi).

Tu aurais aimé devenir footballeur pro ?

Je n'ai jamais eu cette ambition. Plutôt sportif professionnel. J'étais plus doué et fan de ski. Je suivais toutes les courses. Mais footballeur non, on me l'a fait comprendre assez tôt et je n'avais pas un niveau qui me faisait rêver d'en faire ma profession.

Par contre, jeune entraîneur, en gravissant les échelons de la formation, l'opportunité d'en faire une carrière n'aurait pas été pour me déplaire. Dans le même temps, d'avoir ouvert un cabinet de physio à Versoix a mis un frein inévitable à cette ambition. Pourtant les

portes étaient ouvertes. J'ai été entraîneur au Stade Nyonnais en 1ère ligue, puis un passage dans l'encadrement du Servette FC. J'ai été le plus jeune entraîneur de 2e ligue de Suisse.

Si tu devais choisir un autre sport ?

Ce serait le ski ou la voile. J'ai fait beaucoup de voile avec mon père.

Les rivalités entre les clubs ont toujours existé. Pendant longtemps, si on ne s'aimait pas on n'en venait pas aux mains. Aujourd'hui, dans toutes les catégories, on assiste à des actes de violence. Comment analyses-tu ce changement ?

Trois choses !



Au repas de soutien avec sa fille Myriam

1. Sur les terrains, il y a statistiquement moins de violence qu'avant. Ceci selon des chiffres de l'Association suisse de football basés sur les rapports d'arbitres par tranche de 20 ans depuis 1980 et aussi en comparaison du nombre de licenciés.

2. Aujourd'hui, l'utilisation des réseaux sociaux a tout changé. En 1980, quand il y avait bagarre dans un match de 4e ligue, seules les personnes présentes au match et quelques autres le savaient. Maintenant, parfois dans les 10 minutes, des centaines de followers (suiveurs) l'ont appris par le réseau. Là, on parle de ce qui se passe sur le plan sportif.

3. L'extra-sportif. Au niveau du public, c'est devenu beaucoup plus violent. Par exemple les hooligans en Angleterre, beaucoup plus près de nous à Versoix. Mais on ne va pas revenir sur ces tristes événements de 2018. Même récemment, chez les féminines en 4e ligue, il y a 3 semaines dans le canton de Genève, un match a dû être arrêté parce que des parents de joueuses sont allés menacer un entraîneur avec un couteau. La violence n'est plus seulement verbale.

Ayant dû personnellement gérer, en tant que président, certains conflits connus, je voudrais relever l'excellent travail fait à l'interne depuis ces 4-5 dernières années. En effet, au niveau du Fair-play, le club

se trouve chaque saison parmi les 5 meilleurs du classement genevois (sur plus de 60 clubs). Il a été récompensé la saison dernière pour sa 1ère place.

Durant toutes ces années, tu as vécu la mutation du FCV en tant qu'acteur. Décris-nous comment s'est opérée cette évolution.

Lorsque j'étais enfant, Versoix comptait environ 6'000 habitants. Aujourd'hui c'est plus du double. Le club a suivi cette évolution. Il est passé d'un club familial à un club social.

Il y avait 10 équipes et 10 entraîneurs, tout le monde se connaissait. Maintenant suivant les années, il y a 25 à 30 équipes et 60 entraîneurs. Donc l'aspect social est prépondérant. De jeunes formateurs s'occupent de



1978 - Juniors A sous la houlette de Claude Mariétan

mois : pour un contingent de 20 joueurs, minimum 10'000.- par mois. Sans compter le salaire de l'entraîneur et du staff.

Hors participation de la ville ou la commune (Lancy ou Meyrin par exemple), c'est mission impossible.

On peut définir le FC Versoix comme un club de formation. Idéalement, on devrait intégrer chaque année, 2 ou 3 joueurs formés au club dans le contingent de la première équipe. Est-ce le cas ?

Oui, c'est largement le cas à Versoix. Dans le contingent de la 1ère équipe, qui ont fait leurs classes ici, il y en a 10 dont 6 sont quasiment titulaires. Dans la 2e équipe, 80% ce sont des versoisien et il y en a 10 qui ont encore l'âge de juniors A.

