

VERSOIX REGION

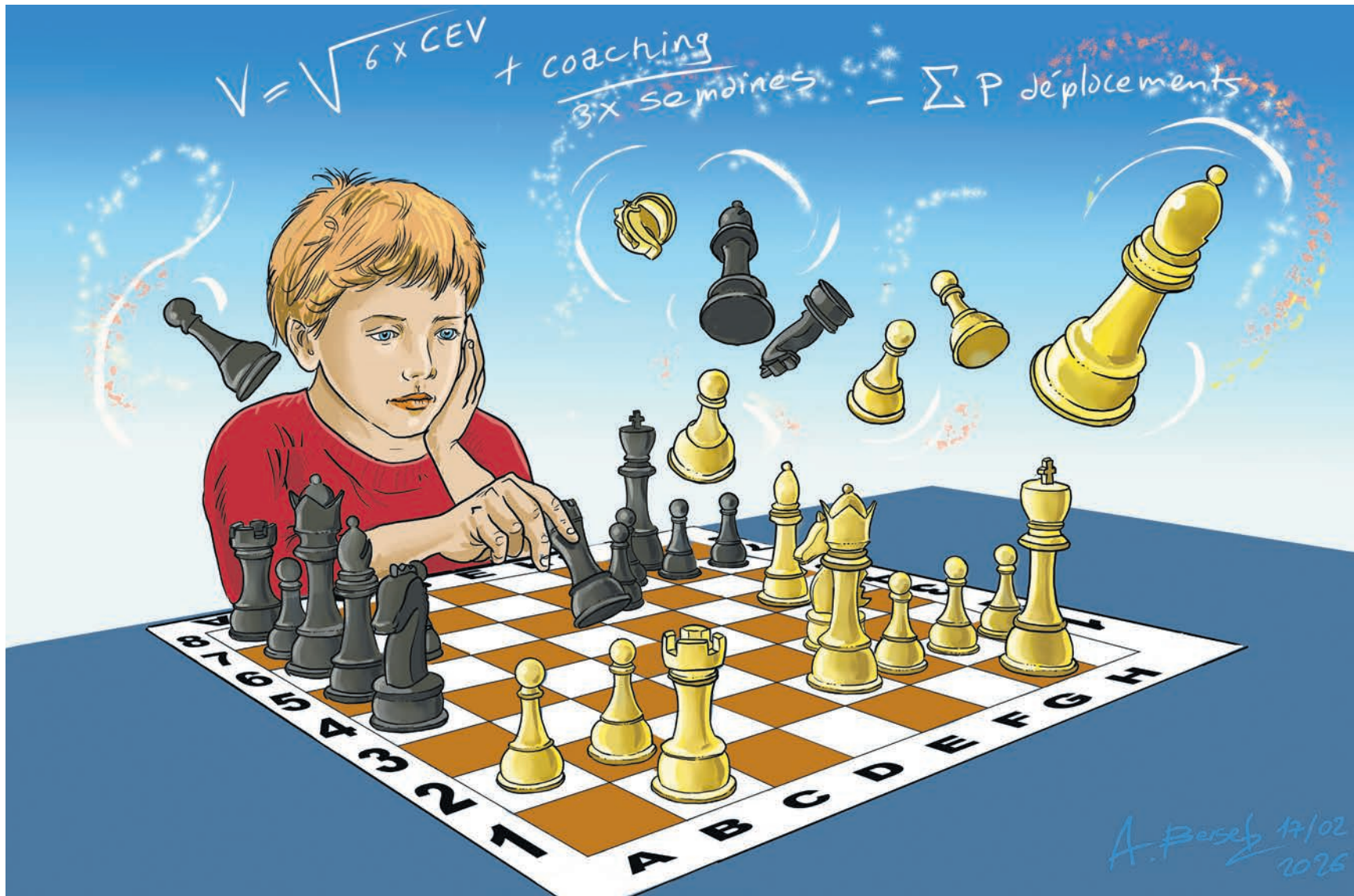


N°356

Journal indépendant depuis 1989

Mars 2026

Abonnement de soutien: 30 francs IBAN: CH63 8080 8001 7443 4211 3 Sociétés, clubs et associations : 100 francs



Lucien Vallot: un champion suisse de 8 ans à Versoix

Edito

Merci la poste !

