

VERSOIX REGION

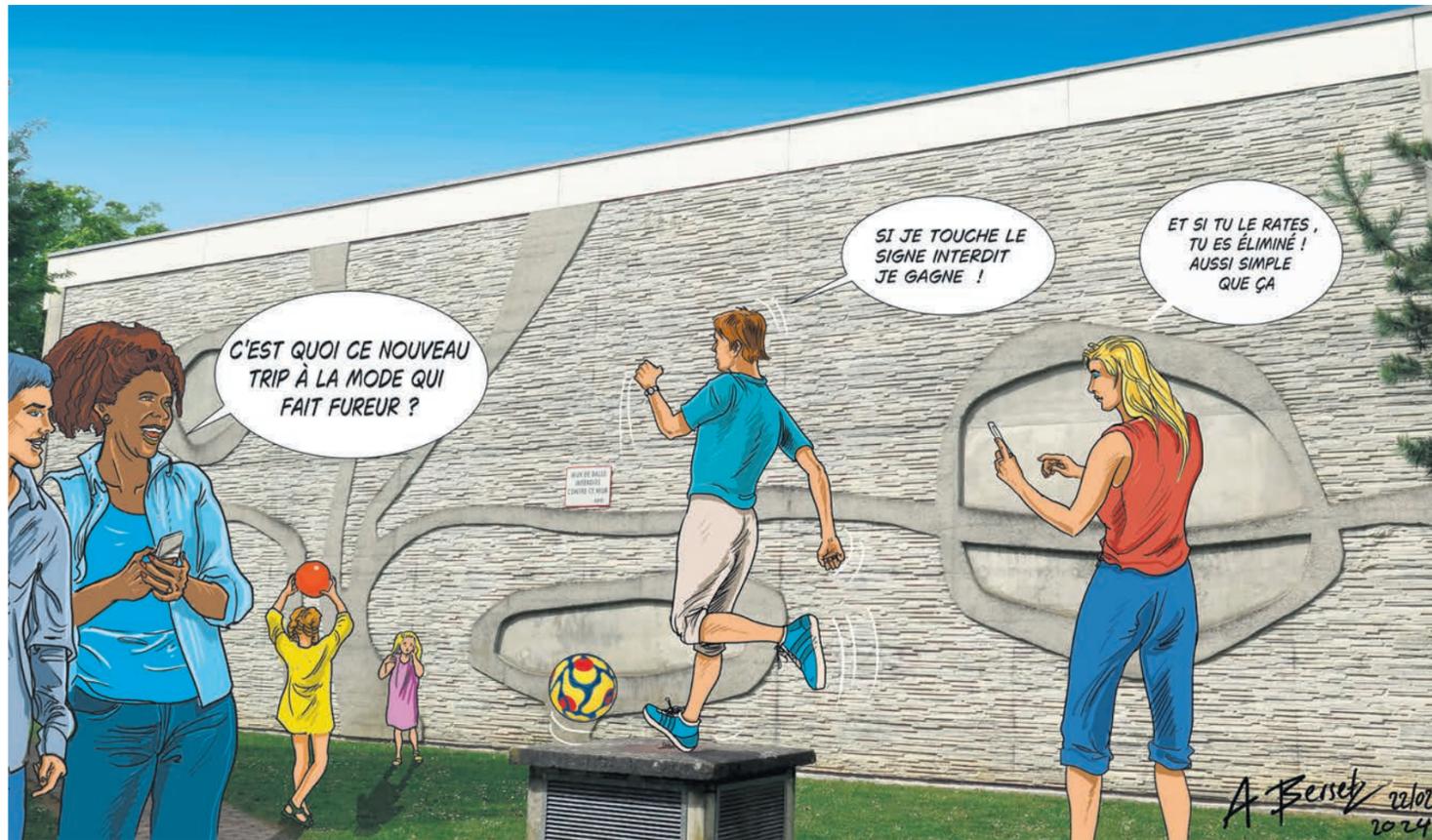


N°339

Journal indépendant depuis 1989

Juin 2024

Abonnement de soutien: 30 francs IBAN: CH63 8080 8001 7443 4211 3 Sociétés, clubs et associations : 100 francs



La bas-relief de l'école de Montfleury

Sommaire

Page 8

La Versoix: une rivière en danger

Est-il possible qu'avec notre conscience environnementale d'aujourd'hui nous puissions continuer à perpétuer les traditions et à utiliser nos rivières comme des égouts à ciel ouvert ?

Page 12

CM du 13 mai

Les bons comptes font les bons amis.

Page 19

Cinémas

44 invitations valables dans tous les cinémas et une projection offerte à Versoix !

Edito

C'est vrai qu'il(elle)s sont gâté(e)s ces senior(e)s :

- Treize rentes AVS par année, de quoi garantir le pain quotidien.
- Le demi-tarif sur les transports genevois, de quoi aller dire un petit bonjour aux ami(e)s logé(e)s à l'EMS du coin.

Et que demande le peuple disait César ? Du pain et des jeux.

- Alors, réductions sur des entrées aux spectacles.
- Et, cerise sur le gâteau, un thé dansant mensuel leur est proposé à Versoix.

Vraiment gâté(e)s ces senior(e)s.

J'oubliais, l'État de Genève se propose aussi de leur donner la parole grâce à un panel qui leur est destiné.

Et que vont-ils dire ces senior(e)s ?

- Que le montant des assurances est prohibitif.
- Que les loyers et les charges associées le sont aussi.
- Que le prix des lunettes, des appareils auditifs et des rollators ne sont pas pris en charge par les assurances.

- Que les jeunes ont parfois de la peine à leur céder leur siège dans les transports publics.
- Qu'il (elle)s préfèrent les contacts directs aux réseaux dits sociaux.
- Et que le prix de la courgette est en constante augmentation, lui aussi.

Finalement toutes choses que tout un chacun connaît mais qui laisseront de marbre le big boss de l'UBS dont le salaire journalier représente plus d'une rente AVS annuelle.

Michel Jaeggle

PUBLICITE

TECHNOBIKE
E-BIKE SHOP - VERSOIX
VOTRE NOUVEAU EBIKE SHOP À VERSOIX

E-BIKE
City - Sport - Speed - VTT

CUBE

KALKHOFF

IBEX

Rte de Suisse 119 / 022 791 01 77 / Fermé Lundi

BORRELLO
CHAUFFAGE & SANITAIRE

CHAUFFAGE POMPE À CHALEUR SOLAIRE SANITAIRE

Grand-Montfleury 6
CH-1290 Versoix
022 731 80 37
www.borrello.ch
info@borrello.ch

PUBLICITE

OMBRALIS
STORES & VITRERIE

Pergola / Store de terrasse / Moustiquaire **10% de remise**

022 755 12 55
Route de l'Etraz, 126 - 1290 Versoix

www.ombralis.ch

AXA

La flexibilité en famille

Si vous optez pour une assurance maladie complémentaire d'AXA, nous trouvons chaque année pour vous l'assureur de base le plus avantageux.

Une famille peut économiser jusqu'à 2000 CHF par an

N'hésitez pas à me contacter

AXA
Agence principale
Alexander Jurgens
Rte de Suisse 132
1290 Versoix
T +41 22 779 01 11
M +41 79 347 57 62
versoix@axa.ch
AXA.ch/versoix

Le carnet des adresses utiles



Améliorer sa santé

Qi Gong et Tai Ji Quan

Améliorer sa santé, réduire son stress, être en harmonie avec son environnement

078.811.40.70

christiane.kurth2509@gmail.com
Rte de Suisse 45 - Versoix
www.ileauxmains-geneve.com

Automobile

Auto Best Deal
www.auto-best-deal.ch

Votre Garage de proximité à Versoix & Mies

Route de Suisse 36 - 1295 Mies

atelier@auto-best-deal.ch
+4122 312 52 00

Avocat

Permanence d'Avocats de Versoix
Consultations dans tous domaines juridiques

Sans rendez-vous, les mercredis et vendredis de 17h30 à 19h

CHF 45.- la consultation

5, ch. Versoix-la-ville-1290 Versoix
022 779 25 86

Cabinet hygiéniste dentaire

ESPACE SANTÉ

Nathalie Lutzelschwab
Hygiéniste dentaire diplômée ES

10 ans d'expérience à Versoix et 18 ans à Bernex en pratique privée

Reçoit sur rendez-vous
Tél. 022 959 70 70
n.lutzelschwab@espace-sante-bellevue.ch

Parking gratuit - Accès mobilité réduite

Ch. des Limites 1A - 1293 Bellevue
www.espace-sante-bellevue.ch

Canalisations

SOS 022 950 02 07

NETTOYAGE DE VOS CANALISATIONS

DEBOUCHAGE CURAGE DES CANALISATIONS

ENTRETIENS CHEMISAGE DES CANALISATIONS

SOS Sanitaires & Canalisations Sàrl SOS-SC.CH

Carrosserie

CARROSSERIE DE MIES

022 779 31 31 ou 079 312 31 31
www.carrosseriedemies.ch
contact@carrosseriedemies.ch

Route de Suisse 53 - 1295 Mies

Cuisines

CSB

CUISINES & AGENCEMENTS
ARMOIRES
RESSERVOIRS
SALLES DE BAINS
PLANIFICATION DE CHANTIER - RENOVATION

SALINA CHRISTOPHE

7A CH. CESAR-COURVOISIER - 1290 VERSOIX
079.357.14.10 www.csb-cuisines.com

Ecole de Musique

MUSIQUE MUNICIPALE DE VERSOIX

Ecole de musique
Pré-solfège dès 6 ans,
solfège dès 7 ans, cours adultes

Trompette, trombone, cor, baryton saxophone, clarinette, percussions, basson, hautbois, flûte traversière

40, ch. Ami-Argand 1290 Versoix
www.mmv.ch/emv@mmv.ch
tél: 076 408 58 76 / 076 224 89 74

Ecole de Musique

ASSOCIATION Croqu'Notes
ECOLE DE MUSIQUE

Piano, harpe, flûte à bec, violon, violoncelle, guitare, percussions
chant et initiation musicale

Rue des Moulins 23 - 1290 Versoix
www.ecole-musique-croqunotes.ch
Tél. 022 779 31 41 / 079 706 78 33

Fiduciaire

Créer ou développer votre entreprise, fiscalité, domiciliation, déclaration fiscale, faites appel à des professionnels. Depuis plus de 30 ans à Versoix. Entretien conseils offert.

S F S www.sofidad.com
022 755 62 22

Gymnastique

FSGV FÉDÉRATION SUISSE DE GYMNASTIQUE SECTION DE VERSOIX

filles, garçons dès 3 ans adolescents et adultes:
Gymnastique, athlétisme, volley-ball

www.fsg-versoix.ch

Immobilier

NOUS ACHETONS

IMMEUBLES, TERRAINS, VILLAS

ESTIMATIONS, ACHATS, VENTES, PROMOTIONS IMMOBILIERS

Tél: 022 950 02 05 www.alpina-sa.ch
ALPINA Swiss Immobilier S.A. 1290 Versoix, Genève

Jardinier

CHRIS LE JARDINIER

CREATION - ENTRETIEN DE JARDINS

+41 76 322 09 86
c.lejardinier@outlook.com

Route de Vireloup 28
1239 Collex

Jardinier

JARDIN EXPRESS
JARDINIER-PAYSAGISTE

H. FATON

Rte de St-Cergue 9
1295 Mies
078 895 67 87

Entretiens-Plantations
Taille-Élagage / Abatage
Nettoyage Piscine
Dallage-Clôture
Gazon

Avec un prix tout en souplesse 45 CHF de l'heure

Ma ke buono pizza

MA KE BUONO

Mercredi à vendredi : 12h-14h et 17h30-21h
Samedi et dimanche non-stop
Route de Suisse, 9 à Mies
077 964 86 80

Meubles Kranck

RESTAURATION DE MEUBLES

Atelier d'ébénisterie
Dressings sur mesures
Devis gratuit

MEUBLES KRANCK

55 rte des Fayards 1239 Collex-Bossy
022 774 18 19 / info@meubleskranck.ch

Nutrition

Irina Cornaglia
Agréée ASCA

Phyto Thérapie & Nutrition

Troubles: Digestion, sommeil, métabolisme (gestion du poids, cholestérol, cycle hormonal féminin)

CULTIVEZ VOTRE SANTÉ

Stress, anxiété ou fatigue chronique ?
Remèdes naturels à base de plantes

Contact: Irina Cornaglia
Tél: 077 427 48 38 Ch. de la petite Gatillarde 1
1295 Tannay
@balancebynutrition

https://perfactive.ch/phytotherapie-nutrition/tannay/irina-cornaglia

Pharmacie

Vos Pharmacies à Versoix

Montfleury
022 755 55 49

Versoix
022 755 10 00
Ouvert le dimanche de 9h30 à 12h30

Colombières
022 755 12 87

Livraisons à domicile rapides et gratuites
www.versoix-pharmacies.ch

Pompe à chaleur

AGROTHERM

NOS POMPES A CHALEUR POUR VOTRE MAISON

Changement / Installation dès 29'500.-
Conseil & devis gratuit 022 950 02 02

www.agrotherm.ch - 1290 Versoix - 1297 Founex

Réflexologie

Réflexologie

Spécialisée en:
Réflexologie pédiatrique
Suivi de grossesse et post-partum
Pathologies dues au stress chronique
Burn-out

Cabinet de réflexologistes
Chemin du Pré-des-Fourneaux, 13
1293 BELLEVUE
079.754.95.04.
www.lebonheurstdanslesp.eds.ch

Rénovations

BELI RÉNOVATION Sàrl

Rénovation d'intérieurs maisons et appartements

Ch. Jean-Baptiste Vandelle 13
1290 Versoix
078 923 67 05

**Sanitaire / Ferblanterie
Couverture / Charpente**

ERIC PORTIER

Transformation - Rénovation

Entretien - Dépannage
De la conception à la réalisation, nous trouverons avec vous les solutions qui vous correspondent

1290 Versoix / 022 788 09 90
eric-portier@eric-portier.ch
www.eric-portier.ch

Soins énergétiques

Cabinet de soins

Soirées Méditations, Soins Énergétiques, Développement personnel.
www.universfolesquantiques.com

Sonia Zito reçoit sur rdv uniquement
universfolesquantiques@gmail.com

Envoyez un msg sur WhatsApp / Messenger
+41 78 658 73 09

Stores, Vitrierie

OMBRALIS
STORES & VITRERIE

Dépannage - installation - motorisation

022 755 12 55
www.ombralis.ch
Route de l'Etraz, 126 - 1290 Versoix

Taxi

Versoix TAXI Services

079/22 44 55 4

Too Blu

Cher-e-s commerçant-e-s de la région !

Le Versoix Région est le premier à vous soutenir, mais il a besoin de votre soutien aussi.

N'hésitez pas à nous contacter aux adresses ci-dessous afin que votre publicité puisse figurer dans notre journal :

info@versoix-region.ch ou pub@versoix-region.ch

Merci ! Et merci à tous les commerçants qui nous soutiennent déjà!



Edition :
Versoix Région
Case postale 515 / 1290 Versoix
info@versoix-region.ch

IBAN:
CH63 8080 8001 7443 4211 3
Code QR:



Site : www.versoix-region.ch

Tirage : 12500 exemplaires

(distribués à tous les ménages des communes de Bellevue, Céligny, Pregny-Chambésy, Collex-Bossy, Genthod, Mies, Chavannes des Bois et Versoix).

Impression :
PCL Presses Centrales SA

Rédacteurs responsables:

Michel JAEGGLE et
Nathalie TAMONE
Tél : 022 755 26 17
info@versoix-region.ch

Mise en page :
Nathalie TAMONE

Dessin Une :
Notre dessinateur Berset

Publicité :
Nathalie TAMONE
Tél. : 022 779 06 14
pub@versoix-region.ch

Réponse au concours 338



Bravo à tous nos lecteurs et lectrices qui ont répondu à notre concours.

Il s'agissait de reconnaître **Olivier Delhoume**

Et c'est **Martine Philippe** de Collex-Bossy

que le sort a désigné comme gagnante de notre jeu.

Elle recevra les 50 frs de notre concours, avec les félicitations de toute l'équipe du Versoix-Région.

Les numéros utiles

- 118 **POMPIERS**
- 117 **POLICE**
- 144 **AMBULANCE**
- 145 **TOXIQUE**
- 112 **URGENCE INTERNATIONALE**

Big Brother a supplanté la convivialité

La Ville de Versoix soutient fidèlement les associations locales en prêtant gracieusement du matériel et des salles. Cette aide est indispensable à l'organisation des manifestations que les bénévoles apprécient à sa juste valeur. Les habitants l'ignorent certainement... de même que la difficulté de coordonner toutes les fêtes en mai, juin et septembre, mois privilégiés vu la météo.

Depuis des décennies, les Autorités conviaient les associations en mai afin d'élaborer le calendrier des manifestations de l'année suivante. Une occasion unique de se rencontrer et créer des synergies. Une "vente aux enchères" des salles communales, tables et bancs ou tentes qui permettait de se partager harmonieusement le matériel. Certains surnommaient cette soirée "La Criée".

Vers 2015 est venue l'idée de "préserver" par mail afin de remplir à l'avance les agendas projetés sur l'écran et gagner en efficacité. Désormais, la soirée permettait de peaufiner les "collisions de dates", trouver des solutions ensemble et les confirmer avec humour. Par exemple, le Tournoi de l'Ascension du FC Versoix a lieu un jeudi férié entre avril et juin, selon l'humeur de la lune. A une occasion, cet événement, incontournable au niveau cantonal, était prévu en juin, ce qui contrariait

une association de quartier. Une habile négociation a permis aux sportifs d'organiser leurs joutes comme prévu et les habitants ont gagné le prix du fair-play en se réunissant le weekend suivant...

Un apéritif dinatoire clôturait agréablement la séance. Moment précieux pour les participants, puisqu'ils pouvaient tisser des liens, voire coordonner la récupération des boissons ou autres denrées si leurs fêtes étaient proches. Pas de gaspillage alimentaire et, surtout, moins de pertes pour les clubs ! Il ne faut pas oublier que les bénéficiaires des manifestations assurent des activités tout au long de l'année.

Depuis le covid, plus de criée ! A l'instar de Paléo, c'est sur internet que salles ou matériel sont réservés. Finis complicité, jeux de mots ou négociations entre les responsables qui sont devenus des concurrents à coups de mots de passe. Malheur au bénévole qui n'a pas manié sa souris assez vite le jour J ! Il devra se contenter d'une autre date que celle convoitée. Un regrettable stress qui démotive les quelques personnes encore prêtes à s'investir gracieusement pour un mieux-vivre ensemble dont toute la population profite.

Le côté convivial et humain s'est évaporé au profit de la technologie. Vraiment triste... Le "mieux" c'est l'ennemi du "bien" !

Anne Lise Berger-Bapst



En pleine migration

reproduction, ils forment des groupes et peuvent migrer vers des régions plus clémentes pendant l'hiver.

Leur chant mélodieux et leurs comportements sociaux complexes en font des sujets fascinants pour les ornithologues et les amateurs de nature.

Adrien



Le vanneau huppé

Le vanneau huppé (*Vanellus vanellus*) est un oiseau reconnaissable à sa silhouette élancée, il arbore une huppe caractéristique sur la tête, d'où il tire son nom.

Son plumage est principalement noir et blanc, avec des reflets verts métalliques sur les ailes et le dos.

Les vanneaux huppés sont souvent observés dans les prairies humides, les marais et les champs cultivés à travers l'Europe et l'Asie.

En dehors de la saison de

Collecte de sang

Mercredi 5 juin 2024 de 14h30 à 19h30

Salle communale Ecole Lachenal 12, route de St-Loup

Organisée par les HUG et les Samaritains de Versoix et environs

Voix et visions, 13 au 18 juin

CÉLÉBRATION FÉMINISTE À TRAVERS L'ART, LA LITTÉRATURE ET L'ACTION

VOIX ET VISIONS 13-18 JUIN 2024

Versoix
Salle Aquarium
Bibliothèque du Boléro

SAMEDI 15 JUIN
STAND D'INFORMATION ET SENSIBILISATION
10h00 - 16h00

Le collectif Versoix égalité fondé à l'occasion de la grève féministe du 14 juin 2019, s'engage pour les droits des femmes et des minorités de genre. Il vise à sensibiliser et mobiliser autour des enjeux d'égalité dans une perspective intersectionnelle.

ESPACE THÉMATIQUE LITTÉRAIRE

Une collection d'ouvrages féministes, sélectionnée par le collectif féministe Versoix égalité et la bibliothèque communale de Versoix, est mise à disposition du public pendant toute la durée de l'exposition.

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE FÉMINISTE

L'exposition met en lumière l'importance des manifestations pour le mouvement des femmes et des minorités de genre en Suisse.

CARLA DA SILVA
Artiste photographe engagée. Son travail se concentre sur celles et ceux qui sont désigné-es comme étant en marge.

AURORE DUCRET
Photographe versoisienne et activiste féministe, suit le mouvement féministe à Genève depuis 2019.

Exposition en entrée libre
Mardi 13h-18h
Mercredi 10h-19h / 14h-19h
Jeudi 13h-18h
Vendredi 10h-18h
Samedi 10h-18h
à l'attention des personnes âgées de moins de 1200 francs

Une « balade - découverte » le samedi 8 juin

Le Réseau agro-environnemental (RAE) de la Bâtie a été établi en 2015, dans la continuité du précédent réseau appelé « COLVER ». Cette démarche est une initiative des exploitant.e.s agricoles, regroupé.e.s en association et soutenu.e.s par l'Etat de Genève et les communes. Le réseau couvre six communes : Bellevue, Collex-Bossy, Genthod, Grand-Saconnex, Pregny-Chambésy et Versoix.

Les mesures réalisées ont pour but d'augmenter les qualités écologiques de l'espace agricole et de favoriser des espèces cibles et caractéristiques de la région. La principale mesure, qui s'inscrit dans la politique agricole suisse, est la mise en place de surfaces de promotion de la biodiversité (SPB). Ces surfaces sont des prairies extensives, des jachères, des haies arborées ou arbustives accompagnées de bandes herbeuses, des pâturages extensifs ou encore des surfaces spécifiques pour l'avifaune. De plus, elles sont entretenues de manière à favoriser la faune et la flore (fauche alternée, maintien de surfaces refuges, mise en place de petites structures, etc.). Le RAE encourage également la plantation d'arbres à hautes-tiges et d'arbustes.