Depuis 3 ans et l'arrivée de Thierno Bah, les gars qui sont en 3e année de juniors A sont intégrés aux équipes d'actifs. Les meilleurs participent régulièrement aux entraînements de la 1ère mais aucune place n'est offerte. On leur explique qu'il est normal, à 20 ans, d'attendre de mériter sa place de titulaire. Le bilan sportif nous donne plutôt raison puisque ça fait la 4e année consécutive que nous sommes sur le podium.

Tu es une personne ayant des idées, prenant des initiatives et des décisions.

Ces postures suscitent souvent la controverse. Comment tu gères ceci ?

Quand je viens avec des idées, j'assume complètement le fait qu'il y ait des gens qui ne soient pas d'accord. Rien de plus normal. Ce qui peut être dérangeant, c'est que je mets beaucoup d'énergie à me battre pour ce que je crois et le faire

valider.

Je dirai que j'ai obtenu quelques succès. Les succès peuvent être sources de jalousies.

Bien sûr, je n'ai pas ma langue dans la poche. Quand je trouve que les choses ne sont pas bien faites, je le dis ouvertement. Mais je ne vais pas changer mon discours ou de personnalité par peur de la critique. Je préfère le sentiment d'être aimé par mes amis que la crainte de ne pas être apprécié par mes ennemis.

Le temps que j'ai donné et aussi l'argent font que j'ai la conscience tranquille. Contrairement à d'autres qui reçoivent des indemnités, ça fait vingt ans que je n'ai pas demandé un centime.

Est-ce que le foot ou le sport constitue un enjeu pour les politicien(ne)s de Versoix ?

Ce qui suit n'engage que moi : à Versoix, les sociétés sportives n'intéressent les politiques que l'année des élections. A ce moment-là circulent plein de projets. Les présidents de sociétés sportives ou culturelles et bien entendu le football puisqu'il est la plus importante, ne représentent plus le même enjeu. Pourtant elles sont le ciment de la vie sociale dans la commune.

J'illustre mon propos par un exemple concret. Je connais bien six présidents du FCV, qui m'ont précédé ou succédé. Tous peuvent parler des conflits avec l'administration communale à propos de la gestion de l'outil de travail du club : les infrastructures sportives. Tous ont dû se battre pour qu'on les entende. On peut dire pour résumer : nous sommes informés mais pas écoutés.

Au point que l'on est en droit de se demander qui décide quoi et dans quel intérêt ?

Dernier épisode qui me frustre en tant que versoisien, contribuable et dirigeant sportif c'est la dernière décision par rapport au crédit destiné à la réfection du terrain D prévue cet été (Fr. 857'000.-). On va dépenser cet argent pour un terrain qui va être occupé 4 mois par an, 9 h. par semaine la première année parce que c'est un nouveau terrain. Alors qu'en tenant compte de l'avis des associations utilisatrices, on aurait pu dépenser la même somme pour un terrain synthétique réduit (football des enfants). Il pouvait être utilisé 12 mois par an et ouvert au plus grand nombre, à toute la population, tout en préservant une surface limitée gazonnée nécessaire pour l'athlétisme.

Qu'est-ce qui motive un si long engagement et qu'est-ce que tu reçois en retour ?

J'ai noué de solides amitiés. Je suis plutôt un homme de terrain que de comité. J'adore l'adrénaline du vestiaire, celle du match, j'aime la compétition. C'est certainement pour ça que j'ai encore des projets.

Nous dirons en conclusion que l'engagement bénévole de personnes passionnées et compétentes est plutôt rare. Quand il s'inscrit dans la durée, comme c'est le cas pour Simon, il ne peut être qu'imparfait mais représente une richesse pour la société.

Qu'il soit remercié pour tout ce qu'il a accompli et continu d'entreprendre pour son club de cœur !

Jacques Rochat



Promotion en Première Ligue - 1990-91

L'AEQV c'est quoi ?

L'Association pour Ecole et Quartier à Versoix en quelques chiffres :

- 47 ans d'existence
- 180 activités
- 64 enseignants
- 7 secteurs d'activités
- 1500 participants
- 5 lieux d'activités

Dans ce monde en rapide évolution où les individus peinent à trouver leur place et où les interactions sociales sont mises à mal par les réseaux sociaux actuels, Ecole & Quartier se donne pour mission de favoriser les liens sociaux, en créant des espaces et des lieux de rencontre et en participant aux événements de la vie locale.