N'ayant ni bureau, ni arcade, le Versoix-Région n'a donc pas de domicile fixe et donc pas de boîte à lettres. Alors depuis de nombreuses années, que dis-je, des décennies, le Versoix-Région est l'heureux « utilisateur » d'une boîte postale, la 515 à Versoix, que les joueurs et joueuses de notre Who's Who connaissent bien.

Or bien souvent, le courrier adressé à cette boîte aux lettres, la 515 donc, est desservie aléatoirement. Du courrier correctement adressé (case postale 515) arrive tantôt chez votre serviteur et tantôt chez notre trésorière.

J'en déduis que la poste a en son sein

- Un informateur connaissant parfaitement la hiérarchie du VR (un abonné certainement, merci)
- Ou que les lettres adressées à la case postale 515 sont ventilées de façon aléatoire.

... Et je reçois, transmise par mon petit-fils (!), une lettre adressée à la « case postale 515 » (vous l'ai-je dit ?) datée du 27 janvier ... qu'il a reçu le 29, nous informant que le 26 (!) de ce même mois de janvier notre boîte ne nous est plus attribuée.

Autrement dit, « nous n'avons plus accès à cette belle adresse postale ».

Circulez, il n'y a pas à discuter.

Pourquoi ? Les CG (conditions générales) ne sont pas remplies est-il écrit sur cette missive.

Alors que nous payons régulièrement, depuis plusieurs années le droit d'utiliser cette case postale et que nous respectons toutes ces conditions générales (case relevée une fois par semaine, sauf durant les vacances scolaires il est vrai), vérifications faites !

On parle ici d'un « service » postale, pas de n'importe quelle agence de rendement ! Un service, payant certes, mais un service public.

Bien évidemment nous allons tenter de régler cette situation à l'amiable.

Michel Jaeggli

Sommaire

Page 3

SemaineS de l'égalité
Rendez-vous
à ne pas manquer !

Pour la deuxième année consécutive, Versoix Égalité organise autour de la Journée internationale des droits de la femme

Page 7

Centre de rencontres
le Rado-Versoix

Ne ratez pas le mode d'inscription du Centre aéré d'été 2026 au Rado

Page 17

Batteur versoisien
en goguette

Stephan Montinaro et ses amis préparent deux heures de spectacle musical en hommage aux années 90.

Page 20

Le foyer de jour Livada
célèbre le printemps
en musique

Afin de fêter l'arrivée de cette saison qui réchauffe les cœurs, l'équipe du foyer de jour Livada a invité l'infatigable pianiste et chanteur, Michel Guex.

PUBLICITE

IGlow Physalis

Stress constant ?
Fatigue persistante ?
Envie de vous sentir
plus rayonnante ?

Ne vous habituez pas à vivre sous tension

Programme global
corps & peau

Pour relâcher, régénérer et
retrouver votre vitalité.

Thérapie corporelle
Maryna - 079 903 94 37

www.iglowphysalis.ch

Route de Lausanne 333
1293 Bellevue

OMBRALIS
STORES & VITRERIE

Dépannage
Installation
Motorisation

022 755 12 55
www.ombralis.ch

Route de l'Etraz, 126 - 1290 Versoix

TECHNOSURF

Jusqu'au 14 mars

DESTOCKAGE
MASSIF
SKI
SKI RANDO
SNOWBOARD

www.technosurf.ch / 022 791 01 77
119 Route de Suisse, Versoix / Fermé le lundi

5 places de parking devant le shop

Dans chaque numéro de ce journal, vous découvrez des informations concernant Versoix et ses communes avoisinantes. Alors si vous appréciez ces informations, n'oubliez pas de nous soutenir en payant votre cotisation.

Merci d'avance !