Le RAE de la Bâtie regroupe aujourd'hui 18 exploitations, pour plus de 100 ha de SPB, représentant 11 % des surfaces agricoles des 6 communes.

Un suivi biologique mené par le canton entre 2016 et 2019 a permis d'évaluer la diversité des espèces d'oiseaux, de papillons de jour et d'orthoptères (grillons, criquets et sauterelles). A l'échelle du canton, les résultats sont positifs et montrent que la qualité

biologique de l'espace agricole s'est améliorée depuis 20 ans. Cette évolution n'est pas anodine, alors que globalement la biodiversité s'étiolle, que ce soit sur le plateau suisse ou au-delà. Cela démontre la portée des efforts menés par les agriculteurs genevois. A Versoix, par exemple, des espèces emblématiques comme la pie-grièche écorcheur sont présentes. Plus largement, il importe de rappeler que les surfaces agricoles en général – et celles de promotion de la biodiversité en particulier – sont sensibles et ne doivent aucunement être parcourues ou traversées (par les promeneurs, les chiens, les cavaliers ou encore les VTT). C'est avec cet égard qu'elles peuvent pleinement garantir leur fonctionnalité écologique et – pour les prairies – offrir un foin de qualité. Il est d'ailleurs important de rappeler que ce souci de protection des cultures et de la biodiversité est inscrit dans la loi (Loi et règlement sur la police rurale). L'accès aux surfaces agricoles (cultures et SPB) n'est autorisé qu'aux exploitants agricoles.

Afin de permettre aux habitants de Versoix de mieux connaître la faune et la flore qui profitent de ces mesures et les efforts entrepris par les agriculteurs, le Réseau propose une « balade - découverte » le 8 juin à l'aube (avec initiation aux chants et observation des oiseaux).

Le point de départ de la balade est la ferme Courtois à Versoix, rte de Branvaude 10, à 5h30 du matin. Possibilité de se garer sur place ; merci de privilégier le co-voiturage.

Les participants lève-tôt pourront ensuite partager un déjeuner à l'épicerie de la ferme (vers 7h).

Places limitées, inscription indispensable à l'adresse suivante : rae-batie@viri.ch

Christian Meisser

Côté évangélique

Lieu de nos rencontres : "Le Centre-Lac"

Rte de Suisse 9A à Mies, 1er étage - Mail: versoix@eelg.ch

Ce matin, je réfléchissais au sens de nos prénoms : celui de mon épouse signifie « Dieu juge », et le mien, « L'Éternel fait grâce » ; ensemble, ils résument bien l'attitude de Dieu envers les humains.

Dieu nous juge, et il nous trouve tous injustes et donc condamnés à être séparés de Lui pour l'éternité, condamnés à l'enfer. Mais Dieu nous aime, il nous a créés, et il nous veut en relation avec Lui : Il a donc choisi de nous offrir sa grâce, au travers de la mort de Jésus, son fils, sur la croix.

Paul, dans sa lettre aux habitants de Rome (Romains 3 :10) relève : « Il n'y a pas de juste, pas même un seul ». Il cite ici deux psaumes écrits 1000 ans plus tôt, qui mettent en évidence la récurrence de l'injustice humaine. Un peu plus loin (6 :23), Paul ajoute : « Le salaire du péché, c'est la mort, mais le don gratuit de Dieu, c'est la vie éternelle en Jésus-Christ, notre Seigneur ».



Après la prise de conscience du péché qui nous habite (Romains 7 :19) : « Je ne fais pas le bien que je veux, et je fais le mal que je ne veux pas ». Dieu nous invite à une

relation régulière avec Lui. Elle se pratique et se développe à travers la lecture régulière de la Bible et par la prière. Elles entraînent des conséquences bénéfiques sur nos actes et sur nos relations avec les autres. Ces temps de lecture et prière ne sont pas des « œuvres »,

mais plutôt une conversation très personnelle entre le croyant et Dieu.

Déjà Michée, prophète de l'ancien testament (Michée 6 :6-8) avait compris le projet de Dieu : « Avec qui me présenterai-je devant l'Éternel pour m'humilier devant le Dieu très haut ? Me présenterai-je avec des sacrifices... ? ... On t'a fait connaître, être humain, ce qui est bien et ce que l'Éternel demande de toi, c'est que tu mettes en pratique le droit, que tu aimes la bonté et que tu marches humblement avec ton Dieu ». C'est seulement par un cheminement quotidien avec Dieu que nous sommes rendus capables de pratiquer le droit et d'aimer la bonté. « Ta parole est une lampe à mes pieds, une lumière sur mon sentier ». (Psaume 119 :105)

Jean-Marc et Dany Allenbach



Au mois de juin seulement 2 cultes auront lieu dans nos locaux : les dimanches 16 et 23 à 10h.

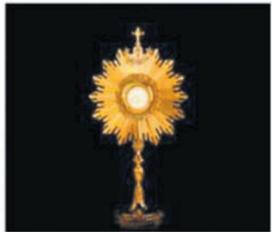
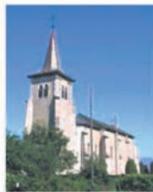
Dès le 30 juin, nous commençons une série de cultes d'été, cultes de famille "décentralisés".

<https://versoix.egliselibre.ch/actualites/>

Côté catholique

Secrétariat : Ch.Vandelle 16 à Versoix

Tél: 022 755 12 44 / versoix@cath-ge.ch / www.upjura.ch

<p>Eglise St Loup Versoix</p> 	<p>Tous les mercredis messe à 9h00 et adoration de 10h00 à 18h30</p> <p>Dimanche 2 juin 2024 à 10h30 Messe de la Fête Dieu Dimanche 9 juin 2024 à 10h30 Messe Dimanche 16 juin 2024 à 10h30 Messe Dimanche 23 juin 2024 Messe suivie de l'Assemblée générale de St Loup - Ste Rita. Dimanche 30 juin 2024 Messe de clôture de l'année pastorale, animée par les jeunes</p>	<p>Dimanche 2 juin 2024 10h30 à Versoix Messe de la Fête Dieu avec procession</p>  <p>Messe suivie d'une verrée et d'un repas canadien (sur inscription : graine.famille@gmail.com, jusqu'au 29 mai)</p>
<p>Eglise Ste Pétronille Pregny</p> 	<p>Tous les jeudis de 9h00 Adoration et messe à 18h15</p> <p>Samedi 22 juin 2024 à 18h00 Messe</p>	<p>Dimanche 16 juin 2024 Journée entière Pèlerinage de l'UP Jura En co-voiturage à Notre-Dame de la Salette 138970 La Salette-Fallavaux, France</p> <p>Ouvert à tous sur inscription auprès du secrétariat. versoix@cath-ge.ch Jusqu'au vendredi 10 juin 2024</p>
<p>Eglise Ste Rita Bellevue</p> 	<p>Tous les vendredis messe à 9h00</p> <p>Vendredi 7 juin 2024 à 9h00 Messe suivie de l'adoration. Samedi 8 juin 2024 à 18h00 Messe Samedi 29 juin 2024 à 18h00 Messe</p>	
<p>Eglise St Clément Collex</p> 	<p>Tous les lundis à 18h00 Prière du soir Tous les mardis messe à 9h00 Tous les jeudis à 17h00 Prière des mères</p> <p>Mardi 4 juin 2024 à 9h00 Messe suivie de l'adoration. Samedi 1er juin 2024 à 18h00 Messe Samedi 15 juin 2024 à 18h00 Messe</p>	

URGENT

La chorale de l'UP JURA recherche activement un directeur de chœur ou de chorale et de nouveaux choristes pour animer les cérémonies religieuses des dimanches ou fêtes importantes.

Les répétitions ont lieu le mardi soir de 20h à 21h30.

S'annoncer au secrétariat de la paroisse catholique de Versoix au no 022 755 12 44

Côté protestant

Paroisse protestante de Versoix au 7, rte de Sauverny à Versoix

022 755 27 57 / versoix.epg.ch / versoix@protestant.ch

CULTES Juin 2024	VERSOIX	GENTHOD	CRÈTS	PETIT-SACONNEX
Dimanche à 10h				
2 juin	Jean-Daniel SCHNEEBERGER		Isabelle FREY-LOGEAN Cène	Culte autrement
Samedi 8 juin			18h Equipe	
9 juin	Fête de paroisse Culte famille Isabelle FREY-LOGEAN Repas sous la tente	<<	<<	<<
16 juin	Culte découverte Elisabeth et Dave BAER		Andreas FUOG	Jean-Daniel SCHNEEBERGER
Samedi 22 juin			18h Andreas FUOG	
23 juin	Isabelle FREY-LOGEAN Cène	Andreas FUOG		Charles de CARLINI
30 juin Vacances scolaires Horaire d'été	>>	11h Irène MONNET	<< >>	9H30 Irène MONNET

CONCERT D'ORGUE
15 juin 2024

Nathalie Effenberger, Orgue
Temple de Versoix

Samedi 15 juin 2024 à 18h
Temple de Versoix
Route de Sauverny 7
1290 Versoix

Entrée libre
Chapeau à la sortie

FÊTE DE PAROISSE JOURNÉE D'OFFRANDE

Au temple de Versoix
Dimanche 9 juin

Programme de la fête :

- 10h Culte tous âges régional célébré par la pasteur Isabelle Frey-Logean
Baptême, Clôture du catéchisme Les Explos
Avec la participation du Gospel Connecté
- 11h15 Apéritif
- 12h Repas canadien sous la tente
Chacun.e apporte sa vaisselle, si possible
- 13h Chariot de desserts, café

Bienvenue à toutes et tous
Invitez vos ami.e.s !



Mutation et générations

Vous n'avez pas pu passer à côté : il en sort presque chaque année, des nouvelles générations. Leurs noms sont à la limite de l'eugénisme imaginé par Aldous Huxley dans les années 1930 ; la dernière en date étant la génération Alpha, il n'y a pas lieu de se réjouir de la suite. Pourtant, les naissances doivent rester porteuses d'espoir et de lien, il vaut donc la peine d'y penser.

Dans ce meilleur des mondes, personne ne sera étonné qu'on dise qu'il se produit sous nos latitudes numériques ce que Jean-Paul Gaillard – spécialiste de psychologie et de systémique – a nommé une mutation psychosociétale, comme il ne s'en produit que tous les quelques siècles. J'en ai trouvé une bonne illustration télévisuelle dans la famille gallo-romaine de la série La petite histoire de France. Hélas internet n'a pas recensé beaucoup d'extraits de ces confrontations gaulois-romains, mais on voit bien le choc culturel.

Liée à la mise à jour technologique en réseau de l'humanité, mais tout autant à l'évolution sociétale dans le prolongement des derniers siècles, cette mutation serait bien différente d'une révolution. Dans la révolution, l'histoire européenne en témoigne, on retombe sur ses pattes et dans ses anciens travers : on avance d'un pas,

on recule de deux, on avance de trois et on recule d'un... Bref il ne faut pas être pressé quand on se transforme via les voies institutionnelles ! En revanche avec une mutation, d'un coup ou presque quelque chose a changé ; et quand la mutation touche une grande partie de la jeunesse, on peut être tenté de douter, voire de paniquer. Mettant à jour l'inefficacité des méthodes de parentage traditionnelle – surtout quand on a hésité à les répliquer, tant une bonne partie paraissait oppressante et violente – et l'impact grandissant des écrans dans le développement, on voit fleurir partout des diagnostics d'atypie fort diversifiés. Or quand il y a trop d'atypiques, c'est que la norme a changé, et que ce qui faisait norme auparavant cesse d'être agissant.

Ce que Jean-Paul Gaillard dit de la mutation laisse à penser ce qui pourrait advenir. Nos jeunes générations, biberonnées à l'égalité, à la négociation, à l'autodétermination et dépourvue de culpabilité par principe, pourraient nous introduire à la possibilité de sociétés enfin débarrassées de la domination, de la culpabilité, de la silencieuse, mais aussi possiblement remplies d'individus non socialisés, à la mégalomanie illimitée, confinant à la psychose là où les individus du XXe siècle étaient bourrés de névroses. Joli tableau...

En même temps j'ai écouté avec attention une sage amie qui a vu passer plusieurs générations (de celles

J'ai écouté avec attention une sage amie qui a vu passer plusieurs générations (de celles qui dureraient 20 ans) me dire que ces jeunes se croient différents, mais qu'ils sont toujours les mêmes.

qui dureraient 20 ans) me dire que ces jeunes se croient différents, mais qu'ils sont toujours les mêmes. Étranges humains comme les autres, qui ont acquis si tôt le langage démocratique, mais qui peinent à faire société, à venir à bout des concurrences et des violences systémiques, tout en sachant si bien refuser les assignations par principe ; et projetant vers l'autre (l'autre génération, l'autre sexe, l'autre orientation sexuelle, l'autre pays, l'autre système politique) les défauts bien humains qu'ils ont décidé de ne pas voir chez eux-mêmes. Attention, c'était aussi le cas de toutes les générations qui les ont précédés, à ceci près que l'autre, auparavant, était placé à l'extérieur du groupe. Que faire quand l'autre est toujours obligatoirement à l'intérieur d'un système monde, à présent moralement indivisible dans son destin global, eu égard à la pollution et aux enjeux environnementaux et climatiques ?

Simone Weil

Parmi les penseurs (sic) du XXe siècle, Simone Weil, témoin de la dégradation sociale, morale et politique des années trente, et dont l'expérience de vie fut très engagée et très difficile, a réfléchi aux besoins non physiques mais psychiques des

humains. Dans L'Enracinement, préluce à une déclaration des devoirs envers l'être humain, son ouvrage testament écrit en 1942 et publié par Albert Camus en 1949, elle énumère quatorze besoins de l'âme humaine dont plusieurs fonctionnent en paires opposées.

Ainsi l'humain a besoin d'ordre et de liberté, d'obéissance (consentie ! le consentement étant une autre des modernités de Simone Weil) et de responsabilité, d'égalité et de hiérarchie, d'honneur et de châtement (à nouveau consenti), de liberté d'opinion, de sécurité et de risque, de propriété privée et de propriété collective, et de vérité. « *Mille signes montrent que les hommes de notre époque étaient depuis longtemps affamés d'obéissance. Mais on en a profité pour leur donner l'esclavage.* » (S. Weil, L'Enracinement, 1949).

Si Simone Weil avait fait une place particulière au consentement, elle n'a pas parlé de continuum, notion aussi très actuelle. Cela dit, la liste des besoins qu'elle décrit comme universels, fait penser qu'on peut voir entre ces idées des continuum individuels et circonstanciels, qui autorisent la complexité de toutes les nuances d'un extrême à l'autre, voire des positionnement paradoxaux des deux côtés à la fois. Un continuum qui nous sort de la binarité et de l'illusoire compacité des comportements humains.

Les générations actuelles obéissent-elles moins bien que les précédentes ?

Elles ont juste trouvé des maîtres particulièrement séduisants, contre lesquels il est très difficile de lutter,

mais dont nous devons très vite nous inspirer si nous voulons remporter leur consentement, car il n'est d'obéissance que consentie, sans cela on l'appelle l'oppression. Peut-être n'y a-t-il d'autre remède que muter consciemment, en choisissant les aspects qui favorisent le maintien des liens avec la jeunesse, et construire une autorité solide et rassurante, mais non oppressive. Enfin ce ne peut être en vain et pour voir la jeunesse à nouveau asservie – aux machines ou aux vecteurs de haine – que nos ancêtres ont cheminé si longuement vers l'autodétermination et la fin de l'arbitraire.

Sarah Schmid-Perez

Si le thème de la mutation vous intéresse, voyez l'ouvrage de Jean-Paul Gaillard, Enfants et adolescents en mutation, ESF éditeur, 2014, 5e édition.



Si les besoins de l'âme et l'obéissance consentie vous interpellent, voyez Simone Weil, L'Enracinement, 1949, disponible en pdf, notamment à l'adresse :

http://classiques.uqac.ca/classiques/weil_simone/enracinement/weil_Enracinement.pdf

patrimoine versoisien

Il y a (presque) 250 ans à Versoix (suite)

Extrait du registre de la paroisse de Versoix

Décès

(orthographe originale respectée)

Le quatre aoust mille Sept cent quatre Vingt neuf à trois heures après midy est decedé sur le port dans la nouvelle ville de Versoix Messire Louis Compte de Porte Ancien Colonel en France et general d'Armée en holande père des Pauvres, Seigneur de Crassy et autres places en Suisse païs de Veaux Canton de Berne et le Sept du dit mois a été transporté, accompagné de toute la paroisse jusqu'aux limites qui séparent la Suisse d'avec la France et de là Conduit à Crassy pour y être inhumé à Onze heure du matin en présence de Mrs les noms sousignés et Monsieur Louis Marie de Coudré abbé vicaire de Saint Sulpice à paris et du Révérend Curé du dit Versoix qui ont tous signés enquis-

Clerc, Curé

(L'abbé du Coudray) (Guillaume de Portes)

Commentaires :

- Louis de Portes, né en 1718 est le fils du comte Jean-Louis de Portes, général au service de Sardaigne, fils lui-même d'un réfugié dauphinois Jacques de Portes, accepté comme citoyen à Lausanne et est donc devenu sujet de Berne.
- Jean-Louis de Portes (1666-1739) avait acquis en 1723 la terre et seigneurie de Crassier (à l'époque française Crassy).

Yves Richard

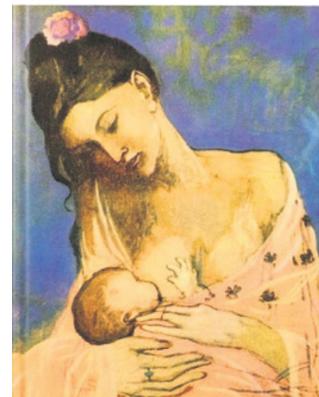
Billet d'humeur

« Avec l'amour maternel, la vie vous fait à l'aube une promesse qu'elle ne tient jamais. »

Ainsi Romain Gary résuma-t-il, dans sa poignante « Promesse de l'aube », l'ensemble de ses désillusions. Lui qui avait connu, et surtout reconnu, l'amour inconditionnel et inégalable que seule une mère est capable d'offrir à son enfant... Il ne retrouva jamais pareil amour et mena une vie de continues déconvenues. « *On revient toujours gueuler sur la tombe de sa mère comme un chien abandonné. Jamais plus, jamais plus, jamais plus. Des bras adorables se referment autour de votre cou et des lèvres très douces vous parlent d'amour, mais vous êtes au courant. Vous êtes passé à la source très tôt et vous avez tout bu. Lorsque la soif vous reprend, vous avez beau vous jeter de tous côtés, il n'y a plus de puits, il n'y a que des mirages* » ajoutait-il, inconsolable.

Tragique entrée en matière de ce billet d'humeur rédigé en l'honneur de nos mères, en ce mois de mai qui les célèbre. Mais aborder le thème de l'amour maternel sans citer les mots de Gary, certes désespérés mais également empreints d'une adoration absolue, me paraissait inconcevable. Ils font écho à l'amour que je porte à ma propre mère et que j'observe si souvent autour de moi. Cet attachement s'explique en partie scientifiquement. Il est notamment possible d'évoquer l'ocytocine – l'hormone de l'amour – qui à l'arrivée d'un bébé augmente drastiquement dans le sang maternel et renforce l'attachement. En outre, dans le cerveau de n'importe quelle mère, le système de récompense s'allume lorsqu'on lui montre des photos de son enfant. Certaines études récentes suggèrent même que les microchimères, ces cellules échangées entre une mère et son fœtus lors de la grossesse, pourraient jouer un rôle essentiel dans la défense et la réparation des tissus maternels. Des dizaines d'années après la naissance, les cellules de l'enfant protègent encore celles de sa mère, troublant... Mais le lien extraordinaire

Hymne à la Mère



Picasso, Maternité, 1905

qui unit une mère à son enfant puise également ses racines dans quelque chose de supérieur, de presque spirituel. D'ailleurs, le philosophe Henri-Frédéric Amiel écrit que « l'amour maternel est le seul amour qui se rapproche un peu de l'amour divin ».

Avec l'amour maternel, la vie vous fait à l'aube une promesse qu'elle ne tient jamais.

Une chose est sûre, nos mères sont les seuls êtres capables de nous aimer tels que nous sommes, sans rien attendre en retour. Ainsi, dans son si nostalgique « Livre de ma mère », Albert Cohen se souvient : « *Édentés ou non, forts ou faibles, jeunes ou vieux, nos mères nous aiment. Et plus nous sommes faibles et plus elles nous aiment. Avec les amis, les amantes, il me faut un peu paraître, dissimuler. Avec ma mère, je n'avais qu'à être ce que j'étais, avec mes angoisses, mes faiblesses, mes misères du corps et de l'âme. Amour de nos mères, à nul autre pareil.* »

Cet amour infini nous marque, évidemment. Et dans les pires instants de l'existence, au dernier souffle de ceux que la vie condamne précocement, il n'est pas rare que « maman » soit l'ultime mot prononcé. Parmi les nombreux témoignages

poignants que j'ai lus, je choisis de partager avec vous un extrait de la lettre d'adieu qu'Arthur Lambert, résistant français fusillé à seulement 22 ans durant la Seconde Guerre mondiale, a adressée à sa mère le jour de son exécution : « *Ma chère Maman, pardonne-moi toute la peine que j'ai pu te faire. C'est un peu triste de mourir sans avoir rien fait et ne pas avoir été coupable. De là-Haut, je demanderai à Dieu qu'il diminue le plus possible tes peines sur Terre. Je vous embrasse tous, surtout toi Maman. Ne pleure pas, je t'aime tant.* »

Mais lorsque nos mères s'en vont avant nous, à quel chagrin effroyable devons-nous alors faire face ? Comment se remettre d'un déchirement aussi incommensurable ? Romain Gary semble avoir tout particulièrement regretté le regard de sa mère, Nina : « *Elle avait des yeux où il faisait si bon vivre que je n'ai jamais su où aller depuis.* ». Et en effet, où retrouver des yeux et des rires aussi tendres que ceux de nos mères, des étreintes aussi réconfortantes que les leurs, une telle douceur, cette patience infinie, ce dévouement total et ce soutien sans faille qui les caractérisent ?