L'association souhaite continuer à offrir à tous les habitants de la région : l'opportunité d'accéder à de nouvelles connaissances et compétences, une réponse à la curiosité de chacun et la possibilité de découvrir d'autres horizons tout en restant proche de chez soi.



AGENDA

Spectacle de danse Ecole & Quartier
Danse tes émotions
Samedi 14 mai 2022
18h30 et 19h30

Spectacle de danse
Samedi 14 mai 2022
13h30 et 18h30
Salle communale de Lachenal

Pièce de théâtre
Dimanche 12 juin 2022
17h00
Aula du collège des Colombières

CET ETE A VERSOIX

Cours de natation pour enfant
Dès 4 ans
Lundi au vendredi
4 juillet - 10 août 2022
Piscine du CSV Versoix
Renseignements et inscriptions
Dès le 2 mai 2022 sur
natation@aeqv.ch

Cours d'aquafit pour adulte
Tous les samedis
18 juin - 10 sept. 2022
Piscine du CSV Versoix
Renseignements et inscriptions
Dès le 2 mai 2022 sur
natation@aeqv.ch

Inscriptions en ligne dès le 2 mai 2022 - natation@aeqv.ch

Ecole & Quartier Collège des Colombières Salle 332, 3 ^e étage 4, ch. des Colombières 1290 Versoix	Horaires Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h00	Contact Tél. 022 388 24 44 info@aeqv.ch
---	--	--

Suivez notre actualité sur Facebook & Instagram

Ecole & Quartier

Informations et inscriptions sur
www.aeqv.ch



VOYAGE ET IMAGINATION EN NEUF PROJECTIONS

CinÉdito :

« En venant à CinéVersoix voir THE POWER OF THE DOG que j'avais déjà vu sur une plateforme, c'est comme si je découvrais un nouveau film ! » Ce cri du cœur d'une spectatrice émis le samedi 9 avril dernier à l'issue de la projection a mis du baume au cœur à tous les amoureux du cinéma en salle. Rien de tel qu'un écran géant pour savourer un film conçu pour le format en Scope. Aucun écran domestique ne peut en outre rivaliser avec l'équipement audio d'une salle de cinéma qui enveloppe le public d'ondes vertigineuses. Personne ne devrait se priver de tels plaisirs ! L'équipe de CinéVersoix opère une sélection de choix parmi les sorties de films. En ce mois de mai, CinéVersoix collabore avec le 1er festival ibéro-américain de cinéma initié à Ferney-Voltaire par l'association Encuentros dos Mundos. Au programme des films cultes d'Argentine, Cuba et d'Espagne. Et une ode époustouflante à la danse avec EN CORPS de Cédric Klapisch !

Marc Houvet

Ven. 13 mai 16:40
TROP DE CHOSES
Maria Montero et Cie, 2020, Argentine/Colombie/Mexique, 48 mn, vf, 6+/6+
En cinq courts films d'une inventivité foisonnante, tous ces objets qui nous entourent, des jouets aux meubles en passant par un drone ou un cerf-volant, prennent vie et sens grâce aux rêves des humains et à la nature sauvage, le vent ou un félin, qui adorent jouer avec eux avec virtuosité et poésie.

Sam. 14 mai 20:30
CONTES DU HASARD ET AUTRES FANTASIES GÜZEN TO SÖZÖ
Ryusuke Hamaguchi, 2022, Japon, 2h01, vo japonais st fr., 16+/16+
Avec ce nouveau film (titre en vo: «Hasard et imagination»), le cinéaste du désormais culte Drive my car truffe trois courts récits de grâce et de jeu sensuel autour de la puissance de l'écoute érigée en art de la maïeutique. Ces trois intrigues à l'écriture audacieuse abondent en rencontres vertigineuses où les coïncidences tracent le destin des protagonistes féminines. Grand Prix du jury, Berlin 2021.

Ven. 27 mai 16:40
LYNX
Laurent Geslin, 2021, Suisse, 1h22, vo français, 6+/6+
Il aura fallu dix ans au cinéaste animalier Laurent Geslin pour capter les faits et gestes de cet animal nocturne si discret qu'est le lynx. Ni musique, ni voix-off si-rupueuses, juste l'art sublime de la découverte d'un animal sauvage à la beauté majestueuse et fort utile pour protéger les forêts du Jura.