Soutenir VERSOIX-REGION

Le carnet des adresses utiles

Améliorer sa santé

Qi Gong et Tai Ji Quan

Améliorer sa santé, réduire son stress, être en harmonie avec son environnement

078.811.40.70

christiane.kurth2509@gmail.com
Rte de Suisse 45 - Versoix
www.ileauxmains-geneve.com

Avocat

Permanence d'Avocats de Versoix
Consultations dans tous domaines juridiques

Sans rendez-vous, les mercredis et vendredis de 17h30 à 19h

CHF 45.- la consultation

5, ch. Versoix-la-ville-1290 Versoix
022 779 25 86

Cabinet hygiéniste dentaire

ESPACE SANTÉ

Nathalie Lutzelschwab
Hygiéniste dentaire diplômée ES

10 ans d'expérience à Versoix et 18 ans à Bernex en pratique privée

Reçoit sur rendez-vous
Tél. 022 959 70 70
n.lutzelschwab@espace-sante-bellevue.ch

Parking gratuit - Accès mobilité réduite

Ch. des Limites 1A - 1293 Bellevue
www.espace-sante-bellevue.ch

Cabinet de soins

Fatigue, stress, douleurs chroniques?

La méthode ROSEN® aide à relâcher les tensions et à vous reconnecter à vos ressources grâce à la parole et au toucher doux.

www.jurate-marclay.ch
Tél. 079 586 50 95

La séance de découverte - 50 CHF

Carrosserie

CARROSSERIE DE MIES

022 779 31 31 ou 079 312 31 31
www.carrosseriedemies.ch
contact@carrosseriedemies.ch
Route de Suisse 53 - 1295 Mies

Cuisines

CSB
CUISINES & AGENCEMENTS

ROUTE DE SUISSE 25 - 1290 VERSOIX
WWW.CSB-CUISINES.COM - 079.367.14.10

Ecole de Musique

MUSIQUE MUNICIPALE DE VERSOIX

Ecole de musique
Pré-solfège dès 6 ans, solfège dès 7 ans, cours adultes

Trompette, trombone, cor, baryton saxophone, clarinette, percussions, basson, hautbois, flûte traversière

40, ch. Ami-Argand 1290 Versoix
www.mmv.ch/emv@mmv.ch
tél: 076 408 58 76 / 076 224 89 74

Ecole de Musique

ASSOCIATION Croquis Notes
ECOLE DE MUSIQUE

Piano, violon, violoncelle, harpe, flûte à bec, percussions, chant, guitare classique et électrique, initiation musicale.

Rue des Moulins 23-25 à Versoix
www.ecole-musique-croquisnotes.ch
Tél. 079 796 78 33

Fiduciaire

Créer ou développer votre entreprise, fiscalité, domiciliation, déclaration fiscale, faites appel à des professionnels. Depuis plus de 30 ans à Versoix. Entretien conseils offert.

SIFS www.sofidad.com
022 755 62 22

Garage

GARAGE DE MIES

Tél: +41 22 755 49 09
Natel: +4179312 31 31
www.garagedemies.ch
contact@garagedemies.ch
Route de Suisse 32 - 1295 Mies

Gymnastique

FSGV FÉDÉRATION SUISSE DE GYMNASTIQUE
SECTION DE VERSOIX

filles, garçons dès 3 ans adolescents et adultes:

Gymnastique, athlétisme, volley-ball

www.fsg-versoix.ch

Horlogerie

Horloger avec 30 ans d'expériences installé à Genthod

Réparation toutes marques horlogère suisses
Nettoyage et révision complets
Huiles neuves et quartz à changer ou neuf
Changement de pièces d'origines
Changement de pile et engraissement du joint: 15frs

Devis gratuit
076 583 44 04
pratssergio1@hotmail.com

Immobilier

NOUS ACHETONS

IMMEUBLES, TERRAINS, VILLAS

ESTIMATIONS, ACHATS, VENTES, PROMOTIONS IMMOBILIERS

Tél: 022 950 02 05 www.alpina-sa.ch
ALPINA Swiss Immobilier S.A. 1290 Versoix, Genève

Jardinier

CHRIS LE JARDINIER

CREATION - ENTRETIEN DE JARDINS

+41 76 322 09 86
c.lejardinier@outlook.com

Route de Vireloup 28
1239 Collex

Jardinier

JARDIN EXPRESS
JARDINIER-PAYSAGISTE

H. FATON

Rte de St-Cergue 9
1295 Mies
078 895 67 87

Entretien-Plantations
Taille-Élagage / Abatage
Nettoyage Piscine
Dallage-Cloûture
Gazon