Je n'ai pas de réponse à cette question vertigineuse. Néanmoins Chères Lectrices, Chers Lecteurs, je vous engage, si vous avez encore la chance d'avoir vos mamans près de vous, à les aimer aussi passionnément qu'elles vous aiment. A les choyer. A prendre soin d'elles. Dites-leur que vous les trouvez belles, prenez-les dans vos bras, serrez-les contre vos cœurs, de toutes vos forces ! Ainsi au soir de vos existences, vous vous épargnerez, je l'espère, les remords d'Albert Cohen. Ce dernier n'a pas su aimer suffisamment sa propre mère tant qu'elle était là et ne s'en est jamais remis : « *Fils [et filles] des mères encore vivantes, n'oubliez pas que vos mères sont mortelles. Je n'aurai pas écrit en vain, si l'un de vous, après avoir lu mon chant de mort, est plus doux avec sa mère. Aimez-la mieux que je n'ai su aimer ma mère. Que chaque jour vous lui apportiez une joie, c'est ce que je vous dis du droit de mon regret, gravement du haut de mon deuil.* »

Manon

Les soirées de l'APECO

L'Association des Parents d'Elèves du C.O. des Colombières est très active cette année : le comité, fort de huit personnes bien investies a organisé deux soirées à l'attention des parents, en plus de sa participation aux soirées de parents et au prêt de vêtements de ski.

Le 29 avril dernier, c'était au C.O. de Montbrillant que les deux associations de parents de Montbrillant et des Colombières – grâce au parrainage de leur association fédérative – ont accueilli Marc-André Müller, coach pour adolescents et consultant de l'école des parents, pour une soirée spéciale sur le harcèlement. Clarté, simplicité : Monsieur Müller, qui a tiré profit de sa propre expérience du harcèlement scolaire, a convaincu la modeste assemblée de parents, d'enseignants et des directions, que non seulement les rouages du

harcèlement sont maintenant connus et toujours similaires, mais encore qu'il y a de l'espoir pour les enfants.

Le harcèlement scolaire participe du mécanisme du bouc émissaire, et peut y aboutir avec les effets ravageurs que nous connaissons de l'exclusion.

En effet, depuis une dizaine d'années (seulement) les autorités scolaires ont vraiment cheminé pour sortir d'une conception polarisée et stérile du harcèlement où on ne considère que les victimes et les harceleurs. A présent, la systémique est lisible, et les moyens d'agir sont divers et commencent toujours par la parole, un des fondements du harcèlement étant toujours le silence.

En cela, le harcèlement scolaire

ressemble à d'autres systèmes de domination, et il n'est pas étrange qu'à l'heure où l'omerta se dissipe sur les dynamiques de harcèlement sexuel, celle de l'intimidation en milieux scolaires s'efface aussi. Bien sûr, cela suscite des fausses alertes, car la situation doit répondre à des critères spécifiques pour être qualifiée de harcèlement : intention de nuire, inégalité des forces (absence de réponse de la cible) et répétition dans le temps. Du coup, mieux on en parle, moins il pourra vraiment avoir lieu.

Le harcèlement scolaire participe du mécanisme du bouc émissaire, et peut y aboutir avec les effets ravageurs que nous connaissons de l'exclusion. L'humain ne survit pas à l'exclusion ni à l'isolement, et le mécanisme du bouc émissaire est le symptôme de groupes dysfonctionnels. Pas très étonnant, hélas, au vu des difficultés que traversent société et individus. Pour prévenir l'émergence de telles situations, l'école, les enseignants



De gauche à droite : Marc-André Müller intervenant, Patrick Arbus président de l'APECO de Montbrillant, Isabella Siddiqi secrétaire générale de la FAPEO



n'auront d'autre choix qu'investir du temps, des efforts, des activités, dans la constitution et le maintien de groupes classes « sains », où la différence peut exister dans le respect de règles communes pour le bien de tous. C'est une éducation sociale essentielle, et pour qu'elle ait lieu l'école et les parents ont besoin les uns des autres.

Cela, les parents et leurs enfants élèves de 8P qui sont venus ce mardi 21 mai à la cafétéria des Colombières l'ont bien compris. Plus de quarante personnes sont venues pour faire connaissance, s'inspirer des lieux, et commencer de tisser des liens avec l'école et avec d'autres parents. En effet, si le passage au cycle d'orientation est une véritable césure, elle ne devrait pas s'accompagner d'un abandon des parents pour l'intérêt à la vie scolaire. Bien sûr, l'autonomie est une évolution

attendue de ces trois années, mais la présence investie des parents dans l'association des parents est pour les jeunes un gage de sécurité : si leurs parents se retrouvent démunis en terme de connaissance du système, ou lors d'un passage de parentalité difficile, ceux-ci ne sont pas seuls et l'élève pourra se concentrer sur sa propre évolution et sa propre réussite.

Nous encourageons tous les parents d'ados du C.O. à nous approcher sur les réseaux sociaux par e-mail, ou bien lors des soirées de parents de rentrée, afin de bénéficier de nos informations, de notre représentation auprès des autorités et d'un cadre propice à la mise sur pied de projets divers en collaboration avec l'école.

Sarah Schmid-Perez

Plusieurs activités estivales proposées par Le Rado

LA GREVE NAUTIQUE Au bout de la plage de Port-Choiseul (Versoix) Activités gratuites !

Nautisme et loisirs pour les 11 à 17 ans

De la semaine avant les vacances jusqu'à la fin des vacances d'été

Activités nautiques
Paddle, laser, planche à voile, canoë, initiation wakeboard & baptême de plongée.

Activités terrain
Beach volley, ping-pong, pétanque, baby-foot, football, badminton, activités créatives et artistiques, ou venez simplement vous poser avec vos amis pour "chiller" au soleil.

La Grève Nautique
www.greve-nautique.ch

Contact pendant les heures d'ouverture
076 203 80 81

La Parcelle Créative

Un cocon de verdure près de Port-Choiseul la Parcelle Créative accueillera vos enfants de 7 à 12 ans durant la première semaine de juillet. Ils peuvent s'y rendre librement et gratuitement et profiter des activités proposées par l'équipe encadrante.



Accueil libre avec activités créatives !
pour enfants / 7 - 12 ans

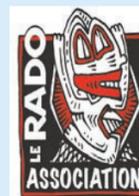
1 au 5 juillet 2024 / 10H - 18H

ACCUEIL LIBRE proposé aux enfants qui sont libres de venir et repartir quand ils veulent.

Les parents qui souhaitent que leur(s) enfant(s) reste(nt) sur place jusqu'à une heure définie peuvent informer l'équipe d'animation.

Gratuit ! Merci d'amener un pique-nique pour les repas de midi
Sortie en car sur inscription le vendredi 5 juillet (formulaire à remplir par les parents)

+ d'information par téléphone
Lundis 9h30-12h30 & 13h-15h
Mardis et jeudis 16h30-18h30
022 755 47 11



Association le Rado-Versoix
1 ch. Courvoisier
1290 Versoix
022 755 47 11
cr.lerado@fase.ch
www.lerado.ch

Pour la rentrée scolaire 2024-2025 :

Le Radis +

Le Radis + propose pour vos enfants dès la 5 P un accueil libre sur inscriptions.

Un contrat est passé entre les responsables légaux le Rado et l'enfant dès lors votre enfant pourra fréquenter librement le Radis +.

Une permanence d'inscription se tiendra au Rado le mercredi de la rentrée scolaire entre 16h et 18h.

La Charrette jeux

La charrette jeux reviendra dès le 12 septembre animer vos quartiers. Nous nous réjouissons de vous y retrouver.

A venir ...

Le 15 septembre

Un dimanche festif est en préparation. Notez la date dans vos agendas.

Plus d'information dans votre prochain journal.

L'équipe du Rado

La Grève Nautique

Lieu magique entre terre et eau la Grève Nautique ouvrira ses portes pour les jeunes dès 11 ans pour la période estivale. Ils peuvent s'y rendre librement et gratuitement et profiter des activités : beach-volley ping-pong et navigation sur le lac. Un programme d'animation est mis sur pied par l'équipe encadrante mais une large place est laissée aux envies des jeunes.



La plus belle caisse



Le troc de jouet

Fête de la Jeunesse : sauvée des eaux !

Les bénévoles qui ont préparé la route se sont mouillé la chemise pour assurer la bonne marche de la journée.

L'arrivée des 65 participants a poussé les nuages, seule la première manche a été un peu arrosée.

Durant l'après-midi, certaines personnes ont même attrapé des coups de soleil...

La Fête de la Jeunesse, c'est une constellation d'associations qui s'unissent pour offrir une journée accessible aux familles de la région.

Des stands de bricolages par-ci, de la danse ou du karaté-do par-là, le tout agrémenté par le marché-troc de jouet ou le repair-café, tout est prévu

pour que petits et grands puissent s'amuser, découvrir ou apprendre autour de la salle communale.

Sur le terrain de basket du CO des Colombières, 1001 roues mettait à disposition ses engins roulants originaux, l'occasion de tester ses réflexes et équilibre. Il y en avait même pour les oreilles puisque la Musique Municipale de Versoix permettait au public de s'essayer aux instruments.

Pour toutes ces sociétés locales, cette journée est une chance de se faire connaître au public dans une ambiance conviviale. Les retours sont plutôt positifs, puisque les enfants qui essayent des activités ont parfois envie de s'inscrire l'année suivante.

Personne n'est resté sur sa faim, ni sa soif d'ailleurs, puisque la cuisine proposait de la nourriture chaude et que d'autres stands vendaient des

desserts ou autres en-cas, tant vers la salle communale qu'au virage de la gare. A noter que les bénéfices obtenus permettent d'organiser la prochaine fête pour l'Association des Caisses à Savon et un voyage pour les jeunes du côté du Rado.

En fin d'après-midi, la distribution des prix a récompensé tous les coureurs. Évidemment les plus rapides ont reçu des coupes. Toutefois, s'agissant d'une compétition destinée aux familles, le comité s'efforce d'offrir un prix à tous les participants. Nul doute que les enfants, et par ricochet leurs parents, apprécient.

Les résultats de la compétition sont publiés sur le site www.casv.ch.

Anne Lise Berger-Bapst



La musique



La voiture du Versoix Région



1001 roues



Le stand d'Ecole et Quartier

Stages estivaux de Cirquenbulle

Cirquenbulle Camps Estivaux

Ne perdez plus une minute ! Inscrivez vos enfants pour nos stages de cirque estivaux 2024 de Cirquenbulle. Ils vivront une expérience circassienne unique, entre acrobatie, disciplines aériennes, jonglerie et équilibre, tout cela entre chapiteau et nature !

Les stages se déroulent, en fonction des semaines, sous le chapiteau aux Colombières ou à l'école de Bon-Séjour à Versoix. Sur demande, nous accueillons vos enfants entre 8h30 et 18h.

- 1 au 5 juillet
Généraux & Avancés (entièrement sous chapiteau)
- 8 au 12 juillet
Généraux & Parents/enfants (après-midi)
- 15 au 19 juillet
Généraux & Parents/enfants (après-midi)
- 5 au 9 août
Généraux & Parents/enfants (après-midi)
- 12 au 16 août
Généraux & Avancés (entièrement sous chapiteau)

Vous habitez la commune de Versoix ?
Profitez de 10% de réduction lors de l'inscription de vos enfants.

Versoix – Colombières, de 9h30 à 17h, repas chaud compris Spectacle le vendredi sous chapiteau

Renseignements et inscription :
Age : Parents-enfants de 3 à 6 ans, Généraux-ales dès 6 ans, Avancés-e-s dès 10 ans
Prix : 22€ - CHF (Parents-enfants), 42€ - CHF (Généraux-ales et Avancés-e-s)
Réduction : -10% pour les Versois(e)s
Par mail : secretariat@cirquenbulle.ch - Toutes les informations sur notre site : cirquenbulle.ch

PUBLICITE

École Montessori

La Maison Bleue

enfants de 3 à 6 ans

Chemin Huber Saladin 4 - 1290 Versoix

022 779 10 02

Les inscriptions sont ouvertes !

www.montessori-versoix.ch info@montessori-versoix.ch

L'énergie électrique pour les transports : pas si facile !

On parle beaucoup de l'utilisation de l'énergie électrique pour remplacer les combustibles fossiles dans les transports.

Bien sûr, dans le cas des trains suisses, trams ou trolleybus dans les villes, c'est très répandu. Il existe également à Genève et dans d'autres villes suisses des bus équipés de batteries rechargeables pour un usage quotidien. Il y a même des petits bateaux qui ont des panneaux solaires sur leur toit (il y en a au moins un qui fonctionne sur notre lac à Yvoire).

Cependant, pour les transports aériens ou maritimes impliquant de nombreux passagers ou conteneurs, il est difficile d'envisager une percée mondiale significative avant très longtemps. Pour ces derniers moyens de transport, l'espoir le plus probable semble être l'utilisation de combustibles non fossiles. Pour le transport aérien, des carburants durables sont en cours de

développement.

Transport routier

Le transport routier, qu'il soit familial ou commercial, fait l'objet de nombreuses discussions à l'heure actuelle. En particulier, le choix de la date d'achat ou de location d'une voiture neuve ou d'occasion, est certainement un point sur lequel les gens peuvent réfléchir actuellement. Doivent-ils attendre, en conservant leur voiture qui utilise entièrement ou partiellement des combustibles fossiles (essence ou diesel) ? Qu'en est-il des moteurs à hydrogène ou au GNL (gaz naturel liquéfié) dont on parle pour l'avenir ?

Genève est connue pour être une région où l'on achète beaucoup de nouveaux véhicules. Une lecture régulière des journaux locaux suggère que de nombreux acheteurs souhaitent se tourner vers des véhicules haut de gamme (beaucoup de puissance, d'accélération et des SUV à quatre

roues motrices). Cependant, certains pensent qu'avec l'accent mis sur la "sauvegarde de la planète", en choisissant un véhicule entièrement électrique, ils pourraient apporter leur minuscule contribution. Cependant, il y a quelques inconvénients à prendre en compte. Quelle est leur autonomie et peuvent-ils être régulièrement rechargés à la maison ou à proximité ?

À Genève, seulement 10% des voitures sont complètement électriques.

Un récent article a examiné les pourcentages de voitures entièrement électriques dans les différentes communes du canton de Genève. Il en ressort que celui de la ville de Genève n'est que de 10 % en moyenne, soit environ la moitié de

Zurich, Bâle ou d'autres grandes villes suisses. L'hypothèse est que dans nos immeubles, même s'il y a des places de stationnement privées, les garages ne disposent pas d'installations pour recharger les voitures, spécialement des rapides, plutôt que celles qui fonctionnent sur du 220 V. En cas de besoin avéré, qui paierait pour leur installation ?

Autonomie de la voiture électrique

L'autre inquiétude est liée à l'autonomie de la voiture électrique. Le fabricant peut annoncer 300 à 500 km d'autonomie. Toutefois, lors d'un trajet de nuit en hiver avec les essuie-glaces qui fonctionnent à plein régime, le chauffage et peut-être des passagers à l'arrière qui veulent brancher leurs téléphones portables sur une prise USB (ou USB-C) pour jouer leur musique sur les haut-parleurs de la voiture, l'autonomie prend du plomb dans l'aile ! En cas de panne de "carburant", impossible d'avoir un jerrycan plein d'électricité dans le coffre.

J'y ai pensé en lisant un article du Financial Times à propos de la stagnation des ventes de véhicules

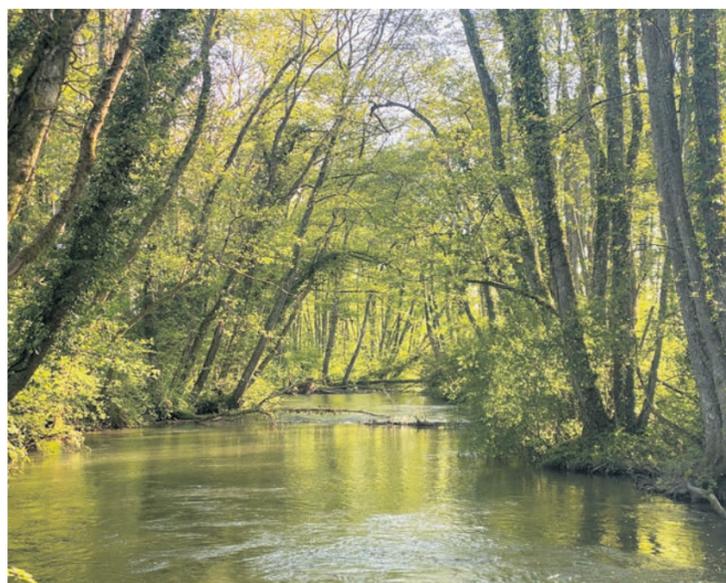
électriques qui incite à miser sur les hybrides. Il y est suggéré qu'à l'échelle mondiale, les constructeurs automobiles revoient leur planification à court terme pour mettre davantage l'accent sur les technologies hybrides rechargeables. Cela est probablement intéressant dans les pays (tels que les États-Unis) où les gens parcourent souvent de longues distances (Route 66 de Chicago à Los Angeles !), mais c'est actuellement une source d'inquiétude ici à Genève.

Une entreprise espère produire une voiture entièrement électrique avec une autonomie réelle de mille kilomètres d'ici 4 ans peut-être (croyez-le ou non !)

D'ici là, ou lorsque le TCS pourra équiper ses véhicules de secours d'une banque d'énergie électrique mobile (comme celles que nous pouvons acheter aujourd'hui pour permettre à nos ordinateurs portables de fonctionner pendant de nombreuses heures), si vous envisagez d'acheter une nouvelle voiture, il y a de quoi réfléchir !

Enfin, pour être un peu plus "écologique", cherchez des chargeurs solaires pour vos téléphones portables !

Mike Gérard



La Versoix: une rivière en danger

C'est une tradition familiale de faire des baignades rafraîchissantes en été à l'embouchure de la Versoix afin d'échapper aux foules et aux grosses chaleurs. Les informations récoltées en février pour l'article sur le projet de décharge aux Tattes-de-Bogis m'ont cependant questionnée sur la qualité des eaux limpides et généreuses de cette rivière emblématique dont les vagues figurent sur le drapeau de notre commune. Est-il possible qu'avec notre conscience environnementale d'aujourd'hui nous puissions continuer à perpétuer les traditions et à utiliser nos rivières comme des égouts à ciel ouvert ?

Après avoir mené l'enquête, voici donc une liste non exhaustive des sources de pollution existantes et potentielles de la Versoix tout au long de son cours de 22 kilomètres entre les sources à Divonne-les-Bains jusqu'à l'embouchure du lac Léman :

Décharge de Vesancy : située sur la zone d'infiltration de l'eau minérale de Divonne-les-Bains et des sources de la Versoix, cette ancienne carrière a été exploitée sans aucun contrôle entre 2006 et 2015. Elle a repris ses activités en 2022 sans aucune concertation transfrontalière ni analyse d'impact environnemental et a déjà atteint 80% de sa capacité maximale de 300'000 m3 de stockage de déchets inertes.

Décharge de Chauvilly : cette ancienne décharge d'ordures

ménagères, déchets industriels et encombrants est devenue dès la fin des années 1990 un site de stockage pour déchets inertes en provenance du Pays de Gex et du bassin genevois. La pression exercée sur les déchets en décomposition ensevelis pollue la nappe phréatique et entraîne des jus de poubelle dans le Maraîchet, un affluent de l'Oudar qui se jette dans la Versoix. Des analyses de sols et d'eau ont révélé de fortes teneurs en nitrates et en métaux tels que chrome, arsenic, nickel, plomb et ammonium ainsi que des PCB. La rupture d'une digue d'un bassin de rétention en juin 2018 avait dévasté 10'000 m2 de forêt et 6 km de rivière provoquant une importante pollution jusqu'au lac Léman.

Affluent l'Oudar : principal affluent de la Versoix, ce ruisseau recueille les eaux des stations d'épuration de Versonnex et de Vesancy et présente une qualité physico-chimique et sanitaire médiocre (micropolluants pharmaceutiques, résidus médicamenteux, ammonium et bactéries E-coli). Il souffre aussi de sécheresse en été en raison du pompage intensif des nappes d'eaux superficielles ce qui porte atteinte à la faune et flore environnantes.

Zone urbaine de Divonne-les-Bains : malgré ses aspects idylliques de jeune rivière serpentant entre les habitations, la Divonne subit régulièrement des pollutions sporadiques dues à des pratiques de citoyens inconscients (lavage de voiture, usage d'herbicides, etc) causant la destruction du milieu aquatique en aval.

Centre équestre de Divonne-les-Bains : sa présence en bord de rivière comporte de nombreux risques pour la

fertilité de l'écosystème et les frayères de poisson en raison de l'ensablement par la piste d'équitation et de la pollution des eaux liée au stockage du fumier et des médicaments contenus dans les déjections de chevaux.

Station d'épuration de Divonne-les-Bains : en raison des apports d'ammoniaque et de matière organique biodégradable, la qualité sanitaire de la Versoix devient très mauvaise à l'aval de cette STEP et reste impropre à la baignade jusqu'à l'embouchure du lac malgré le rôle important d'autoépuration joué par les marais.

Anciennes décharges : les ordures ménagères des communes françaises limitrophes ont été déposées pendant des décennies sans véritable contrôle dans des sites le long de la Versoix. Le site le plus important, à côté de la STEP de Divonne-les-Bains et du camp des gens du voyage, est constitué par une butte de 3 mètres de déchets recouverte de terre et de végétation. De nombreux sacs d'immondices éclatés disparaissent laissant deviner l'ampleur de cette pollution à retardement pour les eaux de surface et souterraines. Une future déchetterie municipale est prévue juste en face de ce site présentant des risques de pollution additionnels dans une zone à biodiversité sensible.

Projet de décharge aux Tattes-de-Bogis : à proximité immédiate des marais de la Versoix entre Chavannes-des-Bois et Chavannes-de-Bogis, cette immense décharge (4 à 9 mètres de haut sur 2 km) permettrait le dépôt de 1.6 million de m3 de matériaux d'excavation et de démolition contenant de l'amiante agglomérée et des résidus de métaux lourds. En raison de la déclivité du terrain, les eaux de ruissellement s'écouleraient dans les marais et la rivière avec une forte probabilité de pollution chimique.