Ven. 13 mai 20:30
LE VOYAGE - EL VIAJE
Fernando Solanas, 1992, Argentine, 1h51, vo espagnol st fr., 12+/12+
Depuis Ushuaïa, Martin, un jeune Argentin, part en quête de son père jusqu'au Mexique. Un voyage initiatique au cœur de l'Amérique latine, de l'Histoire et de la beauté des peuples. Un spectacle cinéma total qui réunit la bédé, la satire, le burlesque et les musiques brésiliennes et argentines, de Gismonti et Piazzolla. Prix spécial du jury, La Havane, 1992; Grand prix de la Commission supérieure technique, Cannes 1992.

Dim. 15 mai 18:30
LE MARIAGE DE ROSA
Licia Bollain, 2021, Espagne, 1h37, vo espagnol st fr., 8+/12+
Rosa est le type de mère, de sœur, de fille sur qui on peut compter à tout instant. Toujours prête à dépanner avec le sourire... Un beau jour, basta, elle plante son beau monde pour respirer et se faire plaisir! L'émancipation en bleu azur méditerranéen. Meilleure actrice, Prix Gaudí 2021 (Césars catalans); Meilleur second rôle féminin, Meilleure chanson originale, Goya 2021 (Césars espagnols).

Ven. 27 mai 20:30
LE GENOU D'AHED
Ha'Beresh
Navad Lapid, 2022, Israël, 1h49, vo hébreu/français/all. st fr., 16+/16+
Trois combats entrelacés: Magnifier le genou de Tamini, une ado palestinienne, genou qu'un député d'extrême-droite voulait exploser; Chorégrapheur une diatribe d'enfer contre l'État israélien pour sa haine de l'art; Exalter avec des clips poétiques le deuil de la mère du cinéaste. Un hymne à la vie, au soleil, aux corps qui dansent sur Vanessa Paradis (Be my baby) ou sur Bill Withers (Lovely day). Prix du Jury, Cannes 2021.

Sam. 14 mai 18:30
LA MORT D'UN BUREAUCRATE
LA MUERTE DE UN BUROCRATA
Tomás Gutiérrez Alea, 1967, Cuba, 1h25, vo espagnol st fr., 12+/14+
Paco est enterré avec sa carte d'ouvrier exemplaire. Pour récupérer ce précieux document, indispensable pour la pension de la veuve, leur neveu va exhumer le corps de Paco au nez et à la barbe de l'administration zélée... Une comédie jubilatoire sur l'absurdité bureaucratique, un double hommage au burlesque de Laurel et Hardy et au surréalisme anti-clérical de Bunuel. Prix spécial du Jury, Festival Karlovy 1966.

Ven. 20 mai 20:30
EN CORPS
Cédric Klapisch, 2022, France, 2h00, vo français, 8+/12+
Élise, jeune danseuse étoile, se déchire la cheville en plein spectacle à l'Opéra de Paris. Après la danse classique et ses 20 ans de sacrifices, place désormais à la danse contemporaine, avec la troupe de Hofesh Shechter, chorégraphe renommé qui joue ici son propre rôle. Tout comme Marion Barbeau qui incarne avec grâce cette reconstruction lumineuse d'Élise. Une ode sublime à la danse!

Ven. 3 juin 20:30
MARX PUÒ ASPETTARE
Marco Bellochio, 2022, Italie, 1h36, vo italien st fr., 16+/16+
Entre extraits de films de Bellochio, images d'archives privées et de l'actualité italienne de 1930 à 1980, la caméra met en lumière des secrets de famille. Une enquête psychologique au plus intime d'une communauté familiale de Piacenza. Une catharsis collective qui éclaire sur le processus créatif d'un immense artiste. Film présenté à Cannes lors de la remise de la Palme d'or d'honneur à Marco Bellochio.

MARX PEUT ATTENDRE
MARX PUÒ ASPETTARE
Marco Bellochio, 2022, Italie, 1h36, vo italien st fr., 16+/16+
Entre extraits de films de Bellochio, images d'archives privées et de l'actualité italienne de 1930 à 1980, la caméra met en lumière des secrets de famille. Une enquête psychologique au plus intime d'une communauté familiale de Piacenza. Une catharsis collective qui éclaire sur le processus créatif d'un immense artiste. Film présenté à Cannes lors de la remise de la Palme d'or d'honneur à Marco Bellochio.

