

LE RIRE, LA BEAUTE, L'ÉGALITÉ SUR L'ÉCRAN DE CINÉVERSOIX

Aula
des Colombières

4 chemin des Colombières

Ven. **7** mars 18:00



TYPIQUE EMIL

Phil Meyer, 2025, Suisse, 2h03,
vo all./suisse-all/fr. st fr., 6(10)

On rentre dans ce film tout excité de plonger dans 50 ans d'humour avec Emil, du sketch « Caporal Schnyder » à son rôle dans « Les Faiseurs de Suisses » en passant par des archives inédites. On en sort heureux et philosophe. À l'image d'Emil, roi du rire qui décille !

Ven. **7** mars 20:30



SOY NEVENKA

Icía Bollaín, 2024, Espagne,
1h51, vo espagnol st fr., 16(16)

Un puissant hommage au courage de Nevenka Fernández, 1^{ère} femme à avoir dénoncé en justice le harcèlement affectif et sexuel d'un homme politique (le maire PP, Ismael Alvarez). Un fait réel transposé avec force à l'écran. Prix du Public, CineHorizontes, Marseille 2024.

Ven. **14** mars 16:40

Ven. **14** mars 20:30



I'M STILL HERE JE SUIS TOUJOURS LÀ

Walter Salles, 2025, Brésil, 2h18,
vo portugais st fr., 12(14)

Entre 1971 à Rio et 2014 à Sao Paulo, une mère courage de 5 enfants s'est réinventée sans cesse pour retrouver son mari enlevé par la dictature puis défendre les peuples autochtones. Une histoire vraie captivante et poignante. Nommé 2 Oscars 2025 ; Meilleure Actrice Golden Globes 2025.

Sam. **15** mars 18:30

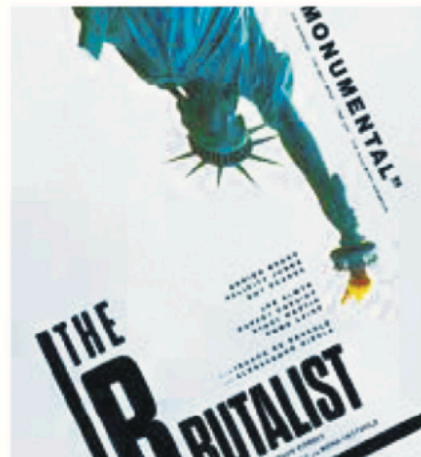


PRETTY WHEN YOU CRY ?

Luna Sardiñas, 2024, Genève, 50
mn, vo français, 12(14)

Une collégienne genevoise de 19 ans met en lumière la responsabilité des réseaux sociaux, de la pub, du cinéma dans la romantisation de la souffrance féminine. Un regard incisif, un collage inspirant, un appel à réagir. En présence de Luna Sardiñas et suivi d'une verrée.

Ven. **21** mars 19:00



THE BRUTALIST

Brady Corbet, 2025, USA, 3h35,
vo anglais/hongrois/yiddish/ita-
lien st fr., 12(14)

Architecte génial, Juif hongrois rescapé des camps nazis, László Tóth débarque à Ellis Island. Ses idéaux audacieux se confrontent à l'évangile de la richesse, au mépris de classe et au racisme d'un oligarque local. Une épopée romanesque de l'art et la beauté. Nommé 10 Oscars 2025 dont Meilleurs Film, Réalisation et Acteur.

Ven. **28** mars 16:40



CHARLOT FESTIVAL

Charlie Chaplin, 1917, USA,
1h01, vf, 4(6)

Charlot sur des patins à roulettes, c'est la grâce et les pirouettes... Après une folle course-poursuite dans les rues, Charlot policier coffre un chef de bande ! Parmi des émigrants vers New York, Charlot multiplie les gags sur fond de mal de mer... Un festival accompagné en direct au piano par June Allender !