



Ciné Première

22 invit' valables dans tous les cinémas !

Merci d'envoyer les demandes d'invitation à markhou1290@gmail.com en précisant l'objet du désir, votre nom et l'adresse postale.



MON INSÉPARABLE
(Anne-Sophie Bailly,
France, 1h35) au
cinéma
dès le 29 janvier
4 invit' offertes Xenix
Filmdistribution !

Joël et sa maman, Mona, sont inséparables. Joël tombe amoureux d'une collègue, Océane, au Centre d'aide par le travail. Les parents sont pris entre le doute, l'inquiétude, le désarroi à la nouvelle de la grossesse d'Océane. Un condensé d'émotions intenses, une belle ode au droit de vivre et d'aimer différent.

MARIA (Pablo
Larrain, USA, 2h04)
au cinéma
dès le 5 février
2 invit' offertes par
Pathé Films !

Paris, septembre 1977, les derniers jours de Maria Callas sont magnifiés dans une mise en scène des plus somptueuses et grâce à l'incarnation poignante de la soprano par Angelina Jolie. Une évocation transcendée par les prodigieuses arias Casta Diva (Norma de Bellini) et Vissi d'Arte (Tosca de Puccini). Nommé Meilleure photographie, Oscars 2025.



SEPTEMBER 5
(Tim Fehlbaum,
Allemagne, vo
anglais/allemand,
1h31) au cinéma dès
le 5 février
4 invit' offertes par
Praesens-Film !

4h30, ce 05.09.1972, du studio de la chaîne tv ABC, le seul logé au cœur du village olympique, on entend des coups de feu dans la résidence israélienne. Ce thriller captivant relate avec force détails la couverture continue par ABC de cet attentat et les questions d'éthique journalistique encore très actuelles. Nommé Meilleur Scénario original, Oscars 2025.

HAUT LES MAINS
(Julie Manoukian,
France, 1h24) au
cinéma
dès le 12 février
4 invit' offertes par
JMH !

Malgré ses métaphores de macho, Bernard, pour qui aucun coffre-fort ne résiste, est recruté par les Green Panthers pour confondre les PDG qui font dans le pro climat de luxe tout en étant de gros pollueurs et prédateurs sexuels avec leurs employées. Un cocktail explosif de thriller, de comédie loufoque et de romance féline. Pour de bonnes causes !



MON GÂTEAU PRÉFÉRÉ (Maryam
Moghadam,
Iran, 1h37) au cinéma
dès le 12 février
4 invit' offertes par
cineworx !

L'espièglerie n'a pas d'âge ! Qu'il est doux de saisir les joies du moment présent surtout à 70 ans passés ! La veuve Mahin invite Famarz, divorcé et du même âge qu'elle, à déguster son nectar de vin, son dessert fait maison et son jardin secret. Tourné à Téhéran en plein mouvement Femme, Vie et Liberté, cet éloge du carpe diem est délicieusement subversif.

**WHEN THE LIGHT
BREAKS** (Rúnar
Rúnarsson, Islande,
1h32) au cinéma dès
le 19 février
4 invit' offertes Xenix
Filmdistribution !

Soleil couchant, bord de mer à Reykjavik, Una et Diddi, vingtenaires, étudiants en art, se promettent un lendemain enchanté. Que Una passera, seule, en bande ou en duo, par tous les états, l'ironie, la peur, la sidération, la douleur, la jalousie, l'exutoire, la douceur. L'insouciance à l'épreuve du réel. Une première fois puissante et lumineuse.