Affluent le Creuson : trouvant sa source dans le bois des Portes à Commugny, ce ruisseau longe l'autoroute A1 pour se jeter dans la Versoix au niveau de la Bâtie. Il reçoit les eaux de l'autoroute et des activités de cette zone agricole lors de fortes pluies, d'où une concentration en pesticides et métaux dépassant régulièrement les exigences fédérales.

Centre équestre de Versoix- La Bâtie : comme cité plus haut, les activités équestres en bordure de rivière présentent des risques pour la fertilité de la biodiversité (fumier, ensablement, etc.).

Ancienne papeterie de Versoix : les sols aux alentours de la papeterie sont suspectés d'avoir été pollués durant des décennies aux PFAS (polluants éternels) employés à l'époque dans l'industrie du papier, avec un risque d'infiltration dans les eaux souterraines.

Considérant la quantité et la diversité des sources de pollution répertoriées, il est une évidence que cette splendide rivière, avec ses milieux naturels et ses eaux souterraines, est de plus en plus menacée des deux côtés de la frontière. La dégradation graduelle de la qualité des eaux de la Versoix a d'ailleurs entraîné ces dernières années une diminution significative du nombre d'espèces vivantes et de la biomasse (nombre d'individus par espèces), avec en particulier une forte baisse du peuplement piscicole constatée par les pêcheurs.

Considérant la quantité et la diversité des sources de pollution répertoriées, il est une évidence que cette splendide rivière, avec ses milieux naturels et ses eaux souterraines, est de plus en plus menacée des deux côtés de la frontière. La dégradation graduelle de la qualité des eaux de la Versoix a d'ailleurs entraîné ces dernières années une diminution significative du nombre d'espèces vivantes et de la biomasse (nombre d'individus par espèces), avec en particulier une forte baisse du peuplement piscicole constatée par les pêcheurs.

Le projet de décharge aux Tattes-de-Bogis (voir encart ci-joint) est la goutte d'eau qui fait déborder le vase et doit mener à une prise de conscience

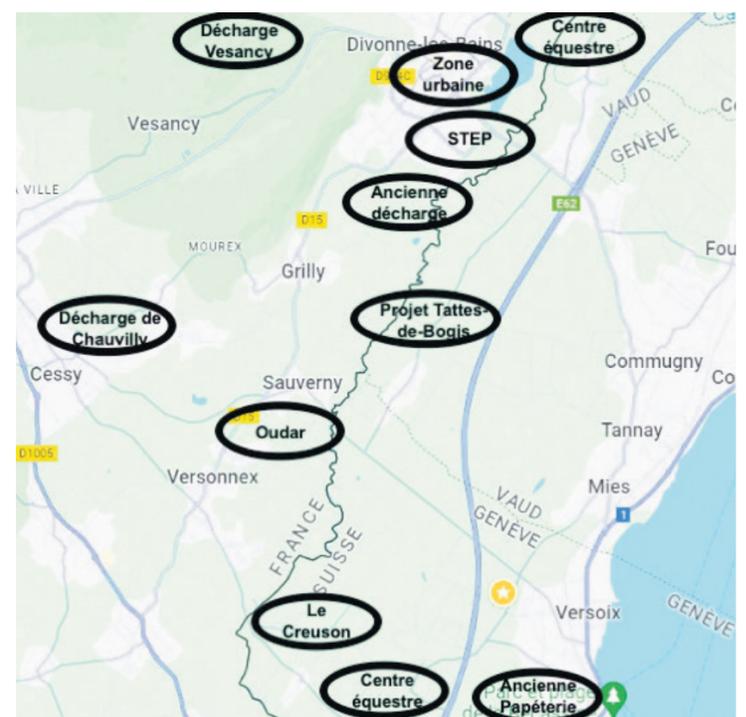
urgente de la situation. Le dialogue entre les autorités françaises, genevoises et vaudoises doit être réinstauré pour une protection globale du cours d'eau, en raison notamment de la croissance démographique intense du Pays de Gex et de Terre Sainte. En vertu de la Convention d'Espoo signée par nos deux pays, une discussion avec le pays voisin peut notamment être entamée lorsque des activités ont un impact transfrontalier nuisible à l'environnement. De plus, les contrats de rivières des années 2000 et le contrat corridors « Vesancy-Versoix », qui ont permis une bonne collaboration jusqu'en 2019, pourraient être relancés avec les moyens nécessaires.

Avec ses eaux abondantes et fraîches offrant un milieu de vie unique et précieux à toute une biodiversité terrestre et aquatique, la Versoix est un havre de paix et un bien commun qui dépasse les frontières. Il est de notre responsabilité de protéger les bienfaits qu'elle procure pour les habitants de notre région et pour les générations à venir afin qu'elle ne devienne pas un paradis perdu. Et afin de pouvoir s'y baigner à nouveau en toute quiétude.

Fiona Blum

L'association EcoLaVersoix a été fondée pour protéger la biodiversité de la Versoix et s'opposer au projet de décharge aux Tattes-de-Bogis.

Vous pouvez la soutenir en signant la pétition sur son site, en devenant membre et en consultant son site pour les actions à venir : www.ecolaversoix.ch



Entreprises en crise à Versoix ?

Plusieurs commerces ayant pignon sur rue ont fermé boutique, ou vont fermer leur porte à Versoix, notamment dans le secteur du Bourg. Y a-t-il de quoi s'inquiéter ?

Egalement au bas de la Rampe de la Gare, on apprend que FUST, va fermer à fin juin et l'on ne sait pas quel genre de commerce va remplacer cette filiale de la COOP. Jumbo ? Interdiscount ? Bell ? Chocolats Halba ? Christ ? Transgourmet ? Steinfels ? Update Fitness ? Les paris sont ouverts ! Quels seront les impacts de ce choix qui appartient au propriétaire sur les autres commerces locaux ou voisins ?

A la Place du Bourg la chocolaterie-boulangerie Banchet - dernière en date d'une longue tradition de boulangeries à Versoix* - a fermé ses portes depuis quelques semaines.

Le Shipshop SUI 46°16' a gagné quelques minutes en latitude en s'établissant à Mies, au bord du lac; Versoix-Voyages a libéré son arcade qui reste inoccupée depuis environ deux ans.

Côté lac de la route de Suisse, le Restaurant du Lac est fermé depuis plusieurs mois, mais rouvrira bientôt; l'enseigne La Cuisine de Sue est réapparue avec une ouverture du mercredi au vendredi. Le magasin de vélo Horizon Bike également fermé depuis quelques mois. Le café-restaurant « Les Régates » victime

d'incendie il y a 30 mois n'est pas sorti de l'auberge.

La place minérale de ce quartier du Bourg fleurit cependant grâce aux bons soins des jardiniers de la commune et à la buvette le Ptit Bourg. L'Hôtel des Balances et les restaurants donnant sur la rue des Boucheries - mais il n'y plus de boucherie artisanale à Versoix - le National et le Lion d'Or ouvrent leur terrasse et leurs parasols pour accueillir agréablement le public et maintenir ainsi un peu de vie dans le Bourg de Versoix, lieu historique qui a célébré, en septembre, 1989 le 400e anniversaire de la prise du Fort ! À l'extrémité sud, la nouvelle terrasse SUSHO connaît un succès réjouissant, appétissant, et bien visible depuis la route de Suisse au niveau de la Mairie.

Le service de la promotion économique de la Ville de Versoix estime que le problème à Versoix - focalisé ces temps sur le bourg - n'est pas pire que la moyenne des cessations d'activités commerciales du canton.

Ces terrasses foisonnantes et animées en soirée, comme on le voit à Carouge ou en vieille-ville de Genève, apportent assurément en période estivale, un

regain d'animation et de bien-être qui fait un peu oublier la tristesse des nombreuses enseignes ou vitrines « terrassées » par les difficultés économiques dues à la conjoncture et aux conjonctures actuelles. Elles donnent un peu d'espoir de voir revivre pleinement le commerce local, comme s'y emploie le service de la promotion économique de la Ville de Versoix.

Celui-ci estime que le problème à Versoix - focalisé ces temps sur le bourg - n'est pas pire que la moyenne des cessations d'activités commerciales du canton. D'autres commerces reflourissent avec les nouvelles constructions au bas de Pont-Céard.

Par ailleurs, la liberté économique ne donne pas beaucoup de pouvoir aux communes quant aux affectations commerciales vacantes. L'action de la commune ne peut qu'encourager et faciliter la recherche de solutions pour compléter la palette et la variété des commerces, mais elle ne peut rien imposer !

Alors comment s'expliquer qu'en 2024 - période encore très difficile pour la survie des commerces affectés par les vagues successives du covid, puis la crise climatique trop vite oubliée, puis celle de l'énergie, des guerres et de la flambée des prix - on se mette à réactiver rigoureusement le règlement cantonal L1 10.15, suspendu à Versoix le 25 mai 2020 durant le covid, en l'indexant au coût de la vie (soit +52% par rapport aux montants prévus en 1989) selon les recommandations cantonales ?

Geste bienveillant face aux difficultés exprimées par les utilisateurs de terrasse sur le domaine public, la Ville de Versoix a consenti un rabais de 50% en 2024, mais elle a promis la reprise du plein tarif dès 2025. Faut-il voir dans cette action « généreuse » l'affectation de l'augmentation en extremis de la ligne budgétaire de la promotion économique en 2024 ?

Du côté de l'ADER

De son côté l'ADER tente de regrouper la plupart des entreprises de la région pour mieux se connaître



Au domaine de Collex : nouvelle salle pour les réceptions d'entreprises ou de fêtes

entre elles d'abord, puis établir des liens pour favoriser les circuits courts, créer des réseaux et des conseils pour mieux servir la population locale qui a tout intérêt à profiter des commerces et des services de proximité dans l'esprit du développement durable et du bien-être. Cette Association pour le Développement Économique Régional a tenu son assemblée générale le 23 avril dernier au Domaine du Château de Collex et en a profité pour découvrir les nouveaux services offerts par Frédéric Probst et sa famille : d'excellent crûs bien-sûr, des espaces de fêtes, mariages, etc... dans un cadre campagnard et de nouveaux espaces pour les entreprises (colloques, séminaires, réunions ou repas de fête avec une carte gastro autour du vin !). Il s'agit d'un bon exemple de développement et de dynamisme dont la plupart des entreprises ont besoin pour survivre, vivre et mieux vivre ... avec les habitants.

Selon le Président de l'ADER, les prochains thèmes abordés après l'été seront :

- comment s'assurer contre les fraudes et les attaques sur internet,
- comment vendre son entreprise aux meilleures conditions,
- encourager la participation à l'enquête cantonale sur le Grand Genève et le développement régional.

Les entreprises régionales qui ne sont pas encore membre de l'ADER peuvent adhérer sur www.ader-versoix.ch

En réponse à la question « Entreprises en crise à Versoix ? » la vague de fermetures de commerces au niveau de la place du bourg est en effet inquiétante. Mais d'autres entreprises naissent avec les nouvelles

constructions. Des aménagements doivent pouvoir être trouvés par la concertation et le dialogue entre les instances concernées. Cela dépend aussi beaucoup de la réponse des habitants envers les circuits courts et le recours aux entreprises locales.

Conclusion

Versoix-Bourg, lieu historique, doit jouer cette carte. Son quai, son débarcadère avec trop peu de bateaux réguliers, sa place minérale et son terrain de pétanque, sa Mairie et une promenade jusqu'à la plage de la Bécassine, son accès vers les rives de la Versoix et la future voie verte sont autant d'atouts que les habitants et les autorités sont invités à promouvoir et à encourager avec enthousiasme. Même si l'utilisation du domaine public n'est pas taxée au prix le plus fort !

Pierre Dupanloup

*voir <https://patrimoine.versoix.com/?page=82&obj=735>



Les arcades de la chocolaterie et boulangerie David BANCHET sont désormais fermées



Un atout touristique La rue des Boucheries et ses terrasses



L'astrophysique répond

Que sont les aurores boréales ?

Avez-vous observé le ciel ce mois-ci durant la nuit du vendredi 10 au samedi 11 mai ?

Cette nuit-là, une « équipe » d'aurores est entrée en scène lors d'une tournée inhabituelle qui anima non seulement les cieux canadiens, mais aussi nord-américains et européens.

Qu'est-ce qu'une aurore polaire ?

Une aurore polaire est un phénomène naturel lumineux et coloré, telles des voiles dansants, qui se produit régulièrement dans le ciel nocturne près des pôles magnétiques de la Terre dans une zone annulaire appelée « zone aurorale » qui s'étend entre 65° et 75° de latitude. Une aurore est « boréale » lorsqu'elle se situe dans l'hémisphère nord et « australe » dans l'hémisphère sud.

Quel est l'origine de ce phénomène ?

Tout commence dans le Soleil, une sphère de plasma constamment en activité.

Sous sa surface, la matière, électriquement chargée, est extrêmement turbulente ainsi qu'en perpétuel mouvement dû à la rotation de l'étoile qui tourne sur elle-même, entraînant ainsi une éjection d'un flux de particules, essentiellement des

électrons et des ions, depuis sa haute atmosphère. C'est ce qu'on appelle le vent solaire. Les mouvements de ces particules forment des champs magnétiques qui sont ensuite poussés à la surface par des bulles de gaz chaud, créant à ce moment des taches solaires. C'est ce qu'on appelle une tempête solaire.

Quand ces particules arrivent au niveau de l'orbite de la Terre, bien que cette dernière soit protégée par son propre champ magnétique, qui forme comme un bouclier invisible déviant le vent solaire autour de la planète, une partie parvient tout de même à s'infiltrer dans l'atmosphère terrestre.

L'intensité du phénomène varie avec l'activité du Soleil. À la surface de ce dernier se trouvent des petites tâches un peu plus sombres dont le nombre évolue au cours du temps selon un cycle atteignant son pic maximum tous les onze ans, ce dont on est actuellement très proche, puisque cela devrait arriver dans environ cinq à six mois.

La tempête solaire qui vient de toucher la Terre provient d'une forte éruption dans un ensemble de ces taches solaires dont le diamètre est à peu près dix-sept fois celui de la Terre.

Cette éruption a été observée quelques heures avant l'arrivée des particules puisque ces dernières voyagent beaucoup moins vite que la lumière, permettant ainsi de prédire leur venue et la parution des aurores.



Pourquoi cet événement est inédit ?

Voir de telles lumières à des latitudes inférieures à 50° est assez rare.

Pour que les aurores polaires soient visibles jusqu'en Suisse, les vents solaires doivent être très forts et c'était en effet le cas lors de la nuit du 10 au 11 mai dernier : tous les onze ans, l'activité solaire atteint son pic, le maximum solaire, produisant des aurores polaires qui, sous l'effet de la dilatation des ovales auroraux, peuvent être visibles dans des régions plus proches de l'équateur.

La dernière fois qu'une tempête solaire de cette ampleur a atteint la Terre était en octobre 2003 lors d'un épisode surnommé « les tempêtes d'Halloween ».

À l'époque, des coupures de courant étaient survenues en Suède et des transformateurs avaient été endommagés en Afrique du Sud.

Pas de dégâts cette année ; les risques principaux ne concernent pas les particuliers, mais les objets se trouvant à haute altitude tels que les satellites artificiels qui gravitent autour de la Terre. Même s'ils en sont protégés, les astronautes qui se trouvent en orbite autour de la Terre sont eux aussi soumis à ce flux, tout comme les équipages d'avion qui naviguent à hautes altitudes.

Alors profitons de rester sur terre pour admirer les beautés de notre voûte céleste et retrouvons-nous à la fin du prochain cycle pour découvrir ce que notre étoile nous réserve !

Maria Photo: Adrien

Nuances : Le paradoxe

Dans une galaxie belle et fort lointaine Une planète s'agitait petitement Sa croûte terrestre frémissait De temps en temps Et ses milliards de particules mobiles se rencontraient, Diversement.

- Embrassées
- Révoltées
- Enfuriées
- Assemblées
- Isolées
- Statiques
- Hectiques

De taille et de forme très originales. Les plus étranges étaient les particules psychologiques.

Faisant grand cas de leurs croyances et rêveries, Elles se mouvaient et vivaient en fonction d'icelles. Projetant sur tout leurs images et envies, Elles peinaient à concevoir de leurs actions la mesure réelle.

A quoi bon, penserait-on, dans l'immensité du cosmos, Rêver pareillement, agir si follement, Le paradoxe s'explique, mais ne se justifie point.

Sarah

ÉVÈNEMENT



LA FÊTE DE LA MUSIQUE

Samedi 22 juin 2024 de 10h à 13h sur la Place du Marché

Cette année un certain nombre d'élèves des écoles de musique versoisiennes se produiront en divers ensembles sur la place de la gare: La **Musique Municipale de Versoix**, l'école **Croqu'Notes** et le **Conservatoire populaire** traverseront les styles et les époques avec un programme varié et coloré. Danses et chants seront également de la partie avec la troupe **Chrysalide Academy** pour clore cette belle matinée musicale !

Plusieurs ateliers d'éveil musical pour les enfants seront aussi à découvrir en parallèle à la Bibliothèque du Boléro.

- 10h45 à 11h15 : Atelier découverte des instruments - Guitare, Violoncelle, Harpe, avec la participation de l'Ecole de musique Croqu'Notes, entrée libre
- 11h15 : Atelier d'éveil musical : À la découverte du monde musical pour les tout-petits. Animé par l'Espace musical. De 3 mois à 3 ans. Sur inscription, gratuit – Durée : 45 minutes

Le programme complet de la journée et les horaires sont à retrouver sur le site bolero-versoix.ch et sur le site versoix.ch

AGENDA

05.06.2024 – 10h30 et 16h30
« Histoire à partager » dès 4 ans
Les bibliothécaires lisent des albums.
Entrée libre
Bibliothèque du Boléro

10.06.2024 – 18h-22h
24.06.2024 – 18h-22h
« Pratique libre de danses hip-hop »
L'association Colore Ta Ville propose à tous.tes de venir pratiquer librement la danse hip-hop.
Entrée libre
Les Caves

11.06.2024 – 19h00
Sérénade de la Musique Municipale (MMV) aux Autorités de Versoix
Parc de la Mairie

12.06.2024 – 10h
29.06.2024 – 10h
« Bébé bouquine ! »
Un moment de lecture et de comptines pour les tout-petits
Accueil en famille, entrée libre
Bibliothèque du Boléro

17.06.2024 – 20h
Séance du Conseil municipal
Maison du Charron, 1^{er} étage
Ouvert au public

27.06.2024 – 18h-19h
« Marque-Page » Club de lecture Adulte
Un moment de convivialité autour de vos coups de cœur et de l'actualité littéraire
Entrée libre
Bibliothèque du Boléro

27 et 28.06.2024
Promotions scolaires
Comme chaque année, les enfants des écoles primaires de Versoix pourront profiter d'une ambiance festive (animation, cortège, fête populaire, etc.) pour terminer leur année scolaire.

Le programme détaillé de ces deux journées est disponible sur www.versoix.ch à la rubrique "Agenda".



EXPOSITIONS

ARTISTES D'ICI DU 21 JUIN AU 8 SEPTEMBRE 2024

Galerie du Boléro, vernissage: vendredi 21 juin de 17h30 à 20h, partie officielle à 18h.
Les Artistes d'ici présentent leurs nouvelles créations au Boléro. Cette année, 22 artistes ont choisi de travailler sur une thématique libre. Peintures, dessins, photographies et sculptures nous réservent de belles découvertes !

Entrée libre, du mardi au dimanche de 15h à 18h.
Chemin Jean-Baptiste Vandelle 8, 1290 Versoix.
Tél: +41 (0)22 950 84 00 - E-mail: bolero@versoix.ch



SONIA AREKALLIO MOMENTS ÉPHÉMÈRES Du 31 mai au 25 juillet 2024



Hall du Boléro
Pour Sonia Arekallio la photographie de rue permet de saisir les nombreuses connotations familières, connues de nous tous. Une bonne photographie doit raconter une histoire, un récit imaginaire ou réel, elle devient ainsi un témoignage honnête d'un instant unique et authentique. Les photos exposées soulignent à quel point l'inattendu a suscité en elle un grand sentiment de gratitude et de joie.
Entrée libre, ouvert 7/7

VOIX ET VISIONS CÉLÉBRATION FÉMINISTE À TRAVERS L'ART, LA LITTÉRATURE ET L'ACTION
Proposée par le collectif Versoix Égalité
Du 13 au 18 juin 2024

Bibliothèque du Boléro, salle de l'aquarium

L'exposition des photographies de Carla da Silva et Aurore Ducret met en lumière l'importance des manifestations pour le mouvement des droits des femmes et des minorités de genre en Suisse. Une collection d'ouvrages féministes, sélectionnée par le collectif féministe Versoix égalité et la bibliothèque du Boléro, est mise à disposition du public pendant toute la durée de l'exposition.



Samedi 15 juin, le collectif tiendra un stand d'information et sensibilisation.

Entrée libre, ma 15h-18h, me 10h-12h/14h-18h, je 15h-19h, ve 15h-18h, sa 10h-16h.
Chemin Jean-Baptiste Vandelle 8, 1290 Versoix.
Tél: +41 (0)22 950 84 00 - E-mail: bolero@versoix.ch

BIBLIOTHÈQUE

RENCONTRE AVEC CHRISTINE POMPEÏ Mercredi 12 juin 2024 à 14h

Dès 8 ans, sur inscription, gratuit

L'auteur de la série de roman jeunesse « Les enquêtes de Maëlys » viendra à la Bibliothèque pour faire découvrir aux enfants les différentes facettes de son métier et pour partager sa passion de l'écriture.



Christine Pompeï, Franco-Suisse établie dans le canton de Vaud, a écrit 29 tomes des Enquêtes de Maëlys. Le dernier « Micmac chez les grenouilles à Estavayer » est paru en mai dernier. L'une des particularités de cette série de roman est de se dérouler en Suisse romande et outre-Sarine.

Plus d'informations: www.versoix.ch/biblio - bibliotheque@versoix.ch
022 775 66 80
Chemin Jean-Baptiste Vandelle 8 - 1290 Versoix

PIANOS ÉGARÉS

FESTIVAL PIANOS ÉGARÉS Piano en libre-service à Versoix, Belvédère de Port-Choiseul, du 6 au 23 juin 2024

L'association Tako met des pianos en libre-service sur la voie publique, à disposition des passant.e.s qui peuvent se les approprier et en jouer librement. Créateurs de lien social, ces pianos sont l'occasion d'amener des moments d'animation et de culture dans des lieux qui en sont habituellement dépourvus, et de permettre de nouvelles opportunités de rencontre et d'échange.