Avec un prix tout en souplesse 45 chf de l'heure

Pharmacie

Vos Pharmacies à Versoix

Montfleury
022 755 55 49

Versoix
022 755 10 00
Ouvert le dimanche de 9h30 à 12h30

Colombières
022 755 12 87

Livraisons à domicile rapides et gratuites
www.versoix-pharmacies.ch

Pilates

Studio FitPro 2.0 - Versoix
Association Pilates Suisse Romande

Boostez votre bien-être, posture et énergie

Pilates sur Reformer & Tower

Contact
info@fitpro.ch
fitpro.swiss et
association-pilates-suisse-romande.ch
078 807 63 83
Réservation en ligne
bookwhen.com/fitpro

Piscines

Aqua-Tech-Piscine.ch
LA PISCINE, UN RÊVE ACCESSIBLE À TOUS

ENTRETIEN - TECHNIQUE - CONSTRUCTION - RÉPARATION

M. PATRICK GALLEY
ARTISAN DE LA PISCINE
DEPUIS 1998

079 202 00 64
pgalley@bluewin.ch

Rénovations

BELI RÉNOVATION Sàrl

Rénovation d'intérieurs maisons et appartements

Avenue Choiseul, 23
1290 Versoix
078 923 67 05

Sanitaire / Ferblanterie
Couverture / Charpente

ERIC PORTIER SA
Ferblanterie • Charpente • Couverture • Installations sanitaires • Dépannage

Transformation - Rénovation

Entretien - Dépannage
De la conception à la réalisation, nous trouverons avec vous les solutions qui vous correspondent

1290 Versoix / 022 788 09 90
eric-portier@eric-portier.ch
www.eric-portier.ch

Stores, Vitrierie

OMBRALIS
STORES & VITRIERIE

Dépannage - installation - motorisation

022 755 12 55
www.ombralis.ch
Route de l'Etraz, 126 - 1290 Versoix

Taxi

Versoix TAXI Services

079/22 44 55 4

Too Blu

Santé

Clear your energy and reclaim your balance

I am Anita Brenneke (ASCA certified therapist) and I can help you with:

- Remote Healing & Guidance
- Business Energetics - align for success
- Energy Healing - release what's weighing you down
- Trauma-Informed Coaching - heal & grows a fely
- Burn out prevention & recovery - regain balance and vitality
- Soul Plan Reading - discover your life path
- Remote Space Clearing - harmonise home & work
- Healing for Animals - comfort & restore
- Channelled Guidance - receive clear answers

Metamorphic Massage - in person

079 343 18 41
anita.brenneke@gmail.com

Vitrierie

Vitrierie de Versoix

Votre partenaire depuis 25ans

VITRIERIE - STORES
MOTORISATION
DECORATION D'INTERIEUR
RIDEAUX - VOILETS
MOUSTIQUAIRES - VELUX

Rte de Suisse 36 - 1290 Versoix
022 755 32 88



Cher-e-s commerçant-e-s de la région !

Le Versoix Région est le premier à vous soutenir, mais il a besoin de votre soutien aussi.

N'hésitez pas à nous contacter aux adresses ci-dessous afin que votre publicité puisse figurer dans notre journal :

info@versoix-region.ch ou pub@versoix-region.ch



Edition :
Versoix Région
Case postale 515 / 1290 Versoix
info@versoix-region.ch

IBAN:
CH63 8080 8001 7443 4211 3
Code QR:

Site : www.versoix-region.ch

Tirage : 13270 exemplaires
(distribués à tous les ménages des communes de Bellevue, Céligny, Pregny-Chambésy, Collex-Bossy, Genthod, Mies, Chavannes des Bois et Versoix).

Impression :
PCL Print Conseil Logistique SA

Rédacteurs responsables:
Michel JAEGGLE et
Nathalie TAMONE
Tél : 022 755 26 17
info@versoix-region.ch

Mise en page :
Nathalie TAMONE

Dessin Une :
Notre dessinateur Berset

Publicité :
Nathalie TAMONE
Tél. : 022 779 06 14
pub@versoix-region.ch

Réponse au concours 355



Bravo à toutes nos lectrices et tous nos lecteurs qui ont répondu à notre concours.