MES COUPS DE COEUR

Quel exaltant mois d'avril !

délicatesses salées et sucrées. Effectivement, comme l'affirme Mme Rondags, après ces longs mois de restrictions, la bibliothèque a eu beaucoup de plaisir à partager un moment festif et convivial avec ses lecteurs et lectrices.

Croqu'Notes, concert de printemps



Yasmine Ambroise-Siddiqui directrice et Pierre-Alain Magni professeur de guitare qui prend sa retraite cette année.

Ce même merveilleux samedi 9 avril, les élèves de l'école de musique Croqu'Notes nous ont offert deux concerts de printemps, un le matin, l'autre l'après midi. J'ai assisté aux présentations des élèves de piano, violon alto, harpe, chant, guitare et percussion. Quelle émotion de voir et entendre ces jeunes musiciens chanter et jouer en public avec une telle assurance. Et je pense aux heures



De gauche à droite : Olivier Delhoume, chef du service de la culture à la Mairie de Versoix, Philippe Junod, ancien professeur d'histoire de l'art à l'Université de Lausanne, Brigitte Monti, historienne de l'art et commissaire de l'exposition et Christophe Flubacher, historien de l'art.

de cours de musique passées à Croqu'Notes en dehors des heures d'école. Et aux rappels de maman et papa « Tu as déjà fait tes exercices de musique ? ». Je suis fière de vous Croqu'notiens !

L'école de musique Croqu'Notes existe depuis 1995. Elle est devenue une association à but non lucratif en 2005 et continue d'offrir un enseignement de musique de qualité tout gardant la notion de plaisir.

Un Ravel peu en cacher un autre, Table ronde

Je vous en avait parlé dans la dernière édition de notre journal. La Table Ronde « Un Ravel peu en cacher un autre » s'est déroulée ce même samedi 9 avril à 16h. Quelle chance nous avons de pouvoir assister à cette table ronde organisée par Le Boléro !

En fait, quel Ravel cache quel Ravel ? Et bien, les deux Ravels en question sont des artistes exquis, Edouard, le peintre, né à Versoix, et son neveu Maurice, le musicien, né à Cibouze, France, d'un papa versoisien.

Les intervenants à la table ronde nous ont permis de partager leurs connaissances et leur vues

sur le peintre Edouard Ravel (1847-1920) et son oeuvre. Le thème du rôle et de l'image de l'enfant dans l'art de cette époque fut notamment évoqué. Edouard n'ayant pas eu d'enfant, on suppose que le garçon qui apparaît dans quelques-unes de ses peintures pourrait être le jeune Maurice, dont il était très proche.

Et les Coups de Cœur à venir ?

Nous avons un mois de mai si prometteur !

Des journées plus longues, des températures qui invitent à sortir, le réveil de la nature avec ses parfums enivrants, des soirées plus douces. Oui, le printemps fait partie de mes coups de coeur.

Je vous propose de déguster et partager mes autres Coups de Cœur du mois de mai à Versoix et nos communes voisines.

Coeur On A – Finissage



Jeudi 12 mai à 17h30 Foyer Livada, rte de Sauverny 10 à Versoix

Puisque le vernissage n'a pas pu avoir lieu en présenciel en 2021 à cause des restrictions sanitaires, les organisateurs ont décidé d'organiser le Finissage, la dernière étape de cette exposition itinérante.

Nous sommes tous invités au Finissage de l'oeuvre collective réalisée par les membres et accompagnants du Foyer de Jour Livada de Versoix.

Cette oeuvre symbolise l'entraide, la créativité et la solidarité, les belles qualités que les accompagnants du Foyer de Jour Livada offrent aux seniors.

NOLOSE - Concert de Salsa Samedi 14 mai à 19h ch des Châtaigniers 28 à Chambésy Entrée libre



Du rythme tropical dans la belle commune de Chambésy ! Ou comme le groupe NOLOSE décrit sa musique : Une salsa piquante qui vous donne le frisson, muy muy caliente. Allons écouter ce groupe de salsa et pourquoi pas, danser quelques pas de salsa en plein air ? Une belle soirée en perspective !

Le Cèdre d'Octobre, documentaire Vendredi 20 mai à 20h30 Espace Culturel Genthod chemin de la Pralay 4, Genthod Entrée libre

Le Festival International du Film Oriental de Genève aura lieu du 13 au 19 juin 2022. L'Espace Culturel Genthod nous propose de voir le documentaire Le Cèdre d'Octobre avant le Festival ! Après la projection nous pourrions participer à un échange avec le réalisateur, le

documentariste et journaliste franco-libanais Salim Saab. Le film revient sur les quatre premiers mois des manifestations d'octobre 2019 dans tout le Liban.