CINÉ PLAGE

LA VIE C'EST DANSER !

La preuve en 4 soirées à Ciné-Plage à l'occasion de la 27e édition qui se tiendra à la Maison La Grève (Port-Choiseul) les 29 et 30 juin et les 6 et 7 juillet 2024. Un festival de concerts - jazz, rock, salsa cubaine, blues, chansons françaises, afghanes et la MMV - et de films autour de la danse comme passion.



Entrée libre
Restauration tropicale en musique dès 19h

Programme complet sur <https://www.cineversoix.ch/cine-plage>

Infrastructures communales

PISCINE COMMUNALE : UN INVESTISSEMENT STRATÉGIQUE POUR UNE STRUCTURE MODERNE ET DURABLE

Dans un effort pour améliorer les infrastructures et promouvoir la durabilité, la Ville de Versoix a investi CHF 820'425 pour la construction d'un nouveau bâtiment destiné aux gardiens de piscine et à l'infirmerie. Cette réalisation répond aux normes de sécurité actuelles et aux besoins croissants des usagers, elle a également permis des travaux annexes et l'installation de panneaux solaires photovoltaïques.



Le site de la piscine communale dispose désormais d'une infirmerie répondant aux normes de sécurité et aux exigences légales et offrant de meilleures conditions de travail pour les gardiens de baignades. Aussi, la conception de ce bâtiment aux normes « Très Haute Performance Énergétique » permettent de garantir des conditions de travail optimales.

Outre la construction du bâtiment, des travaux annexes ont été réalisés pour améliorer la sécurité et le confort des usagers. Le remplacement des caniveaux entre les bassins, la réfection des joints du grand bassin et l'étanchéité des goulottes, ainsi que l'alimentation en eau tempérée des douches, permettent d'assurer la pérennité et l'hygiène des infrastructures.

L'installation de panneaux solaires photovoltaïques sur une structure légère prévue pour assurer une zone ombragée pour les usagers, produira une énergie durable, couvrant les besoins énergétiques des installations de filtration et des locaux techniques.

Cette initiative s'inscrit dans une démarche écologique visant à réduire l'empreinte carbone et à promouvoir l'utilisation des énergies renouvelables.

Ce projet représente un investissement stratégique pour la Ville de Versoix, alliant amélioration des infrastructures, respect des normes de sécurité, et promotion de la durabilité.

En somme, ce projet est une initiative exemplaire. Ce nouveau bâtiment et les installations annexes offrent un environnement sûr, moderne et écologique aux usagers de la piscine et combine innovation, sécurité, et développement durable. Cette démarche marque un pas significatif vers un avenir plus vert et plus sûr pour la communauté.



INVITATION À LA SÉRÉNADE AU MAIRE ET AU PRÉSIDENT DU CONSEIL MUNICIPAL

La Ville de Versoix a le plaisir de vous inviter à la Sérénade offerte par la Musique Municipale de Versoix (MMV) au nouveau Président du Conseil municipal, Monsieur Ricardo Lima (PLR), ainsi qu'à Madame le Maire Jolanka Tchamkerten (Les Vert.e.s).

Les festivités auront lieu **mardi 11 juin dès 19h00** dans le parc de la Mairie.

La Sérénade sera suivie de la cérémonie d'accueil aux nouveaux citoyens naturalisés et d'une verrée offerte à la population.



Santé publique

GARDEZ LA TÊTE FROIDE : L'HYDRATATION ET LA SOLIDARITÉ SONT VOS ALLIÉES CONTRE LA CANICULE !

Alors que les températures estivales grimpent en flèche, il est essentiel de rappeler à chacun l'importance de rester hydraté, en particulier pour les aînés. Pour demeurer en sécurité et en bonne santé pendant les périodes de canicule, il est essentiel de prendre des mesures de précaution adéquates.

Hydratez-vous régulièrement !

L'hydratation est la clé pour rester en forme pendant les périodes de chaleur extrême. Buvez beaucoup d'eau tout au long de la journée, même si vous n'avez pas soif.

Restez au frais

Pendant les heures les plus chaudes de la journée, restez à l'intérieur dans un endroit frais. Si vous devez sortir, essayez de rester à l'ombre, portez des habits amples et légers et évitez les activités physiques intenses.

Veillez régulièrement sur les personnes vulnérables

Gardez un œil sur les personnes âgées, les enfants en bas âge, les



femmes enceintes et les personnes atteintes de maladies chroniques et psychiques, les personnes en situation de handicap et les personnes prenant certains médicaments qui peuvent majorer les effets de la chaleur ou gêner l'adaptation de l'organisme. Assurez-vous que les personnes fragiles restent bien hydratées et au frais.

Vie communale

NOUVEAUX HABITANTS : UN PARCOURS DÉCOUVERTE DANS LEUR NOUVELLE VILLE



Le 18 mai dernier, les nouvelles et nouveaux habitants de Versoix sont partis en expédition urbaine organisée par le Service de la cohésion sociale. Cette balade conviviale leur a permis d'en apprendre plus sur certains des lieux clés comme la plage de la Bécassine, le parc du Molard, les Anciens Bains ou encore la Place du Bourg.

L'AGENCE TPG MOBILE VIENT À VOUS POUR LA RENTRÉE

Mercredi 14 août 2024, le temps d'une journée, une agence TPG mobile vous accueillera à la Place de la Gare à Versoix, de 11h00 à 17h00 pour vous permettre de renouveler ou d'acquies un abonnement unireso. Plus d'infos sur www.tpg.ch



PROFITEZ D'UN VÉLO EN PRÊT AVEC VERSOIX ROULE

Depuis le 21 mai et jusqu'au 29 septembre, Versoix Roule est installé à proximité de la gare de Versoix.

Le prêt sur 24 heures de vélos électriques et d'un vélo électrique type YUBA avec deux places pour enfants est possible du mardi au vendredi de 14h00 à 18h00 et le week-end de 9h00 à 18h00.

Un atelier de réparation (gratuit) est prévu samedi 29 juin de 9h30 à 12h00 et de 13h00 à 17h30 avec la présence d'un mécanicien et d'un aide-mécanicien.

Les pages de la Ville de Versoix, intitulées "Agenda communal" et "Communications officielles", ont été éditées le 23 mai 2024.



Conseil municipal du 13 mai

Les bons comptes font les bons amis

Lorsque les élus sont tous sur la même longueur d'ondes financière, l'ambiance est détendue. Pareil lorsqu'il s'agit de remercier un sympathique conseiller municipal pour son année de présidence. Mais l'atmosphère est différente quand (re)surgit l'affaire Vigousse. La vie communale n'est pas un long fleuve tranquille.



Xavier Henauer a tenu sa dernière séance du Municipal en tant que président.

Lors de la précédente séance du Conseil municipal, le 22 avril dernier, la conseillère administrative Jolanka Tchamkerten avait présenté les comptes 2023 avec le sourire, ces derniers présentant un inattendu excédent de revenus de 8,3 millions de francs. Ces comptes ont ensuite été étudiés dans les différentes commissions du Municipal. Ce lundi, le sujet revenait lors de la plénière pour être ou non accepté.

Sans surprise aucune, à l'unanimité, les conseillers municipaux ont voté ces comptes 2023 bénéficiaires en parfaite osmose. L'élu PLR Julien

Marquis, par ailleurs candidat au Conseil administratif en 2025, a toutefois relevé que cette embellie devrait permettre de baisser les impôts de la classe moyenne. Un sujet qui sera sans nul doute abordé lorsque viendra le temps de voter le prochain

budget.

Mini concert

Pour en revenir à ces fameux comptes 2023, celles et ceux qui s'y intéressent de près se rendront sur le site internet de la commune. Tous les documents y sont publiés dans leur intégralité et en toute transparence : www.versoix.ch/administration/finance-et-comptabilite/comptes-et-budgets-1451.

Cette séance printanière avait également la particularité d'être la dernière présidée par le socialiste Xavier Henauer. Pour l'occasion, le sympathique quinquagénaire s'est fendu d'un très agréable discours de remerciements et d'un petit concert de cloches chromatiques avec l'une de ses compositions. « J'ai beaucoup apprécié ce rôle de président, a-t-il souligné. Tout n'a pas toujours été simple, notamment avec l'affaire Vigousse, mais je pense avoir rempli ma mission avec objectivité en restant tel que je suis ». Depuis le 1er juin, c'est le PLR Ricardo Lima (voir portrait ci-dessous) qui est devenu le premier citoyen de la commune.

Nouvelle maire

Depuis cette date, l'exécutif

communal a également interverti les casquettes de ses membres. Ainsi le centriste Cédric Lambert est redevenu « simple » conseiller administratif, la socialiste Ornella Enhas vice-maire et c'est la Verte Jolanka Tchamkerten qui est dorénavant la cheffe de la ville. Avant de passer le relais à sa collègue, à l'instar de Xavier Henauer, Cédric Lambert a tenu à s'exprimer. « Je veux d'abord remercier tout le monde pour cette année de mairie, a-t-il notamment déclaré. Je regrette toutefois que certains échanges aient été un peu trop pluvants. Je souhaite ardemment que pour la dernière année de cette législature, nous retrouvions de la confiance entre nous ».

Sans surprise aucune, à l'unanimité, les conseillers municipaux ont voté ces comptes 2023 bénéficiaires en parfaite osmose.

Lors de cette séance, le Conseil administratif a également répondu à la question écrite Q5 qui avait été posée lors de la précédente plénière. Baptisée « *Condamnation de la commune de Versoix* », l'interrogation de l'écologiste Stéphane Conus visait à obtenir des éclaircissements sur ce qu'il s'était réellement passé autour de l'affaire Vigousse, plus précisément sur le fait que la Mairie aurait été pénalement condamnée pour

atteinte à la personnalité d'un de ses employés. Selon l'exécutif, « le Conseil administratif, selon le jugement, aurait trop tardé à auditionner l'employé. C'est le reproche retenu par la Chambre administrative, laquelle rejette toutes les autres prétentions du demandeur ». L'intégralité de la réponse est disponible sur le site de la commune www.versoix.ch/media/document/2/q5-a-reponse-question-du-conseil-administratif.pdf.

Moment d'émotion

En toute fin de séance, toutefois, lorsqu'intervient la partie réservée au public lors de laquelle tout un chacun peut poser une question, la personne concernée en premier chef dans ce jugement a pris la parole. Aujourd'hui à la retraite, extrêmement ému et visiblement très marqué par cette affaire, cet ex-employé a tenu d'abord à rappeler qu'il avait été chassé comme un malpropre de son poste de travail et que son bureau avait été vidé. L'homme a surtout accusé la majorité du Conseil administratif d'avoir sciemment menti à la justice !

Cette rocambolesque affaire Vigousse est visiblement très loin d'être terminée. Reste à savoir si elle connaîtra son épilogue un jour. Une chose apparaît évidente, lors de la campagne pour les prochaines élections communales du printemps 2025, le sujet risque fort d'être encore et à nouveau débattu.

DTT

Un professeur comme premier citoyen

Depuis le 1er juin dernier, Ricardo Lima préside le Conseil municipal. Pour cette fin de législature, ouvert et à l'écoute, le quadragénaire PLR souhaite renforcer la cohésion du délibératif.

« Cette législature était un peu spéciale : beaucoup de nouveaux élus, tant au niveau du Conseil administratif que du Municipal, un nouveau secrétaire général, une affaire qui nous a un peu empoisonné, il est peut-être temps de retrouver un peu de sérénité ». Ricardo Lima, lui, en est à sa deuxième législature. Il occupe dorénavant le poste de premier citoyen de la commune. Une fierté pour ce Portugais d'origine, né en 1977, qui souhaite avant tout prendre du plaisir.

« Je pense que dans la vie on peut tout dire, mais dans le respect, et il faut savoir faire preuve d'empathie, poursuit ce père de deux pré-ados. J'ai envie d'ajouter que je serai à

disposition et à l'écoute des citoyens, c'est important ». Il ne voit d'ailleurs pas cette nouvelle fonction comme un travail.

Malgré un emploi du temps déjà bien rempli, le quadragénaire est professeur associé à la Haute école du paysage, d'ingénierie et d'architecture de Genève (HEPIA), Ricardo Lima imagine avant tout prendre du plaisir. « Sans doute que j'aurai un peu moins de temps pour me consacrer à mes passions qui sont la musique, surtout le jazz, et le sport, poursuit-il, mais je me dis que ce n'est que pour une année, ce qui n'est pas grand-chose dans une vie ! »

Modeste et humble, Ricardo Lima avoue toutefois être fier du chemin accompli : « Au niveau communal, je suis satisfait de ce que j'ai fait, particulièrement dans le domaine du développement durable. » Pour cet homme de droite, l'écologie n'est pas l'apanage des Verts. « A la base, j'ai d'ailleurs rejoint le parti radical car ce parti correspond à mes valeurs qui sont celles d'un bon équilibre



entre l'Etat et le privé, avec énormément d'humanisme. »

Pour la petite histoire, notons encore que Ricardo Lima est un ancien collaborateur du Versoix Région. « J'y ai beaucoup appris et j'ai constaté à quel point nos concitoyens étaient très attachés à ce journal et à la vie communale; je vais essayer d'en rester digne »

DTT

Droit de réponse

Dans l'édition no 338 de mai 2024, sous le titre « *Un calme apparent, avant que les Verts...* », le rédacteur relate une attaque d'un élu vert contre ma personne, en tant que président de la commission des Finances, en ces termes :

« L'élu regrette que le président de ladite commission, le Centriste Daniel Ricci, se soit contenté de simplement fournir un document lacunaire sur cette affaire. »

Il convient de rétablir la juste répartition des rôles entre les élus.

Il faut savoir que le président* d'une commission a pour rôle et responsabilité d'assurer le bon déroulement et l'organisation des séances. Il transmet les demandes au Conseiller administratif responsable, ce qui en l'occurrence avait été fait.

C'est ensuite au Conseiller administratif de fournir tout document utile aux débats et prises de position des élus municipaux.

Je n'ai donc pas failli dans mon rôle de président de commission en transmettant ce qui m'avait été remis par la Conseillère administrative déléguée aux Finances, Madame Jolanka Tchamkerten, et les attaques personnelles, devenues monnaie courante dans l'hémicycle, n'améliorent en rien la qualité des débats ni le bon fonctionnement de nos institutions.

Daniel Ricci, président de la commission Finances et Administration

*Le masculin est utilisé pour faciliter la lecture



Fin de mandat: le président du Conseil municipal, Xavier Henauer, passe le flambeau

Le Parti Socialiste de Versoix annonce la fin du mandat de Xavier Henauer en tant que président du Conseil municipal. Après avoir occupé cette fonction avec dévouement et passion depuis le 2 juin 2020, Xavier Henauer retournera à son rôle de conseiller municipal.

En tant que défenseur infatigable des travailleuses et travailleurs, Xavier Henauer a su conjuguer ses engagements syndicaux avec ses responsabilités politiques. Toutefois, il a choisi de se retirer progressivement de ses mandats présidentiels syndicaux afin de concentrer ses efforts sur la politique communale versoisienne. « La défense des travailleuses et travailleurs a toujours été et restera une de mes priorités », a-t-il affirmé.

Des débats respectueux ainsi qu'une touche artistique

Cette période a également été marquée par l'affaire de la satire Vigousse, qui a secoué le conseil. Xavier Henauer a joué son rôle en maintenant des débats respectueux et constructifs, malgré les divergences d'opinions au sein des groupes. « J'avais promis de faire au mieux pour garantir des débats nourris et respectueux et je pense que cela a été le cas dans la majorité de nos interventions », a-t-il souligné.

Musicien dans l'âme, Xavier Henauer a aussi apporté une touche artistique à sa présidence. Des moments inoubliables, comme la sérénade au Maire et au nouveau président du Conseil municipal, ont marqué son mandat. Cette dimension musicale a permis de rapprocher

les élus et les citoyens lors de divers événements communautaires. « Nous avons pu, durant cette année, mettre à disposition de nos concitoyennes et concitoyens nos talents de musiciens à plusieurs reprises », a-t-il déclaré.

Un passage de témoin et des remerciements

Le 1er juin, Xavier Henauer cédera la présidence à Ricardo Lima et rejoindra son groupe dans la salle du Charron, clôturant ainsi un mandat de quatre ans rempli de défis et de réalisations. Il exprime sa gratitude envers le conseil administratif, Monsieur le Maire, ainsi que les membres du bureau pour leur soutien indéfectible. « Je remercie l'ensemble du conseil administratif et plus particulièrement Monsieur le Maire pour cette année écoulée où nous avons partagé des moments inoubliables », a-t-il exprimé.

Il adresse également des remerciements chaleureux à Monsieur Séchaud, Mme Possa et Mme Mareemootoo, cette dernière mettant fin à près de 14 ans de service en tant que procès-verbaliste pour la commune. « Merci à Mme Mareemootoo pour tous les procès-verbaux et à Mme Possa pour son soutien sans faille », a ajouté Henauer.

Le Parti Socialiste de Versoix remercie Xavier Henauer pour son engagement exemplaire et lui souhaite le meilleur pour ses futures entreprises. Nous resterons à l'écoute des citoyennes et citoyens pour continuer à améliorer notre commune ensemble.





De l'argent à ne plus savoir qu'en faire ?

Plus de 8 millions de francs, voilà l'excédent de revenus que la Commune a enregistré dans ses comptes, et que le Conseil municipal a bien sûr accepté à l'unanimité.

Bis repetita ! L'an dernier déjà, les millions faisaient déborder la caisse !

Que se passe-t-il donc ?

Cette manne provient essentiellement de l'impôt sur les personnes morales (les entreprises), alors que celui sur les personnes physiques a reculé d'environ 15% sur 2 ans. Cela indiquerait-il que nos concitoyens s'appauvrissent ? Nous devons y être attentifs.

Que faire de tout cet argent ?

Profitions de cette excellente conjoncture pour pousser les nombreux projets, soutenus par Le Centre, répondant aux besoins de nos concitoyens et des entreprises, et qui seront :

Une augmentation de la capacité d'accueil des crèches, des écoles et du parascolaire, des animations pour nos aînés, la construction de logements à prix abordables sur l'îlet Jean-Querret, des aménagements en vue de la voie verte intercommunale, le développement du site Favarger-Ancienne papeterie, l'extension de la plage, la renaturation du canal de Versoix, et le soutien nécessaire aux habitants et aux entreprises n'en sont que quelques exemples, sans oublier les gros chantiers que sont la rénovation des écoles de Montfleury et de Lachenal.

L'argent est-il dépensé à bon escient ?

Le Centre restera attentif à une saine gestion de nos deniers publics, en faisant confiance à l'administration communale qui a démontré une fois de plus, qu'elle avait maîtrisé les dépenses prévues au budget dans tous les services.

Qu'allons-nous faire si cela continue ?

Il est urgent d'attendre, car une baisse d'impôt cantonale a été votée par le Grand Conseil, et le peuple devra se prononcer sur cette loi dans un proche avenir. Quel effet cela va-t-il avoir sur notre situation communale ? Les services de l'Etat évaluent la diminution de nos revenus aux alentours de 2 millions.

Le Centre tient à ce que la Commune assure un service adéquat à notre population, et n'est pas favorable à une baisse du centime additionnel dans cette phase d'incertitude fiscale et de besoins importants de la population.



Jolanka Tchamkerten candidate Verte au Conseil administratif de Versoix!



Lors de son Assemblée générale extraordinaire du 24 avril dernier, les Vert-e-s de Versoix ont accordé leur pleine et entière confiance à Jolanka Tchamkerten.

Elle briguera ainsi un second mandat au Conseil administratif de Versoix !

Les Vert-e-s de Versoix démontrent ainsi - s'il était encore nécessaire - leur plein soutien à leur élue sortante !

En asseyant une position forte au sein de l'exécutif communal, Jolanka sera en mesure de continuer le travail fait jusqu'ici (Plan climat communal, rénovation de la buvette de Port-Choiseul et du magasin Moby-Dick, rénovation et agrandissement de l'école de Montfleury 1, agrandissement de l'école Lachenal, développement d'une politique sécuritaire en collaboration avec tous les acteurs concernés).

Avec son énergie positive et sa volonté à toute épreuve la caractérisant, Jolanka Tchamkerten saura être force de propositions pour lancer de nouveaux projets.

<https://verts-versoix.ch>

@lesvertsdeversoix

Les Verts de Versoix

L'avenir de Versoix se tient entre vos mains !

Vous souhaitez une commune dynamique, respectueuse de l'environnement et innovante ?

C'est l'ambition des Vert libéraux, le parti des solutions équilibrées.

Rejoignez-nous pour être la voix du changement à Versoix.



Vert libéraux.
Versoix



Jean-Marc LEISER
Conseiller municipal indépendant

Tous deux membres du mouvement « Versoix-Autrement »

Özlem SUTCU

Citoyenne engagée pour + de soutien aux commerçants



URGENCE : SAUVONS LES TERRASSES DE VERSOIX !

Les cafetiers-restaurateurs de Versoix qui exploitent une terrasse sur le domaine public payent une redevance communément appelée la « TAXE TERASSE » dont le montant, modéré et adapté jusqu'à ce jour, vient de prendre l'ascenseur !

Les services communaux concernés semblent en effet, et tout simplement, avoir appliqué le tarif maximum autorisé par la Loi. Si bien que les cafetiers-restaurateurs ont reçu la facture 2024 dont le montant les contraindrait soit à mettre l'exploitation des terrasses en péril, soit de voir le prix des consommations prendre l'ascenseur à leur tour.

Lors de la dernière séance du Conseil municipal, Jean-Marc LEISER a interpellé le Conseil administratif en demandant que cette situation soit analysée et reprise en main en urgence.

L'intervention a été suivie par l'ensemble des partis politiques qui ont démontré être sensibles à la question et le Conseil administratif a désormais pris officiellement note de la problématique.

Nous sommes satisfaits que notre intervention ait suscité un soutien unanime et collégial !

Nous espérons désormais que le Conseil administratif reprenne l'influence sur ce dossier et fixe le montant de la taxe terrasse au tarif minimum prévu par la Loi. Il est temps de mettre en place une véritable politique en matière de promotion économique en soutenant véritablement nos commerçants locaux !