Il s'agissait de reconnaître
Aurore Ducret

Et c'est Juliane Grenier de Versoix que le sort a désigné comme gagnante de notre jeu.

Elle recevra les 50 frs de notre concours avec les félicitations de toute l'équipe du Versoix-Région.

Les numéros utiles

- Mairie**
022 775 66 00
- Centre d'action sociale**
022 420 48 00
- Bibliothèque**
022 775 66 80
- Ludothèque**
079 509 29 73
- RADO**
022 755 47 11
- Repas à domicile**
022 420 23 00
- Chauffeurs bénévoles**
022 755 34 64



SemaineS de l'égalité
Rendez-vous
à ne pas manquer !

Pour la deuxième année consécutive, Versoix Égalité organise autour de la Journée internationale des droits de la femme, en collaboration avec de nombreux acteurs de la région, une série d'activités destinées à toutes les générations entre le 3 et le 14 mars.

#Stopharcèlement
Le 4 mars aura lieu une table ronde consacrée au harcèlement en ligne en partenariat avec l'APECO. L'Association Morane, fondée en Valais à la suite du suicide d'une jeune victime de ce fléau, y participera. L'occasion de découvrir sa présentation. Les autres intervenants seront Dimitris Skopelitis, directeur du CO des Colombières et Sarah Schmid-Perez, présidente de l'APECO.

Voyage au fil des luttes féministes pour l'égalité en Suisse
Le samedi 14 mars, au Boléro, une conférence sera donnée par la professeure Lorena Parini, professeure honoraire à l'Institut des études genres de l'Université de Genève. Elle permettra au public de découvrir le chemin tortueux, et encore inachevé, vers l'égalité en Suisse. Une verrée offerte par le Collectif Versoix égalité clôturera sa deuxième édition des SemaineS.

Ces deux événements sont gratuits. Toutefois, il est recommandé de s'inscrire à info@versoixegalite.ch pour s'assurer une place.

Anne Lise Berger-Bapst

Traditionnel débroussaillage
de la Bécassine

Chaque année depuis 15 ans le Collectif de la Bécassine propose aux bonnes volontés et amoureux de cette belle grève de se retrouver un dimanche matin en mars avec sécateurs, bêches et râteaux afin de couper, déloger les ronces qui empêchent d'autres arbustes de s'épanouir. Nous en profitons pour nettoyer de ses détritux accumulés l'hiver cette plage au bord du lac.

Le traditionnel débroussaillage aura lieu
dimanche 8 mars dès 10h

Si le temps est trop mauvais, pluie ou fort vent, nous nous retrouverons le dimanche suivant 15 mars dès 10h.

Prenez vos outils, vos gants bien épais et pour ceux qui n'en ont pas, on aura du surplus !



Et si le cœur vous en dit et que le temps le permet, apportez votre picnic pour finir sur une note récréative et faire plus ample connaissance. Un apéritif sera offert aux vaillants jardiniers par les personnes du Collectif présents qui, habitués à cette action, se feront un plaisir de vous y rencontrer !

Soutenez notre action en y participant!

Le Collectif de la Bécassine

Information importante

Boîtes aux lettres oubliées et page Facebook

Versoix-Région n'est pas un journal publicitaire, il est donc distribué dans les boîtes aux lettres marquées « Sans publicité ». Mais attention : Versoix-Région n'est pas distribué dans une boîte où figure l'inscription « Interdit aux journaux gratuits » !

Nos distributeurs font de leur mieux pour n'oublier personne, mais une distribution parfaite est difficilement atteignable.

Si vous savez qu'une personne n'a pas reçu notre journal, ou que vous ne le recevez pas régulièrement, faites-le nous savoir, il sera redistribué rapidement dans cette boîte oubliée.



Pour nous avertir
info@versoix-region.ch

Toute l'équipe du Versoix-Région est contente de vous annoncer que vous pouvez nous retrouver dès à présent sur Facebook.