Festival Country de Bellevue Samedi 21 et dimanche 22 mai Parc des Aiglettes à Bellevue Entrée libre



De la musique Country dans la belle commune de Bellevue! Troisième édition du Festival Country de Bellevue après le succès des éditions 2016 et 2018. Musique country, restauration, danse et animations. Je suis sûre que ce sera impossible de ne pas se laisser contaminer par la bonne ambiance ! Et si on s'essayait à la Line Dance dans laquelle tout le monde peut participer en suivant la chorégraphie ?

Je me rejouis déjà d'apprendre que vous aurez dégusté toutes ces belles propositions ! La joie d'entreprendre et de rire est une des meilleures vitamines ! Je vous souhaite un délicieux mois de mai.

Lisa Widmer

Un dimanche d'exception !

L'artiste au merveilleux talent Sona IGITYAN d'origine arménienne nous offrira dans cette heure musicale du 10 avril, un récital de piano consacré aux compositeurs du 20ème siècle.



Sona IGITYAN

l'apprécia beaucoup.

Il n'en demeura pas moins que le compositeur arménien Arno Babadjanian (1921-1983) figurait dans le programme faisant découvrir au public un ressortissant de sa patrie natale. «Six images» courtes: Improvisation, la Populaire, Toccata, Intermezzo, Choral, Danse de Sassoun, petites œuvres s'inspirant de la musique populaire et des chansons de son pays. Toutes les octaves du piano sont mises à contribution laissant au passage dans une parfaite technicité des notes envolées, saccadées, tournoyant au gré d'une danse, d'une chanson triste ou légère ou d'un saut à cloche-pied d'un extrême

à l'autre, avec toutes les nuances à la clé.

Musique aux mille visages, reflet peut-être de tribulations du peuple arménien. Cela s'est ressenti aussi dans les « Quatre pièces » qui ont suivi : Prélude, Danse du Vaghharshapat, Impromptu, Capriccio, un aperçu haut en couleur où tous les sentiments se bousculent et s'extériorisent dans un jeu riche, vigoureux, dynamique non dénué d'harmonies fluides et agréables.

Dans les « Trois préludes » : Allegro, Andante, Allegro ben ritmato a deciso, de George Gershwin (1898-1937) c'est tout un autre style que l'on a pu écouter avec ravissement. Tantôt rêveur, tantôt joyeux, tantôt mélancolique ou très rythmé, cette musique flamboyante, surtout dans le dernier mouvement, nous épata pleinement, tant l'artiste y mettait toute son énergie.

Comme toujours, le succès est au rendez-vous et cette virtuose géniale qui a une prédilection pour la musique contemporaine a su nous rendre cette heure musicale attrayante et instructive.

Bravo à elle et à Brigitte Siddiqui qui nous l'a fait découvrir ! Merci !

Lucette Robyr Photo: JR

BKO aux Caves de Bon Séjour



Le groupe BKO

Samedi 2 avril. Il a neigé par intermittence pendant deux jours, le thermomètre est au plus bas, la nuit pour le moins fraîche.

Aux portes des Caves de bon Séjour, la lumière sème le doute: pourra-t-on vraiment enlever l'écharpe ? Le pull-over, on n'ose y penser : l'adage d'avril (ne te découvre...) n'a jamais été asséné aussi vite par la météo. Le soleil promis par l'affiche sera-t-il de taille face à ce retour d'hiver ?

Le groupe BKO, ambassadeur de ce qui se fait de mieux en musique traditionnelle-moderne au Mali, donne aux Caves son 3e concert depuis les restrictions dues à la pandémie.

Ce concert, pour eux comme

pour le public de Versoix, s'inscrit dans une reverbération musicale de saison et longtemps espérée.

Fondé en 2012 autour du maître djembé Ibrahima Sarr et du franco-malien Aymeric Kroll, le groupe BKO existe depuis 2012 et son projet de quintet réunit des influences musicales variées – modernes et traditionnelles, griots et chasseurs – pour un résultat brillant et abouti.

Dès les premiers accords, l'espace est aboli : leurs compositions emmènent le public très loin de Versoix !