Envie d'échanger sur les sujets qui vous intéressent pour Versoix, rejoignez-nous lors de notre permanence le **lundi 10 juin à 18h30** au café bar restaurant du Grand-Montfleury.

PLR
Les Libéraux-Radicaux Versoix

Zone villas: plus de 1000 signatures! MERCI!

#ENSEMBLE POUR VERSOIX

www.plr-versoix.ch

Mobilisation exceptionnelle

En quelques semaines, 1132 signatures manuscrites - pas de pétition sur internet - ont été réunies. Cette mobilisation incroyable contre le projet de déclasser et de densifier massivement a dépassé les clivages politiques, c'est réjouissant.

Prochaine étape

Le PLR a déposé la pétition. Le 13 mai déjà, le Conseil municipal l'a transmise à sa commission chargée du Plan directeur communal. Le dossier lui a été réattribué en début d'année, puisqu'il s'agit d'en faire un chapitre du nouveau plan directeur.

Le PLR s'appuiera sur ce soutien populaire pour infléchir le projet maximaliste de la mairie. Il appelle à l'ouverture d'un dialogue entre l'exécutif et la commission, en vue de trouver une solution plus fine, acceptable par toutes les parties prenantes.



La pétition a été déposée entre les mains du président du Conseil municipal le 29 avril.

De gauche à droite: Corinne Schneckenburger et Alain Riat, vice-présidents du PLR, Cédric Miche et Julien Marquis, conseillers municipaux PLR et candidats au Conseil administratif l'an prochain, ainsi que Xavier Henauer, président du Conseil municipal (PS)



PEPS VBC

1974 – 2024

Le PEPS VBC fête son 50^{ème} anniversaire le 31 août 2024 à la salle communale.
L'occasion de revoir tous les anciens et les moins anciens....

Renseignements sur www.pepsvolley.ch



L'équipe U19: 2ème place au Championnat genevois U19

Quelques nouvelles du PEPS VBC qui va fêter ses 50 ans le 31 août 2024

L'équipe U15

Tout au long de l'année, notre équipe de U15 a été entraînée par François, Hanna, Pierrot et même par Bastien un ancien passeur de l'équipe Suisse de volley. C'est grâce à eux que notre équipe s'est améliorée cette année. Nous avons débuté le championnat genevois de volley pour les U15 début octobre. C'était les premiers matches pour toute notre équipe, dont 6 de



L'équipe U15

nos joueuses qui s'entraînaient déjà l'an dernier, sans matches. La saison n'a pas très bien commencé, mais après de nombreux entraînements nous avons beaucoup progressé, et nous avons fini à la 9ème place du classement général. On a aussi appris à servir, bloquer, plonger, attaquer, réceptionner et surtout crier !

On s'est entraînées 2 fois par semaine le mercredi et le jeudi, dans les salles de gym des Colombières. L'année prochaine l'équipe ne va pas changer, mais certaines joueuses feront le double championnat avec les U17.

Maintenant ça va faire 50 ans en août que le PEPS existe. Nous sommes très honorées de faire partie de ce club.

Emessa et Camille

L'équipe U17

Je m'appelle Carmen, j'ai 14 ans et grâce au PEPS, depuis 2 ans, je me suis passionnée pour le volley.

Le PEPS VBC fête ses 50 ans. Malgré

son grand âge, le club de Volley de Versoix reste toujours aussi jeune et dynamique. Avec Lucia, Bertille, Alice, Khwaish, McKenna, Ella, Maud, Flavie, Sara-Eden nous avons évolué dans le championnat genevois U17 et terminé à la 6ème place. L'équipe gagne en expérience et compte gravir les échelons les années prochaines. Pierrot, un des membres fondateurs du club, Laurent, Thierry et Quentin ont toujours été là pour nous faire progresser.

En plus de l'esprit d'équipe, j'ai pu constater que le volley dans ce club, c'est aussi un esprit de compétition et d'équipe où l'on apprend à se serrer les coudes.

Vive le volley ! Vive le PEPS !

Carmen

L'équipe U19

Cette année, les U19 sont plus soudées que jamais ! Nous avons la chance d'avoir dans notre équipe une ambiance et une entente formidables qui nous a entre autres permis d'arriver

à la deuxième place du championnat genevois.

N'oublions pas nos super entraîneurs qui nous poussent vers le haut chaque jour.

J'ai passé une super année au Peps et j'espère que ce club permettra à encore plus de jeunes filles de découvrir ce sport et de vivre des moments incroyables comme ceux que nous avons eu la chance de vivre depuis que nous y sommes.

Comme cité plus haut, le PEPS VBC fête ses 50 ans. Que de chemin parcouru !

Toutes les personnes ayant porté le maillot du PEPS, ou supporté leurs enfants, ou encore participé comme membres du Comité, sont invitées à s'inscrire au Framadate sur notre site www.pepsvolley.ch

Un grand merci aux filles qui ont relaté leur année à travers cet article ainsi qu'à toutes les autres.

Giulia

Pierrot



L'équipe U17



Une tradition versoisienne: les puces nautiques



Catherine Bochut présidente de la section ski du CNV

Comme chaque année, les traditionnelles puces nautiques de Versoix se sont tenues le samedi 4 mai à Port Choiseul.

Organisée cette année par la section ski du club Nautique de Versoix, elles offrent un double avantage. Déjà, bien sûr, elles permettent de fureter entre les stands à la recherche d'une combinaison pas chère, d'une canne à pêche soldée, d'un pare-battage quasi neuf ou même d'un homard en plastique (qui a trouvé preneur en fin de matinée). Ensuite, cette fête permet de retrouver les amoureux du lac regroupés par passion. Par exemple, en arrivant de Versoix, on tombait d'abord sur les pêcheurs, plus loin les membres du CNV répartis entre le ski et la voile, en face le stand de l'Association des propriétaires de bateaux.

La météo était clémente et l'absence de vent a permis à la vingtaine des exposants de tenir leurs stands sereinement. Ce calme plat n'a cependant pas arrangé la section voile

du CNV qui organisait la première régata de la saison. Heureusement, le vent s'est levé en début d'après-midi.

De manière plus générale pour le CNV, le mois de mai est celui des inscriptions aux stages d'été. Il reste des places pour des stages de ski autant à Port Choiseul qu'au plan



Le stand du CNV aux puces nautiques



Frédéric Dupanloup vice président de la section ski

d'eau de La Rena à Bourg en Bresse. Ces stages sont l'occasion unique de pratiquer un sport de plein air, sur l'eau entouré par une équipe de professionnels passionnés. Tous les renseignements sont disponibles sur le site du CNV.

Lucas Thorens



Nombreux championnats pour les athlètes du VA cette année

Au mois de mars

Championnats suisses de Cross:
Les filles U16 par équipe; Emily, Ava, Nora, gagne une médaille d'argent.

Les garçons U16 par équipe, Giovanni, Leo, Jan gagne médaille d'or.

Les garçons U18 par équipe, Théo, Alessandro, Keaton gagne une médaille d'argent.

Au mois d'avril

Championnats suisses de course de montagne:

Anton Broggin termine à la 5ème place.

Au mois de mai

Championnats suisses de longue distance:

5000m U20 Anton Broggin est médaille d'argent et au 3000m U18 Théo Mex médaille de bronze.

World Relays au Bahamas:

Felix Svensson participe avec l'équipe suisse au 4x100m

Anton Broggin participe aux Championnats suisses steeple (résultats après la parution du journal)

Au mois de juin

Anton Broggin représente l'équipe suisse aux Championnats d'Europe Off Road à Annecy.

Championnats genevois:

55 athlètes de VA inscrits – un nouveau record du club.

Championnats d'Europe à Rome: Felix représentera l'équipe suisse.

Championnats régionaux:

10-12 athlètes U16-U18 participeront.

Championnats suisses élite:

4 athlètes se sont qualifiés.

Au mois d'août

Championnats suisses U18 et U20, on estime qu'environ 20 athlètes y participeront.

Au mois de septembre

Championnats suisses Relais à Genève:

VA a comme objectif d'avoir le plus d'équipes possibles sur place.

Le comité

**Le Versoix Athlétisme vous signale qu'il reste un certain nombre de place pour ses 3 camps estivaux.
Pour plus d'information : www.versoixathle.ch**



La journée du club du 20 avril

Nous avons décidé d'innover cette année en organisant une fête du tennis pour nos membres en même temps que l'assemblée générale afin d'attirer les jeunes, les familles et les seniors.

Les animations ont commencé dès 13h30 avec des ateliers de perfectionnement au tennis, des séances de yoga et la mesure de la vitesse du service.

Dès 15h, nous avons eu droit à une animation d'une heure par la troupe « tennis theater » juste avant de passer à la partie plus formelle de l'assemblée générale qui s'est tenue de 16 à 18 heures. Un petit apéritif pour inaugurer notre nouvelle pergola a permis à nos hôtes de se désaltérer avant de poursuivre avec un tournoi de doubles pour les plus assidus. La journée s'est terminée par un excellent



Petit apéritif pour inaugurer la pergola

repas. Le météo était au rendez-vous avec du soleil l'après-midi, même si les températures étaient fraîches.

Les animations

Trois terrains principaux ont été dédiés à ces animations pendant 90 minutes. Un terrain pour ceux qui désiraient s'initier au tennis en suivant des cours donnés par un professeur afin de découvrir la beauté de ce sport. Un autre court de tennis était réservé à des séances de 45 minutes d'initiation au yoga données par Sabine. On a pu découvrir que cela n'était pas de tout repos. Finalement, les membres se sont essayés à la mesure de la vitesse du service. Chacun pensait dépasser les 200km/h comme les pros, mais les meilleurs ont atteint les 170km/h !

Le spectacle et la pergola

Nous avons eu la chance d'assister à un spectacle d'une heure réalisé par la petite troupe de tennis theater. Ils ont créé un show basé sur des exercices de jonglage, d'humour et d'habileté. Cette petite troupe de trois comédiens professionnels a réussi à tenir en haleine les invités présents. L'inauguration de la pergola a aussi permis à nos membres de découvrir l'espace nouvellement aménagé afin de se reposer après une bonne partie de tennis. Finalement, Nathalie a

proposé ses talents de masseuse à ceux qui désiraient se relaxer après cette journée sportive.

Les doubles et le souper

Nous avons poursuivi cette journée avec notre traditionnel tournoi de doubles qui a attiré de nombreux joueuses et joueurs. Pendant ce temps, les autres membres ont profité d'un apéritif bienvenu et la soirée s'est terminée par un bon repas axé autour du thème de « burgers maison » préparés avec succès par l'équipe du foodtruck que nous avons réservé à cette occasion. Environ 65 repas ont été servis à nos convives pour terminer en beauté cette belle journée du Tennis Club Versoix.

Le comité



Le foodtruck



Séance d'initiation au yoga



Sport Suisse Infos s'invite sur votre « WhatsApp » et sur « TWINT » !

Vous n'avez pas de réseau social ou vous êtes peu actif sur ces derniers ?

Suivez, dès à présent, l'actualité SSI sur sa propre chaîne whatsapp ! Vous y trouverez des informations de dernières minutes, des interviews exclusives et, surtout, les renseignements sur les espoirs soutenus financièrement par l'association.

Sport Suisse Infos met tout en œuvre pour gagner en visibilité et vous pouvez également soutenir l'association via TWINT en scannant le QR-Code suivant :



Attention : Indiquez vos coordonnées (nom, prénom, adresse) ainsi que le type de versement (don unique ou nouveau membre) dans le message du twint afin que l'association puisse vous envoyer une lettre de remerciement. Un don anonyme est également possible.

Membre actif : 75.-
Membre or : 50.-
Membre argent : 25.-
Membre bronze : 10.-

Pour avoir de plus amples informations sur l'association !
Rendez-vous sur :

www.sportsuisseinfos.ch

Anthony Fontaine

Avis aux sociétés, clubs et autres associations culturelles, sociales ou sportives !

Si vous souhaitez annoncer une manifestation qui puisse figurer dans nos pages, n'oubliez-pas de nous tenir informé avant le 15 du mois à l'adresse ci-dessous: info@versoix-region.ch



Quand un volant de 5 grammes suffit à votre bonheur !

Le badminton moderne est devenu sport olympique en 1992 à Barcelone. Il aurait été créé dans le dernier quart du XIXe siècle, par des officiers britanniques séjournant en Inde.

Sport de raquette le plus rapide au monde, il est souvent encore considéré comme un passe-temps pour flemmards. Mais qu'en est-il exactement ?

Nous avons posé quelques questions sur ce sport et son club à Bastien Fleischmann, jeune et sympathique président du Versoix Badminton Club.



Jump Smash" pour le mouvement technique

On pense souvent que c'est un simple divertissement de plage ! Mais, à haut niveau, quelles sont les qualités requises ?

Explosivité, coordination et stratégie sont les maîtres mots de ce sport. De plus, le badminton de haut niveau mêle aussi bien réflexion stratégique, technicité, physique irréprochable ainsi qu'un mental d'acier. Mais il faut aussi noter que, dans notre club, le tout est bercé par une ambiance conviviale et amicale.

Comment se passe la vie du club en termes de développement et d'infrastructures ?

Le club, qui est en pleine expansion, regroupe des membres de tous les âges et de tous les niveaux. Des entraînements, de compétitions aussi bien que de loisirs, sont proposés par nos entraîneur(e)s dynamiques et certifié(e)s Jeunesse & Sport.

Et grande nouveauté pour la rentrée, nous proposons un cours pour les enfants à partir de 6 ans !

Mais notre club, c'est aussi diverses activités, telles que nos camps d'entraînement pour les juniors ou encore notre tournoi annuel regroupant les meilleurs joueurs du canton.

Quels sont les niveaux de vos équipes et quel est le rythme des entraînements ?

Nous possédons trois équipes interclubs dans trois ligues différentes ! Alliant tournois et rencontres interclubs, le VBC est actif dans toute



Camp d'entraînement à la Vallée de Joux 2023" pour la photo avec tous les jeunes

Grande nouveauté pour la rentrée : un cours pour les enfants à partir de 6 ans

la Suisse. Il faut aussi noter qu'il s'agit d'un sport possédant une grande mixité, environ 40% de nos membres sont des femmes. De plus, classée 39ème suisse, une joueuse de niveau national s'entraîne activement au sein du VBC.

Concernant le rythme des entraînements, le club dispense 10 entraînements différents à une fréquence d'un entraînement pour les cours loisirs et de deux entraînements pour les compétiteurs et compétitrices par semaine.

Est-ce que le badminton est enseigné dans les heures de sport à l'école ?

Dans de maigres mesures, le badminton est un sport enseigné dans

les écoles. Malheureusement, au vu de la difficulté technique du sport, peu de jeunes voient le potentiel de ce dernier...

En effet, beaucoup de monde estime que le tennis est un sport plus rapide que le badminton, et pourtant, la vitesse maximale jamais enregistrée au tennis est de seulement 263 km/h contre 493 km/h pour le badminton.

Si je joue uniquement en mode ludique mais que je souhaite m'inscrire au Versoix Badminton Club, quelle est la marche à suivre ?

Concernant aussi bien les adultes que les jeunes, le VBC propose plusieurs cours loisir ou périodes de jeu libre. Il n'y a pas que la compétition qui est mise en avant !

Pour s'inscrire, rien de plus simple !

Il suffit d'aller sur le site du Versoix BC et de s'inscrire sous l'onglet « Inscriptions ». Peu importe où vous êtes, le formulaire d'inscription se remplit en quelques minutes.

Pour plus de renseignements, n'hésitez pas à contacter notre secrétaire.

Quels sont les vœux du président pour l'avenir de son club ?

Il est, en premier temps, important de souligner le fait que le VBC a fini 3ème à la coupe des clubs cette année (classement de tous les clubs genevois en termes de médailles lors des Championnats Genevois). À partir de ce postulat, l'envie de gravir les marches du podium est forte mais la plus grande des priorités de notre club est le partage de valeurs telles que le bien-être physique et psychique, le fairplay autant en dehors que sur les terrains et surtout la prise de plaisir au travers d'une expérience sociale autour d'une seule et même passion.

En conclusion, nous dirons que si le « vrai » badminton se pratique en salle, les beaux jours devraient pousser les adeptes vers les échanges en plein air. Mais alors que les volants luminescents permettent de jouer la nuit, des fabricants seraient en train de plancher sur un projectile plus résistant aux vents. Rien n'arrête les fans de badminton !

Jacques Rochat

Olivier Delhoume: un homme modeste au service des arts et de la culture

Ce qui frappe en premier lieu chez Olivier Delhoume c'est son extrême humilité et sa faculté à se mettre en retrait pour faire briller les autres en dépit d'un parcours professionnel et artistique hors du commun.

Se reflète également chez lui un travailleur acharné qui fait preuve d'un rare équilibre entre la passion du cœur et la raison de l'esprit. Il a finalement le grand mérite d'avoir réussi à concilier avec beaucoup de brio pendant 50 ans sa passion pour les arts et la culture avec son plaisir de tisser des liens sociaux entre les gens.

Né près d'Auxerre, c'est après un apprentissage de photographe, sa passion depuis l'âge de 15 ans, qu'il débute très jeune dans le monde de la presse et de l'audio-visuel, gravissant rapidement les échelons à Paris grâce à son goût du travail, son contact naturel et sympathique ainsi que son habileté à gagner la confiance des collaborateurs et partenaires. Il eut l'occasion de participer activement à des projets très divers tels que les émissions culturelles sur Antenne 2, la création des chaînes Canal Plus et TV5, le concert de SOS Racisme à la

Bastille, les débuts d'Europe 2, etc. ainsi que la rédaction d'articles pour de nombreuses publications.

En parallèle à sa vie professionnelle, M. Delhoume mènera une vie artistique très prolifique avec l'écriture et la contribution littéraire à une vingtaine de livres, des œuvres de peinture, dessin, sculpture, photographie, estampe et mobilier liturgique et la tenue d'une soixantaine d'expositions : « Pour chaque sujet que je veux traiter, j'adopte la discipline artistique qui me semble la mieux adaptée tant sur le fond que dans la forme. La technique et le support sont constitutifs de ma démarche ». Deux de ses peintures ont été acquises par le Fonds national français d'art contemporain et il a été promu en 2012 au rang de Chevalier des Arts et des Lettres. Cette activité artistique foisonnante lui permet de se ressourcer mais aussi de créer des liens forts avec d'illustres artistes tels que Michel Serres, Jean Starobinski, Albert Jacquard et Michel Butor avec qui il développera une longue amitié et collaboration dont la publication de 5 livres.

Après avoir vécu en France et en Belgique, il décida de s'installer en 1999 avec sa famille à Versoix qui présentait le meilleur choix en raison de ses nombreux atouts tout en offrant un riche patrimoine historique

et culturel. Grâce à son activité journalistique talentueuse, Olivier est repéré par Léman Bleu qui lui demande d'organiser plusieurs émissions culturelles (Culture Club, Ensemble, Objectif Terre) et d'animer des débats publics. En tant qu'indépendant il travaille également sur des projets avec la ville de Genève tels que le Festival de Genève à New York et les événements du Tricentenaire de Jean-Jacques Rousseau.

Sa curiosité et sa soif d'explorer se reflètent d'ailleurs dans l'éclectisme et la riche diversité de son travail réalisé depuis 30 ans sur plusieurs continents.

Contacté en 2011 par les autorités versoisiennes pour collaborer sur la conception du Boléro, il sut transformer avec Alfred Trummer une idée d'immeuble de bureaux en un véritable projet culturel incluant une galerie et un hall d'exposition, une bibliothèque-médiathèque et un bistro proposant des concerts : « Le projet du Boléro fut une chance formidable pour donner une dimension concrète à tout ce que j'avais appris de mes maîtres et durant mon parcours ». Devenu chargé de projet du Boléro

puis chef du Service de la culture en 2013, il contribua également à la rénovation des Caves à Bon Séjour ainsi qu'à l'inventaire du Fonds culturel de Versoix qui liste toutes les œuvres appartenant à la commune.

Le succès du Boléro, de ses activités et de son concept culturel a permis à Versoix de rayonner bien au-delà de ses frontières avec, entre autres, la visite des autorités de 22 communes suisses, la participation aux événements de nombreux artistes suisses et étrangers et des visiteurs venus de loin pour des expositions de très grande qualité dont certaines ont été exportées à l'étranger (Saint-Exupéry, Françoise Sagan, Denis Brihat, urbanisme contemporain, etc). M. Delhoume est très reconnaissant pour l'excellente collaboration et le niveau de compétence dont il a bénéficié à Versoix avec les élus, l'administration communale et le milieu culturel ainsi que la confiance qui lui a été accordée par la population : « J'ai essayé de mener ce projet de manière responsable et sereine en combinant l'excellence artistique avec le vivre ensemble et en offrant des activités variées pour toutes les catégories d'âge. En l'espace de quelques années, nous avons développé une offre culturelle complète à la mesure de la ville de Versoix et correspondant aux attentes des Versoisiens ».



Après avoir mis sa propre création entre parenthèses pendant 14 ans, M. Delhoume débutera sa retraite avec toute une série d'activités artistiques dont trois expositions de peinture, dessin et photographie prévues en Bourgogne cet automne, une exposition sur ses 50 ans de photographie qui se tiendra à Thônex au printemps prochain, un récapitulatif de son travail artistique avec le Japon organisé en Suisse à l'occasion de l'Exposition universelle d'Osaka en automne 2025 ainsi que la publication de deux livres. Il espère également pouvoir continuer sa carrière de médiateur culturel en tant qu'indépendant. Nous lui souhaitons beaucoup de succès et de joie pour cette nouvelle phase de vie qui s'annonce fructueuse et passionnante !

Contact : delhoume@bluewin.ch

Fiona Blum

LES COUPS DE CŒUR DE LISA

Coïncidences

Il était prévu depuis plusieurs mois, mon voyage au Japon. Impatiente, tellement heureuse de découvrir ce pays, d'expérimenter une autre culture, de m'immerger dans d'autres traditions et croyances. Aussi, bien sûr, l'envie d'y être pendant Sakura, la floraison des cerisiers. C'est ce qui fit que je fus à Kyoto le dimanche de Pâques. Et, effectivement, comme je ne l'avais pas imaginé, le lapin pascal y est un inconnu ! en tout cas à Kyoto : rien dans la rue, ni dans les commerces.

Le Japon est « à la mode », il fait partie de la liste de vœux de voyage de beaucoup des personnes désireuses, comme moi, de parcourir de beaux pays. Les vols sont pleins, les hôtels complets, les rues et jolis endroits sont remplis de monde.

L'arrivée tardive de Sakura

En ce début de printemps les villes japonaises étaient concentrées sur l'arrivée tardive de Sakura. Oui, il faisait plutôt très frais pour la saison, les boutons des délicates fleurs blanches et roses restaient impertinemment fermées. Cela ne faisait que quelques jours que la cérémonie des Oscars avait eu lieu à Hollywood. Et que le film « Oppenheimer » avait remporté sept Oscars dont celui du meilleur

film ! Oui, ce long-métrage qui raconte l'histoire de J. Robert Oppenheimer, le « père de la bombe atomique », celle qui a détruit presque complètement la ville d'Hiroshima le 6 août 1945 et tué ou blessé tant de personnes.

Et quand je marchais dans les rues d'Hiroshima, un mélange d'énorme respect pour la souffrance causée ce 6 août 1945 et de joie de voir la ville si belle, si moderne, si joyeuse m'envahit. Oui, c'est cette première impression de la personne de passage, qui découvre un endroit dont elle connaît l'histoire mais pas encore vraiment le présent. L'histoire qui, avec le film primé a repris un bout d'actualité.

Le dôme de Genbaku est le seul édifice qui a survécu à l'explosion le 6 août 1945 et tient aujourd'hui le rôle de Mémorial de la paix d'Hiroshima classé au patrimoine de l'Unesco.

Weekend prolongé à San Marino

De retour de ce magnifique voyage, je suis heureuse de retrouver ma culture européenne, des villes aux dimensions plus modestes, des langues que je comprends. Affairée à accélérer ma réimmersion dans mon mode de vie, je pars avec quelques personnes visiter le nord de l'Italie et la république de San Marino. Pendant ce délicieux weekend prolongé, nous plongeons dans la culture de la région, son histoire, ses spécialités culinaires, ses vins.

Nos quotidiens nous font croire que le monde est plein de « coïncidences ».... Je ne sais pas pour vous, mais j'ai la sensation d'en avoir plein. Oui, par exemple quand je suis juste dans la queue la plus lente pour payer au supermarché, ou quand je m'assieds à une terrasse juste à côté du seul fumeur ... alors que je ne fume pas.

Tenez, justement l'autre jour, dans une ferme à San Marino, lors d'une dégustation de vins. L'endroit est bucolique. Le vigneron nous présente son domaine dans les collines du

Monte Titano, nous nous promenons en pleine nature au milieu des vignes et des oliviers. Et, vous n'allez jamais le deviner ... je me trouve nez à nez avec le seul sanctuaire shintoïste d'Europe ! : le San Marino Jinja ! Et cela seulement quelques jours après avoir vu et visité une myriade de sanctuaires au Japon. Incroyable !



Jinja

Oh, ma surprise ! Mais qu'est-ce qu'il fait là ?

San Marino Jinja

Il fut établi à Serravalle en 2014 par l'Association d'Amitié Nippo-San Marinense à la mémoire des 20'000 victimes du tremblement de terre et tsunami de Tohoku en 2011. Le sanctuaire est un petit bâtiment, précédé de deux Toro (des basses colonnes d'entrée), et mis à l'abri des intempéries par une structure de protection. Tout autour, le regard se remplit du sanctuaire, de la fontaine, des collines avec des sarments de vigne, des oliviers. Une petite partie du bois utilisé pour sa construction provient du sanctuaire Shinto le plus important du Japon, le Sanctuaire d'Ise. C'est le seul sanctuaire Shinto officiellement nommé par l'Association des sanctuaires du Japon.

Le Prof. Hideaki Kase, Président de l'Association d'Amitié Nippo-San Marinense, explique que le Shintoïsme est une philosophie née au Japon il y a quelques 2600 ans, partant de la vénération de tous les éléments qui composent la nature, notamment le soleil, l'eau, le vent, les montagnes, les plantes.

Activités du mois de juin

Samedi 1er juin

ARTHELIENS

Fête de Printemps et Marché Artisanal

9 à 17h à la Place de la Gare de Versoix

Organisés par l'association Arthéliens avec l'aide du marché de Versoix et en coordination avec les services communaux. Laissons nous surprendre par les danses, l'initiation au cirque, les guitares et percussions, les activités pour les enfants, le marché de fleurs, les coups de main pour le repotage des plantes, par la petite restauration et plein d'animations.

6 au 23 juin

PIANOS EGARES

9 à 21h Piano en libre service au Belvédère de Port-Choiseul



Envie de partager des mélodies avec un piano ? Ou peut être juste tester cet instrument musical, pour certains qui n'osent pas l'approcher car « ils ne savent pas jouer du piano » ... Allez-y, jouez, essayez, avec joie et plaisir ! L'association Tako met des pianos en libre-service sur la voie publique, à disposition de tous !

Lundis 10 et 24 juin PRATIQUE LIBRE DE DANSES HIP-HOP

18 à 20h pour les moins de 16 ans

20 à 22h pour les plus de 16 ans Les Caves de Versoix

Venez vous exprimer par le Hip-Hop, en tant que débutant ou expert. Tous les styles de danse Hip-Hop: house, locking, krump, waacking, popping, breakin' newstyle ... et tous les âges (horaires différents). Surtout : « Danse comme si personne ne te regardait » :)

21 juin au 8 septembre

ARTISTES D'ICI

Mardi à dimanche de 15 à 18h

Galerie du Boléro, Versoix

Entrée libre

Les Artistes d'ici présentent leurs nouvelles créations au Boléro. Cette exposition ouverte aux amateurs et professionnels, présente les œuvres de 22 artistes régionaux. Cette année la thématique est libre: peintures, dessins, photographies et sculptures nous réservent de belles découvertes.

Samedi 22 juin

FETE DE LA MUSIQUE

10 à 13h

Concerts de la Musique Municipale de Versoix et des élèves de classes de musique

Place de la Gare de Versoix

Chers lecteurs, je vous souhaite un sublime mois de juin, de la bonne humeur, de belles rencontres, du soleil et de la pluie, mais pas trop, de la paix et une santé à toute épreuve.

A bientôt !

Lisa



Hiroshima



A la découverte d'une pop sucrée salée



Dans le domaine artistique, la valeur n'attend pas le nombre des années, c'est bien connu. Le jeune musicien genevois Loan Baeriswyl en apporte une preuve irréfutable.

Loan Baeriswyl est né en 1999 et habite Meyrin. Musicien talentueux, il joue de la guitare, du piano, de la basse et chante, le jeune homme a déjà un joli parcours artistique derrière lui puisqu'il a débuté la musique alors qu'il n'avait que 9 ans.

« J'ai commencé par le chant classique, au conservatoire populaire, avant de passer à la guitare d'abord chez Music Arts puis à l'Ecole des musiques actuelles (EMA), raconte-t-il. En fait, c'est à l'adolescence que je suis passé du classique au rock ».

Et quel rock ! « J'adore Lenny Kravitz, Pink Floyd ou encore Led Zeppelin, raconte Loan. J'aime également Prince et je viens de découvrir le guitariste Scott Henderson ». Ces influences, qui vont du folk au rock, en passant par la pop, le musicien les utilise au travers de ses compositions personnelles. Que ce soit au sein de son propre groupe, le Loan Baeriswyl Project, ou pour ses enregistrements personnels.

Le combo jouait jeudi 2 mai dernier au BAG, dans le sous-sol du Brasseur des Grottes, et donnait son premier concert. Accompagné d'un batteur (Enzo Charré), de deux guitaristes (Tess Giordano et Jérémie Jost) et d'une bassiste (Mélanie Leroy), Loan a ainsi eu l'occasion de présenter au public ses compositions.

Ce qui a frappé d'emblée est la propreté et la qualité technique de ce qui est joué. Malgré une moyenne d'âge située entre 20 et 25 ans, les cinq musiciens et musiciennes font preuve d'une maturité assez dingue et d'une belle justesse d'arrangements. Loan Baeriswyl, quant à lui, est le leader, joue de la guitare et chante en anglais, avec un petit accent genevois.

Le résultat audité est assez enchanteur et particulièrement doux. Loin d'un rock sauvage et agressif, la plupart des compositions du jeune homme font rapidement penser aux ballades electro-acoustiques de Pink Floyd avec ses envolées lyriques, que les plus de cinquante ans apprécient particulièrement.

C'est d'ailleurs assez réjouissant de constater que cette jeune génération, qui n'était pas née lorsque le « flamand rose » était à son apogée, propose une telle musique.

Outre ce premier concert, Loan Baeriswyl a également passé du temps en studio pour enregistrer certaines de ses chansons. Pour cela, compte tenu de sa polyvalence, nul besoin de compagnons.

À l'exception de la batterie, le Meyrinois a joué de tous les instruments. Le résultat, plus varié qu'en live, est un chouette EP, « Drifting In Blue », disponible depuis quelques jours sur les plateformes comme Spotify ou Apple Music. A découvrir.

DTT



Concert du printemps

Une vraie et belle journée de printemps était au rendez-vous ce samedi 27 avril dans la grande salle de Lachenal pour le rituel concert du printemps de l'Ecole de Musique Croqu'Notes de Versoix.

Premier concert à 11h du matin, en ouverture l'orchestre de violoncelles de l'Ecole, suivi par les petits de l'initiation musicale. Une trentaine de très jeunes frimousses, toutes montrant déjà un caractère ou une disposition innée soit dans le rythme et le mouvement, soit dans le chant ou l'écoute des sons. Des duos de 4 mains au piano complétaient ce 1er concert.

A 15h30, 2e concert avec une panoplie

d'instruments enseignés dans cette école, à savoir un ensemble de harpes d'une magnificence pour les yeux et les oreilles, des violons pour les cordes, du piano à 4 mains et même à 8 mains...des flûtes de tous genres, de la batterie qui commença par le rythme du Boléro de Ravel, un ensemble de guitares et pour finir le chœur de chant de l'Ecole.

Tous sous la direction d'excellents professeurs et directrice Yasmine Ambroise.

A tous félicitations et merci de nous avoir fait passer une journée revigorante, pleine de fraîcheur, de jeunesse et de belle musique.

Brigitte Siddiqui

PUBLICITE

Association
Croqu'Notes
Ecole de Musique

ANNÉE SCOLAIRE 2024-2025 : Inscriptions ouvertes ! Nouveau : guitare électrique

♪ **ATELIERS ET COURS D'ÉTÉ 2024** ♪
ATELIERS MUSIQUE ET BRICOLAGES D'INSTRUMENTS de 4 à 10 ans

Dates: 5 au 9 août, 12 au 16 août
COURS D'INSTRUMENTS/MUSIQUE DE CHAMBRE sur demande

Tél. 079-706 78 33 - Rue des Moulins 23/25 - 1290 Versoix
www.ecole-musique-croqunotes.ch



De la musique et encore de la musique

Ce dimanche 28 avril, à la salle Lachenal à Versoix, nous avons assisté au concert de printemps de la Musique Municipale de Versoix avec comme invitée la Musique de la Croix-Bleue.

Les deux formations nous ont livré un programme alléchant, soit en solo, chacune, soit les deux, ensemble.

Après le mot de bienvenue de la présidente, Mme Jacqueline Delieutraz saluant les autorités de Versoix (CA), les conseillers municipaux, les présidents d'honneur, les présidents amis des autres Musiques, les musiciens de la Croix-Bleue et la présence de tous ceux qui soutiennent la MMV, place au concert.

Ce fut par un tour de Suisse que la Musique de la Croix-Bleue sous la direction de Yannis Charpillou, on passa à travers le pays par « The Glacier Express », un clin d'œil à ce train magnifique des Grisons : beauté du paysage, ponts suspendus, ou vertigineuses montagnes

panoramiques, tout par le son des flûtes, des clarinettes, trompettes, hautbois, saxophones, etc., incitait au voyage. Le « Golden Pass » autre train légendaire qui se déplace de Suisse Romande en Suisse allemande par Interlaken nous entraîna d'abord piano, piano, puis à vive allure dans ces paysages et pâturages idylliques où fleurs, vaches, prairies verdoyantes et montagnes au loin nous enivrent de leur fraîcheur et beauté paisible.

Avant de gravir l'« Eiger » n'oublions pas non plus « Brassica » nom latin du chou blanc cultivé dans une vallée de Berne et « Swiss Highland Mood » où l'on pense à des soirées lumineuses au coucher du soleil. Flûtes et clarinettes avec la batterie en douceur y ajoutaient un charme supplémentaire illustrant un peu le folklore suisse.

Un « Tour de Romandie » fut illuminé par les différentes musiques propres à chaque canton. En les écoutant, chacun reconnaissait ses origines. Ce fut une joie de les entendre et interprétées avec brio, dynamisme et excellence ce qui suscita de très vifs applaudissements. Leur prestation

On passe souvent d'une musique très douce soit par l'orchestre, soit par des solos de clarinette ou de batterie, soit par les flûtes ou les saxophones, puis dans un ensemble parfait, à une musique plus stimulante tout au long de l'interprétation d'une œuvre.

tout au long de cette première partie de concert fut bien appréciée de tous, tant par la qualité des musiciens que par leur jeune directeur très enthousiaste et compétent surtout dans l'extrait de l'opéra de Guillaume Tell de Rossini, entraînant le public à sa suite.

Après l'entracte, la MMV seule nous offrit un joli morceau « The Glenmasan Manuscript ». Xylophone, batterie, flûtes, piccolo, timbale, puis tout l'orchestre avec beaucoup de douceur et d'harmonie y mêlant même une sonnerie de cloches ravivait une certaine joie de vivre. Les rythmes

donnant une véritable ampleur à cette musique sont variés, le thème prend différentes facettes et cette musique originale met en valeur quelques instruments, tantôt les cors, tantôt les saxophones ou les tambourins.

Le petit orchestre de la MMV fut mis en évidence dans deux morceaux, l'un sur une musique de film, l'autre sur la musique des Caraïbes. Le premier alliant douceur, délicatesse, le deuxième avec un style rumba, jeux de bâton et de maracas, xylophone et orchestre. Très sympa dans ce rythme dansant !

S'étendre sur chaque œuvre du programme, est quelquefois difficile, mais ce qui est important, c'est à la fois la qualité musicale, la variété des choix, et l'excellence des musiciens.

On passe souvent d'une musique très douce soit par l'orchestre, soit par des solos de clarinette ou de batterie, soit par les flûtes ou les saxophones, puis dans un ensemble parfait, à une musique plus stimulante tout au long de l'interprétation d'une œuvre.

Ce fut Laurent Flueckiger qui dirigea « Yakolo » une musique africaine nous incitant à danser et à chanter. Les tam-tams sont mis en évidence,

tambourins, contrebasse, maracas, xylophone et les intonations graves des instruments à vent, invitèrent le public à taper des mains. Une bonne surprise pour tous et même pour son directeur. Suivit un grand MERCI à tous de la présidente qui nous donna la liste des événements en cours d'année où la MMV participera.

Personne n'oublia « Speedy Gonzalez » cette musique entraînante de dessin animé que Léonard Clément dirigea. Danser, sauter, l'envie de manque pas.

C'est dans le morceau d'ensemble qu'« Heidi » prit tout sa mesure. Un vrai festival folklorique où les gens applaudissent, devant le directeur habillé en armaillet, et les cloches des vaches retentissantes. Un vrai plaisir !

Reste qu'avec une telle soirée festive on en ressort ragailardi et on en redemande.

Félicitations sincères aux deux orchestres et à leurs directeurs respectifs, et merci pour leur belle prestation.

Lucette Robyr
Photos : JR

Ecole & Quartier

Loisirs et formations pour tous les âges

2024-2025

La nouvelle saison se prépare !

Le nouveau catalogue sera disponible dès le 1er juillet sur notre site aeqv.ch ! Voici déjà en avant première quelques nouveautés 2024-2025 :

Réflexologie (Initiation et ateliers parents-bébé); cohérence cardiaque et relaxation profonde; Bungee danse et gym; Danse en talon; Couture spécial Upcycling; Wintokori (défense personnelle); Qi Gong DO IN et d'autres à venir !

CET ETE A VERSOIX

Les semaines du **1er au 5 juillet 2024** et du **12 au 16 août 2024**.

Stage de danse

Pour les **jeunes de 6 à 14 ans**, en matinée dès **8h15 et jusqu'à 12h30**. Viens t'amuser sur plusieurs styles de danse ! Jeux de danse et création de chorégraphies.

Tarifs : 180.- la semaine

Chillates

Pour les adultes, un cours pour danser en douceur mais avec intensité, renforcement musculaire, assouplissement et stretching. Du lundi au vendredi de **12h45 à 13h45** ou de **17h45 à 18h45**.

Tarifs : 80.- la semaine

Danse contemporaine

Un cours de danse contemporaine adapté aux adultes de tous niveaux: cardio, assouplissement, renforcement et travail sur la respiration. Du lundi au vendredi de **19h à 20h15**.

Tarifs : 100.- la semaine.

Informations et inscriptions sur aeqv.ch

Cours de natation pour enfant
 Dès 4 ans
 Lundi au vendredi
 1er juillet - 16 août 2024
 Piscine du CSV Versoix
 Renseignements et inscriptions
 Dès le 2 mai 2024 sur
natation@aeqv.ch
 Ecole & Quartier

Cours d'aquafit pour adulte
 Tous les vendredis
 19 juin - 7 août 2024
 Piscine du CSV Versoix
 Renseignements et inscriptions
 Dès le 2 mai 2024 sur
natation@aeqv.ch
 Ecole & Quartier

Informations et inscriptions à natation@aeqv.ch

AGENDA

Réservez ces dates !

Pièce de théâtre des enfants

Lundi 3 juin 2024
 18h00
 Aula des Colombières
 Entrée libre

Pièce de théâtre des ados

Dimanche 9 juin 2024
 14h00
 Aula des Colombières
 Entrée libre

Spectacle de danse

Samedi 8 Juin 2024
 13h30 ou 18h30
 Salle communale de Lachenal
 Entrée : 9.-, billetterie dès le 21 mai sur notre site internet

Venez nous rencontrer lors de la fête du printemps le 1er juin 2024 !

Suivez notre actualité sur Facebook & Instagram

Ecole & Quartier
 Collège des Colombières
 1290 Versoix
aeqv.ch

Horaires
 Du lundi au vendredi de
 8 h 30 à 12 h 00

Contact
 Tél. 022 388 24 44
info@aeqv.ch



Ecole & Quartier

8 FILMS, 2 FESTIVALS, 2 DÉBATS

Aula des Colombières

+ 1 PROJECTION OFFERTE À TOUS !

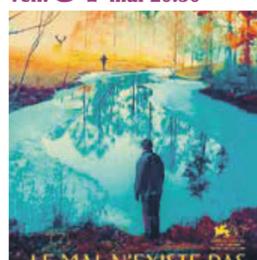
4 chemin des Colombières

Ven. 31 mai 18:00



BACK TO BLACK
 Sam Taylor-Johnson, 2024, USA, 2h02, vo anglais st fr., 14(16)
 Issue du quartier ouvrier de Camedon, Amy Winehouse est entourée d'une bonne fée en sa grand-mère jazzy qui côtoya Ella Fitzgerald et Charlie Parker. Et lui conseilla son chignon choucroute ! Sa voix soul éraillée, ses rêves d'amour romantique, ses penchants auto-destructeurs, ses hits inoubliables sont interprétés avec talent et émotion par Marisa Abela.

Ven. 31 mai 20:30



LE MAL N'EXISTE PAS
 AKU WA SONZAI SHINAI
 Ryūsuku Hamaguchi, 2024, Japon, 1h46, vo japonais st fr., 12(14)
 Le taiseux Takumi, père de Hana, 8 ans, est doté du réel don de communier avec la nature sauvage. Cette harmonie est rompue par un projet de camping de luxe qui risque de polluer l'eau de source du village. Une symphonie visuelle et poétique de toute beauté, une fable éco-musicale sidérante. Lion d'Argent et Prix de la presse internationale, Venise 2023.

Ven. 7 juin 20:30



BYE BYE TIBÉRIADE
 Lina Soualem, 2024, Palestine/France, 1h32, vo français/arabe st fr., 12(14)
 En filmant sa mère, l'immense actrice Hiam Abbas, qui arpente les lieux de son enfance, la cinéaste met en lumière avec intelligence et délicatesse une lignée de femmes ordinaires et avant-gardistes, bien avant 1948. De l'intimité à l'Histoire d'un peuple. Prix du Jury, Marrakech 2023; Meilleur film, Montpellier, Londres 2023. En présence de Joseph Daher, historien UNIL.

Sam. 8 juin 18:30



LEVANTE
 Lillah Hallo, 2024, Brésil, 1h39, vo portugais st fr., 14(16)
 Afro-brésilienne de 17 ans, Sofia brille dans son club de volley-ball de Capão Leste à São Paulo. Une grossesse non désirée compromet sa bourse sportive au Chili. Son choix d'avorter se heurte à la rage des évangélistes et de la droite. Soulèvement d'une sororité gagnante, un film joyeusement solidaire ! Prix de la Presse internationale, Cannes 2023.

Ven. 7 juin 18:30



ADIOS BUENOS AIRES
 German Kral, 2024, Argentine/All., 1h34, vo espagnol st fr., 12(12)
 2001, Buenos Aires, Julio, au bandoneon dans le quintet de quartier «Vecinos de Pompeya» songe à s'exiler en Europe. Ses comparses, sa fille, une candide chauffeuse de taxi, la crise bancaire, tout le force à rester... Une comédie sociale et romantique ponctuée des tangos classiques de Anibal Troilo et Jorge Caldara. Prix du Public, Oberaudorf 2023.

Sam. 8 juin 20:30



LA FLEUR DE BURITI
 Renée Nader Messara, Joao Salaviza, 2024, Brésil, 2h04, vo krahô/portugais st fr., 14(16)
 Le peuple amazonien Krahô se met en scène dans une fiction vibrante d'harmonie et de résilience. Une fusion sensorielle de récit chamanique et de résistance écologique contre les prédateurs néo-libéraux de l'agro-business. Prix Ensemble, Cannes 2023. En présence de Rémi Orsier (DOCIP), Nicolas Sitbon et Pedro Albajar (Ass. AYA).