Avant même un changement de température, des auditeurs

avertis témoignent d'une expérience "extra-corporelle", tant les sons offerts par le groupe nous transportent dans une autre réalité, celle de la transe et de l'allégresse.

Le chanteur du groupe, Fassara Sacko, d'une voix de griot tour à tour percutante et inspirée, convoque l'âme à la danse. Dans le public, une bonne moitié répond à l'appel et profite de l'espace pour suivre le rythme des percussions puissantes d'Ibrahima Sarr et d'Aymeric Kroll ; et le dialogue inédit entre le dozo n'goni (harpe-luth cousine de la kora) d'Adama Coulibaly et le djéli n'goni de Mamoutou Diabate – guitare traditionnelle des griots, électrique et virtuose – suscitent inmanquablement l'ondulation.

Quelle belle soirée et quel privilège d'avoir pu entendre ce groupe généreux.

Les mélomanes ne s'arrêteront pas là, et pourront suivre le quintet sur leur excellent album "Bamako Today", sorti en 2012 dans les remous d'un coup d'état qui a particulièrement fait souffrir un espace musical riche et reconnu comme l'est le Mali.



Sarah Schmid Perez

En mai, fais ce qui te plaît!

Culture, rencontres, randos ou excursion, la palette des activités proposées en mai est large. Chacun y trouvera son compte.

Côté culture

Le samedi 14 mai à 14h30, les membres sont invités à se divertir au Théâtre de l'Espérance pour un vaudeville "Face à face".

Le dimanche 22 mai à 17h, il sera possible d'applaudir English Chamber Orchestra au Victoria Hall.

Les billets pour ces deux spectacles peuvent être réservés auprès de Brigitte Grosjean (079 502 50 30 ou jpbrosjean@bluewin.ch).

Excursion à Ste-Croix

Le jeudi 19 mai, une excursion est proposée dans la région de Ste-Croix où les visites des mines d'asphalte et d'une absintherie permettront de découvrir des industries traditionnelles jurassiennes.

Evidemment, un repas est prévu à midi, afin que les convives puissent partager leurs impressions.

Pour participer à cette journée, il faut s'annoncer auprès de Marie-José Sauter (022 755 30 09 ou sautermajoet@gmail.com) ou Anne-Marie Reimers (022 755 38 61 ou anne-marie.reimers@bluewin.ch).

Un kilomètre à pied...

Deux randos sont programmées. La première le vendredi 13 mai dans la région d'Onex et Lancy. Pour s'inscrire, il faut contacter Georges Feyer (079 633 92 92 ou georges.feyer@gmail.com).

La deuxième aux alentours de Founex le mardi 24 mai. Les intéressés sont priés de s'inscrire auprès de Jean-Paul Grosjean (022 776 72 14 ou jpbrosjean@bluewin.ch).

Activités au local de 14h à 17h

Les lundis, on se retrouve pour jouer ou partager un moment convivial autour d'un verre. Les 9 et 23 mai, une touche anglaise est même proposée.

Les mardis, ce sont les doigts agiles qui se rassemblent pour divulguer les secrets et trucs de broderie ou couture.

Les amateurs d'informatique viennent les mercredis pour découvrir des nouveautés.

Anne-Lise Berger-Bapst



Plus d'infos ?

Association Les Flots Bleus
8, rue de l'Industrie à Versoix
Tél : 022 755 21 85
Tél. Président : 022 776 72 14
Site : www.flotsbleus-versoix.ch



La Pisaure mirabilis

De son nom scientifique, Pisaura mirabilis, la Pisaure admirable porte bien son nom, vous le saurez en lisant la suite de l'article.

Cette araignée va passer l'hiver sous forme juvénile (jeune) ou sub-adulte (presque adulte), de ce fait, au début du printemps, c'est une araignée qui aura déjà une bonne taille pour être vue parmi les premières, notamment

La Pisaure admirable, une bonne maman !

par les oiseaux qui profitent avec plaisir de ces bonnes protéines ! C'est en effet, une des "grandes" araignées que l'on trouve chez nous. Adulte elle peut mesurer jusqu'à 1,5 cm (sans les pattes).

Assez grande, précoce dans l'année et facile à reconnaître, une bonne prétendante, pour qui veut commencer à s'intéresser aux araignées. Facile à reconnaître par sa taille et aussi par son aspect, elle a une robe globalement beige avec quelques motifs variables sur l'abdomen, mais si on veut l'identifier à coup sûr, on observe la marque claire fine et lancéolée sur le centre du céphalothorax (ou la tête) couplée à sa couleur, ça marche à tous les coups.