Dim. 9 juin 18:30



BYE BYE TIBÉRIADE
 Lina Soualem, 2024, Palestine/France, 1h32, vo français/arabe st fr., 12(14)
 En filmant sa mère, l'immense actrice Hiam Abbas, qui arpente les lieux de son enfance, la cinéaste met en lumière avec intelligence et délicatesse une lignée de femmes ordinaires et avant-gardistes, bien avant 1948. De l'intimité à l'Histoire d'un peuple. Prix du Jury, Marrakech 2023; Meilleur film, Montpellier, Londres 2023.

Ven. 14 juin 18:30



CHRONIQUES DE TÉHÉRAN
 AYEH HAYE ZAMINI
 Ali Asgari, Alireza Khatami, 2024, Iran, 1h18, vo farsi st fr., 6(14)
 4 femmes, une fillette, 4 hommes dans 9 saynètes fictives défont avec malice ou silence les propos inquisiteurs ou prédateurs de bureaucrates, d'une vendeuse ou de patrons, tous hors écran. 9 situations conçues avec élégance et humour féroce qui revêtent revêtent l'acuité de la secousse qui sévit en Iran. Prix du Jury, Festival int. du film d'Histoire de Pessac 2023.

Ven. 14 juin 20:30



INCHALLAH UN FILS
 INSHALLAH WALAD
 Amjad Al Rasheed, 2024, Jordanie, 1h53, vo arabe st fr., 12(14)
 Désormais veuve, Nawal, 30 ans, doit lutter pour préserver sa demeure, son pick-up et même sa fille que son beau-frère réclame grâce à des lois datant de 1400 ans... Et son job d'infirmière auprès d'une riche famille. Un premier film exaltant qui dénonce autant le patriarcat que les dominations de classe en Jordanie. Prix Label Europa Cinema, Cannes 2023.

Cine Plage 2024
 29 et 30 juin 6 et 7 juillet
 20:00 - Films
 Billy Elliot
 En Ville en ville
 En Corps
 Révélés
 Entrée libre
 Maison La Grève
 31 chemin des Grèves
 Versoix-Pont-Châlon
 Chemin François

PROJECTION OFFERTE À TOUTES ET TOUS !

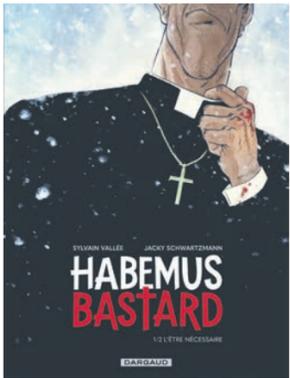
Jeu. 20 juin 19:30
SANS ROLAND BEGUELIN & MARCEL BOILLAT, PAS DE CANTON DU JURA !
 Pierre-Alain Meier, 2024, Suisse/Jura, 1h37, vo français, 8(14)



Le 23 juin 1974, une majorité de votants du Jura bernois approuve la création d'un canton du Jura. Pour célébrer le 50^e de ce vote historique, le cinéaste jurassien Pierre-Alain Meier retrace avec force images d'archives le long chemin vers cette libération hors du carcan bernois. Un regard lucide sur l'héritage des héros, notamment Roland Béguelin et Marcel Boillat. Suivi d'échanges et d'une verrière offerte par l'Association des Jurassiens de l'Extérieur et en présence de la Société jurassienne d'Émulation.

Les BD coup de cœur du mois

Habemus Bastard et Amy Winehouse



Habemus Bastard
1. L'Être nécessaire de Jacky Schwartzmann (scénario) et Sylvain Vallée (scénario et dessin) chez Dargaud, 88 pages

Nouvelle figure du roman noir français, Jacky Schwartzmann associe son talent au dessinateur Sylvain Vallée pour ce polar drôle et

délicieusement iconoclaste à l'humour caustique, qui fait la part belle à des personnages truculents aux trognes pas possibles.

Ce premier tome nous fait découvrir Lucien, porte-flingue qui foire lamentablement un contrat et doit se mettre au vert en urgence. Sous la pression de son ancien patron, afin de ne pas risquer de se faire éliminer à son tour, il est contraint de se faire passer pour le prêtre d'une paroisse à Saint-Claude dans le Jura à 60 km de Genève. Homme de main devenu homme de Dieu par hasard, celui qui se fait appeler « Père Philippe » doit d'emblée faire face à un ecclésiastique qui est loin de se douter que son remplaçant est un faux prêtre poursuivi par des truands !

Ce bel antihéros, tente de se faire discret dans cette bourgade et exerce sa nouvelle profession au mieux de ses capacités. Il défrise pas mal ses paroissiens avec sa doudoune rouge, ses sermons approximatifs, sa manière toute particulière de faire

respecter la discipline pendant le catéchisme et son idée de faire installer un jacuzzi dans son presbytère !

Le trait semi-réaliste de Sylvain Vallée est très expressif. Il a mis en place un découpage très rythmé, jouant sur les gros plans et les regards, qu'une pagination conséquente a permis de bien développer. Avec les couleurs magnifiques signées Elvire De Cock, le dessinateur Sylvain Vallée a composé une ambiance crépusculaire propice au cynisme et à la désolation des lieux. Il excelle, grâce à son goût pour les « gueules » de cinéma, à jouer avec les expressions, les regards et les situations.

A l'instar de « Soda » le faux pasteur, mais vrai policier New-Yorkais de Tome, Warnant et Gazzoti, les auteurs ont réalisé, avec ce personnage de curé novice, une comédie sociale acerbe à l'italienne, une petite pépite d'humour pas très catholique, autant qu'un roman noir à la fois décapant et profond.



Amy Winehouse en BD de Tony Lourenço (scénario) et Elsa Gambin (documentaires) et un collectif de 13 dessinateurs/trices chez « Petit à petit », 128 pages

Avec son timbre de voix unique et son intelligence, Amy Winehouse s'est rapidement imposée comme une star de la soul britannique et le phénomène musical des années 2000.

Raflant toutes les récompenses sur son passage, sa carrière a été une explosion dans le monde de la musique.

L'album de BD qui lui est consacré découpe en tranches l'évolution d'Amy dans toute sa complexité, de la gloire à la déchéance, et ne pouvait passer sous silence son côté sombre : son refus de l'autorité, ses crises de boulimie, sa dépression, sa haine du show-business, la violence des paparazzis.

On évoque aussi ses addictions à l'alcool et aux drogues dures, ainsi qu'à son histoire d'amour tourmentée et destructrice avec Blake Fielder-Civil, qui l'entraînera dans une spirale mortelle. D'une santé mentale fragile, Amy s'est

prématurément éteinte à 27 ans en 2011, laissant derrière elle une œuvre mémorable.

Comme souvent chez les éditions Petit à Petit, fondées et animées par le Rouennais Olivier Petit, cet album alterne des bandes dessinées et des textes documentaires qui reviennent de façon précise sur la biographie de l'artiste anglaise.

L'alternance des dessinateurs fait l'effet d'une sorte de patchwork, un peu comme les goûts musicaux et la personnalité complexe de la chanteuse, et correspond bien à la mentalité rock et libertaire de cette artiste hors normes, fascinante et intemporelle.

Ce récit a le mérite d'être proche de l'excellent documentaire Amy (2015) d'Asif Kapadia et fait moins pâle figure que le biopic fiction Back to Black de Sam Taylor-Johnson qui vient de sortir sur nos écrans.

Alexis Berset



Ciné Première

44 invitations valables dans tous les cinémas et une projection offerte à Versoix !

Parmi les nouveautés de juin, voici 12 coups de cœur à partager en salle de cinéma. Merci d'envoyer les demandes d'invitation à markhou1290@gmail.com en précisant l'objet du désir, votre nom et l'adresse postale.

Marc Houvet



GOODBYE JULIA (de M. Kordofani, Soudan, 2h) au cinéma dès le 29.05.4 invit' offertes par trigon-film !

Mona et Julia, deux Soudanaises que tout oppose. Leur amitié et leur complicité face au patriarcat pourrissent-elles résister aux déchirures de leur pays et au poids de la culpabilité ? Un besoin de réconciliation traverse cette première œuvre poignante. Prix de la Liberté, Cannes 2023.



MEMORY (de M. Franco, USA, 1h44) au cinéma dès le 29.05. 4 invit' offertes par Filmcoop !

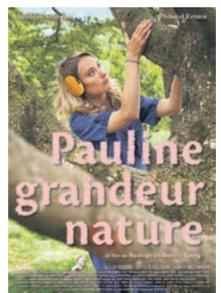
Sylvia (Jessica Chastain) et Saul (Peter Sarsgaard), deux quadras new yorkais à la vie cabossée. Leur rencontre inattendue se mue en un bel élan d'empathie pour juguler ces souvenirs qui fuient ou qui

resurgissent brutalement de l'oubli. Meilleur Acteur, Venise 2023.



LA BELLE DE GAZA (de Y. Zauberman, France, 1h16) au cinéma dès le 05.06. 4 invit' offertes par Sister Distribution !

Tel-Aviv, la cinéaste recherche une ado qui aurait marché de Gaza jusqu'à cette rue Hatnufa des plaisirs nocturnes. La parole de femmes trans palestiniennes, Nathalie, Danielle, Nadine, Israella, résonne dans la nuit comme un hymne à la paix. Hors-Compétition, Cannes 2024.



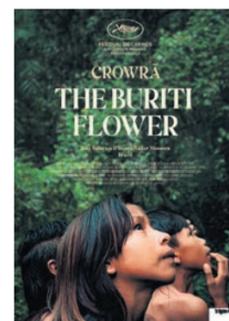
PAULINE GRANDEUR NATURE (de N. de Benoit-Luthy, Suisse, 1h14) au cinéma dès 05.06. 4 invit' à l'avant-première le mercredi 05.06 à 20:00 au cinéma BIO de Carouge offertes par Outside the Box !

Entre sa mère qui veut se déraciner en Provence, sa peine à s'implanter dans ce métier d'hommes et un cèdre de cœur condamné à la coupe, la jeune paysagiste Pauline est soudain prise de vertige. Mais la véritable nature de Pauline, c'est la confiance et l'amour.



LA PETITE VADROUILLE (de B. Podalydès, France, 1h35) au cinéma dès le 05.06. 4 invit' offertes par Xenix Filmdistribution !

Un film qui respire la douceur de vivre ! A bord de la Pénichette sur le canal du Nivernais, une belle équipe de bras cassés embarque un investisseur qui veut offrir une croisière romantique à sa collaboratrice. Une arnaque collective entre le burlesque de Jacques Tati et l'humanité de Gérard Oury.



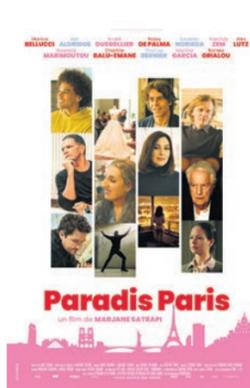
CROWRĂ - LA FLEUR DE BURITI (de R. Nader Messara, J. Salaviza, Brésil, 2h04) au cinéma dès le 12.06. 4 invit' à l'avant-première le samedi 08.06 à 20:30 à CinéVersoix offertes par trigon-film !

Immersion envoûtante dans le quotidien du peuple amazonien Krahô, ses rituels chamaniques mais aussi ses luttes contre la déforestation et l'agro-business. Une fiction radicalement poétique qui concilie écologie et droit des autochtones. Prix Ensemble, Cannes 2023.



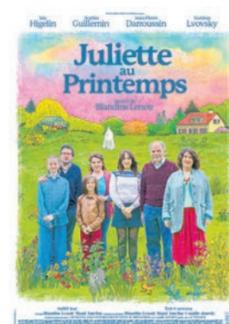
GLORIA ! (de M. Vicario, Italie, 1h47) au cinéma dès le 12.06. 4 invit' offertes par Filmcoop !

Venise, 1799, quatre orphelines initiées à la musique dans un institut religieux découvrent que Teresa, une servante muette, compose des mélodies au piano. Un superbe film d'époque qui met en lumière la joie créatrice de ces musiciennes au grand dam du pape Pie VII. Grand Prix du Jury, Seattle 2024.



PARADIS PARIS (de M. Satrapi, France, 1h49) au cinéma dès le 12.06. 4 invit' offertes par Frenetic Films !

Une ex-star italienne de l'opéra, une ado, un cascadeur anglais, un cafetier, un animateur tv, une mère hispanique, un jeune maquilleur, tous surmontent le deuil de leurs illusions avec style et dignité. Flotte sur Paris un air de bon sens cosmopolite. Un film choral très politique.



JULIETTE AU PRINTEMPS (de B. Lenoir, France, 1h36) au cinéma dès le 19.06. 4 invit' offertes par cineworx !

Autour de Juliette, dessinatrice de livres pour enfants, une grand-mère, une mère, une sœur avec leurs rêves et leurs secrets, entourées d'hommes lunaires et déphasés. Une comédie burlesque et poétique qui dépeint avec justesse et tendresse le joyeux chaos de nos vies.



SANS ROLAND BEGUELIN & MARCEL BOILLAT, PAS DE CANTON DU JURA ! (de P.-A. Meier, Suisse, 1h37) au cinéma dès le 19.06. Projection offerte par CinéVersoix et Outside the Box le jeudi 20 juin à 19:30 à CinéVersoix !

Le Jura est libre depuis le vote du 23 juin 1974. Le cinéaste jurassien Pierre-Alain Meier éclaire avec de vibrantes images d'archives le long chemin vers cette libération hors du carcan bernois. Un regard lucide sur l'héritage des héros, Roland Béguelin et Marcel Boillat.



THE SUMMER WITH CARMEN (de Z. Mavroidis, Grèce, 1h46) au cinéma dès le 19.06. 4 invit' offertes par Xenix Filmdistribution !

Un week-end d'été sur une calanque grecque, deux amis replongent, pour les besoins d'un scénario, dans leurs joies et ruptures amoureuses deux ans plus tôt. Une comédie solaire et ludique sur la sexualité et l'amitié entre gays. Prix du Jury des Jeunes, Thessalonique 2023.



MANGA D'TERRA (de B. Da Cunha, Portugal/Suisse, 1h36) au cinéma dès le 26.06. 4 invit' à l'avant-première le dimanche 23 juin à 14:00 aux Cinémas du Grütli, offertes par Sister Distribution !

Dans ce quartier de Reboleira à Lisbonne, Rosinha, 20 ans, chante pour conjurer les mauvais esprits et la nostalgie de ses enfants restés au pays. Un hommage aux femmes africaines immigrées, aux rythmes chaloupés capverdiens et à une mise en scène hypnotique.

Flots Bleus : journée portes ouvertes

Le comité des Flots Bleus désire mieux faire connaître l'association.

Pour ce faire, une Journée "Portes ouvertes" est organisée au local le samedi 22 juin de 10h à 15h.

L'occasion de déguster une raclette accompagnée d'un dessert ou de dénicher de jolis objets confectionnés par les Arts Créatifs.

Tout le monde sera accueilli avec le sourire !

Le soleil est de plus en plus présent, alors, il faut en profiter pour sortir ! De nombreuses activités sont prévues à l'extérieur pour divertir les seniors, tout en proposant aussi les incontournables au local.

Se dérouiller les jambes

Deux randos sont au programme en juin.

La première le mardi 11 à la Cabane de Rochefort, repas à la clé.

Les intéressés doivent s'adresser à Jean-Paul Grosjean (079 332 46 13 ou jpbgrosjean@bluewin.ch).

La seconde se déroulera à Genthod, entre l'école et les Bains de Saugy le vendredi 21. Pour y participer, il faut s'adresser à Georges Feyer (079 633 92 92 ou georges.feyer@gmail.com).

Des cours gratuits sont proposés par l'ATE, les CFF, les TPG et la Police les mardis 4 et 11 juin sur le thème " Être et rester mobile ".

Pour s'inscrire, il faut téléphoner au 076 498 89 50 ou sur le site mobiliteseniors.ch.

Croisière sur la Saône

L'excursion mensuelle emmènera les membres en France entre Pont de Vaux et Tournus pour une croisière sur la Saône. L'apéritif et le repas seront servis à bord pendant que le paysage défilera sous les yeux des convives. Afin de faciliter les voyageurs, trois points de départ sont prévus : Genthod et les parkings des Gravieres ou celui du CSV à Versoix.

Pour y participer, les intéressés sont priés de s'inscrire avant le 10 juin auprès de Anne-Marie Reimers (022 755 38 61 ou anne-marie.reimers@bluewin.ch ou Marie-José Sauter (022 755 30 09 ou sautermajoet@gmail.com).

Activités au local de 14 à 17h durant le mois de juin

Tous les lundis, on se retrouvera pour partager souvenirs ou jeux dans une ambiance conviviale. Il sera même proposé de la conversation anglaise les 10 et 24 juin.

Les Arts Créatifs auront lieu tous les mardis, alors que débutants ou férus

d'informatique manieront leurs souris les mercredi 5 et 19 juin.

Côté culture

Un repas agrémenté d'un concert de Carol Rich aura lieu le mercredi 11 septembre à midi à Montagny. Dès 15h15, un bal sera ouvert avant de repartir pour Genève vers 16h45. Le transport est organisé depuis Cornavin en car, donc facile d'accès en train.

Les mélomanes et danseurs intéressés doivent s'inscrire avant le 20 août auprès de Swisstouring (022 920 52 00 ou info@swisstouring.com).

Anne Lise Berger-Bapst



Plus d'infos ?
Association Les Flots Bleus
8, rue de l'Industrie
à Versoix

022 755 21 85
www.flotsbleus-versoix.ch

Le Servette Rugby Club s'invite à Livada

PRO SENECTUTE
Livada
FOYER DE JOUR



Le mercredi 8 mai après-midi, le foyer de jour Livada a accueilli trois membres du Servette RC.

L'activité, menée essentiellement par Yoann Gardes (joueur de la 1ère équipe), avait pour objectif de mettre en lumière le club et ses valeurs ainsi que d'initier les bénéficiaires à ce sport de manière adaptée.

A l'issue d'un rapide tour de présentation, le mouvement était de mise dans le foyer de jour. Placés en arc de cercle, les bénéficiaires ont commencé par se passer un ballon de rugby en mousse, avec pour objectif d'aller le plus rapidement possible. S'ensuivit un jeu de précision avec un lancer de ballon entre deux poteaux.

L'investissement des bénéficiaires était plein et accompagné de nombreux sourires au sein du Livada, qui accueillait pour l'occasion trois bénéficiaires et un animateur du foyer de jour John Jaques.

Enfin, un jeu de réactivité a clôturé ce sympathique moment. Face à face sur leur fauteuil à un mètre d'écart, les bénéficiaires devaient récupérer un petit cône situé à la hauteur du genou à chaque fois qu'ils entendaient le mot « rugby ».

Le foyer de jour Livada remercie chaleureusement le Servette Rugby Club pour l'organisation de cet après-midi ainsi que la dynamique qui a été instaurée.

Anthony Fontaine



clin d'oeil santé

Chaque mois découvrez une pratique simple à intégrer dans votre quotidien pour vous aider à acquérir une santé optimale d'une manière stable et continue. Testez-la pendant quelques jours puis, si elle vous convient, faites-en une habitude de vie!

La danse du matin



Afin de commencer sa journée du bon pied, il est recommandé d'avoir une routine matinale et de mettre à profit la première heure avec des habitudes bénéfiques pour le corps et l'esprit.

Parmi ces pratiques, la danse du matin est une pièce maîtresse du bien-être que l'on ressentira tout au long de la journée.

Elle permet en quelques minutes de se débarrasser de la torpeur nocturne, de mettre le corps en mouvement de façon libre et instinctive et d'activer un sentiment durable de joie simple et de légèreté.

Rien de tel que la musique et le mouvement pour se sentir vivant et profiter pleinement de la vie!

Comment pratiquer ?

- Sélectionner la chanson qui vous met en joie et vous donne envie de bouger en variant avec le temps et les saisons

- Trouver un endroit tranquille et spacieux où vous vous sentez à l'aise et à l'abri du regard des autres – chez soi, en plein air ou même sous la douche

- Fermer les yeux pour se connecter à son corps puis mettre la musique et commencer à bouger doucement en conscience

- Suivre le rythme et se laisse aller en osant être créatif tout en écoutant son corps

- Revenir doucement au calme et ressentir l'énergie qui circule

Et rappelez-vous que la vie est mouvement et que nous sommes faits pour bouger !

Fiona Blum

PUBLICITE

MEUBLES
KRANCK

SOLDES

20% / 30% / 40% / 50%



Lit relevable avec canapé
140 x 200 cm : Fr. 5'264, --
Soldé : 3'800, --



Canapé 3 places 2 relax électrique
Canapé 2 places fixe : Fr. 5'457, --
Soldé : Fr. 3'600, --



Table plateau céramique 90 X 150 cm
1 allonge de 60 cm : Frs. 2'357, --
Soldé : Fr. 1'200, --

MEUBLES KRANCK. BP sàrl, 55 RTE DES FAYARDS 1239 COLLEX-BOSSY TÉL : 022 774 18 19 Mail : info@meubleskranck.ch
www.meubleskranck.ch

Gagnez 50 francs à notre concours !

Pour gagner à notre concours, il vous suffit de répondre à la question suivante.

Mais qui est-ce ?

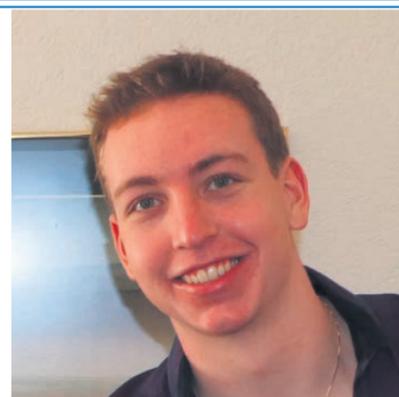
Un indice : Un volant de 5 grammes suffit à son bonheur !

Vous voyez de qui il s'agit ?

Alors, remplissez le coupon-réponse et collez-le sur une simple carte postale que vous adressez à :

Versoix-Région
Case postale 515 - 1290 Versoix
Avant le 15 juin

WHO'S WHO



Coupon - réponse 339

Ma réponse :

.....
.....

N'oubliez pas votre nom et votre adresse:

Nom

Prénom

Adresse

.....

En cas d' égalité, le sort désignera le vainqueur.



N'oubliez pas de nous soutenir en payant votre cotisation.

Merci d'avance !

Voici notre IBAN:
CH63 8080 8001 7443 4211 3