Finalement, j'ai dit qu'elle portait bien son nom, et c'est

le cas ! C'est une bonne maman qui va tisser autour des oeufs un solide cocon en forme de boule qu'elle va transporter avec ses pédipalpes (petites pattes à l'avant) durant quelques temps, comme on peut voir sur la photo et s'il tombe par accident, elle va retourner le récupérer ! On peut observer ce phénomène à partir de début mai. Elle le transportera jusqu'à que les oeufs soient prêts à éclore. Juste avant ça, elle va placer le cocon à un endroit adéquat pour fabriquer un chapiteau en soie sur de la végétation basse qui servira de pouponnière et de protection pour les petits, ainsi ils seront en sécurité jusqu'à qu'ils puissent s'assumer eux-mêmes.

Alors n'est-ce pas une bonne maman ?



Femelle en train de transporter un solide cocon tissé

On peut la confondre avec les araignées-loups qui sortent aussi tôt au printemps, mais qui sont plutôt brunes et on les retrouve en groupe. Par contre, elles n'ont pas la marque claire et fine lancéolée. Bien qu'elles portent elles aussi leur cocon, elles utilisent leurs filières (et donc à l'arrière du corps).

Pierre Loria

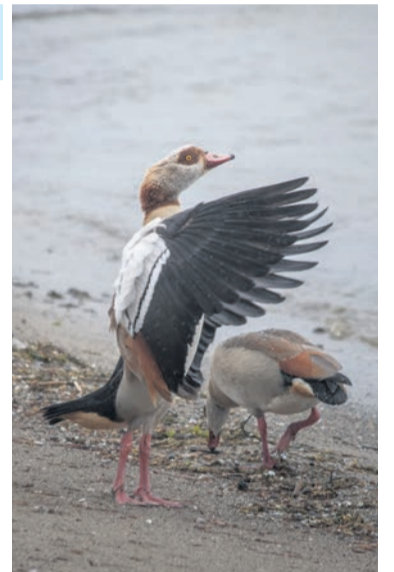


L'Ouette d'Egypte

Comme son nom l'indique cet oiseau nous vient d'Afrique.

Il fut introduit un peu plus au nord de l'Europe il y a plus de 300 ans. Certains individus échappés se sont reproduits et ont donc peuplé cette partie de l'Europe jusqu'à descendre dans notre pays. Depuis le début des années 2000, cette espèce se reproduit dans notre canton et peut donc être observée autour du lac ainsi que dans certains prés de la campagne.

Adrien



PUBLICITE

MEUBLES KRANCK .BP SARL
Maison fondée en 1895

LE SPÉCIALISTE

N°1 EN SUISSE ROMANDE

DU GAIN DE PLACE

MEUBLES KRANCK. BP sàrl, 55 RTE DES FAYARDS 1239 COLLEX-BOSSY TÉL : 022 774 18 19 Mail : info@meubleskranck.ch
www.meubleskranck.ch

SAC à SNACK

ATELIERS

SAC À SNACK PROPOSE DES ATELIERS QUI ALLIENT DURABILITÉ ET COUTURE !
DÉCOUVREZ-LES SUR
WWW.SACASNACK.COM

Création de bracelets pour la

FÊTE DES MÈRES

SAMEDI 7 MAI À 10H30
INSCRIPTION SUR
WWW.SACASNACK.COM

Gagnez 50 francs à notre concours !

Pour gagner à notre concours, il vous suffit de répondre à la question suivante.

Mais qui est-ce ?

Un indice : Evitez le en cas d'arachnophobie, mais appelez-le avant de vous noyer à Versoix !

Vous voyez de qui il s'agit ?

Alors, remplissez le coupon-réponse et collez-le sur une simple carte postale que vous adressez à :

Versoix-Région
Case postale 515 - 1290 Versoix
Avant le 15 du mois

WHO'S WHO ?

----- Coupon - réponse 318 -----

Ma réponse :

.....

.....

N'oubliez pas votre nom et votre adresse:

Nom

Prénom

Adresse

.....

En cas d' égalité, le sort désignera le vainqueur.

Bonhomme hiver en feu

LE RADIO ASSOCIATION