Tapez *Journal Versoix Région* pour retrouver notre page ou rendez-vous sur celle de *T'es de Versoix si...* et vous pourrez lire le pdf de notre journal. Et n'oubliez pas de devenir membre, partager, liker, ... merci !

MARDI 3 MARS
Les joueuses et l'égalité
17h, La Passerelle, Route des Fayards 252, Versoix
Pour les enfants de 8 à 12 ans

Animation
artistique

Animation artistique de marionnettes géantes, en collaboration avec la villa Yo-Yo et l'association Destination 27, pour aborder la question de l'égalité de manière ludique et participative.
Gratuit, réservé aux enfants de la Villa YOYO.

MERCREDI 4 MARS
#stopharcèlement
18h30, Aula du Collège des Colombières, Chemin des Colombières 4, Versoix
Pour les adolescentes et leurs parents

Table-ronde

Table-ronde consacrée aux enjeux contemporains liés au numérique et plus particulièrement au harcèlement en ligne, organisée en partenariat avec l'Association Morane, l'APECO et avec la participation de la direction du CO Colombières.
Gratuit, inscription recommandée : info@versoixegalite.ch

VENDREDI 6 MARS
La Petite dernière de Hafsia Herzi, 2025
19h45, CinéVersoix, Aula du Collège des Colombières, Chemin des Colombières 4, Versoix

Cinéma

Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle se met alors à questionner son identité. Comment concilier sa foi avec ses désirs naissants ?

SAMEDI 7 MARS
Ya ! De Angel a Perra de et avec Héloïse Dell'Ava Luna
20h30, Les Caves, Route de Sauvigny 6, Versoix

Spectacle

Danse-théâtre-performance. Avec ses tripes, sa joie débordante, sa colère naissante et sa tristesse infinie, Curly Bee rend hommage aux FINTA (femmes, intersexes, non-binaires, trans, agendre) qui subissent des abus physiques, sexuels et psychologiques conjugués : celles qui sont tuées, et celles qui survivent.
Prix libre dès 5 CHF, réservation recommandée : lescavesversoix.ch

MARDI 10 MARS
Ne détournez pas le regard
18h30, La Passerelle, Route des Fayards 252, Versoix
Atelier pour les 18+ ans

Atelier

Atelier proposé par la Compagnie Enjeu, offrant des outils concrets pour intervenir en tant que témoins de situations de violence sexistes dans l'espace public. Cet atelier est proposé dans le cadre du Café Contact, espace communautaire du service de la Cohésion sociale de la ville de Versoix.
Gratuit, places limitées, inscription recommandée : info@versoixegalite.ch

MERCREDI 11 MARS
Le consentement ça te parle ?
19h30, Villa Saladin, Ch. Huber-Saladin 10, Versoix
Soirée sans garçons pour les adolescentes et jeunes adultes

Atelier

Atelier autour du consentement et des dynamiques relationnelles animé par l'association Viol-Secours et accompagné par les TSHM.
Gratuit, lors d'un accueil à la villa Saladin

VENDREDI 13 MARS
La Maison des femmes, Mélisa Godet, 2026
19h30, CinéVersoix, Aula du Collège des Colombières, Chemin des Colombières 4, Versoix

Cinéma

À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour avec conviction et une énergie inépuisable pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction.

SAMEDI 14 MARS
Voyage au fil des luttes féministes pour l'égalité en Suisse
18h00, Galerie du Boléro, Chemin Vandelle 8, Versoix

Conférence

Conférence traitant de l'histoire de l'émancipation des femmes en Suisse par Lorena Parini, professeure honoraire à l'Institut des Études genre de l'Université de Genève, en présence de Ghislaine Heger photographe de l'exposition "Silver Power, des Romandes fières de leurs cheveux gris". La conférence sera suivie d'un apéritif de clôture des SemaineS de l'égalité de Versoix, offert par le Collectif Versoix égalité.
Gratuit, inscription recommandée : info@versoixegalite.ch

pas voir et qui gouverne l'évolution de ces actrices cruciales de l'histoire de l'Univers : nos mamans cosmiques.
A lire sans compter !

À propos de l'auteur
Sylvia Ekström

Après avoir travaillé pendant onze ans comme sage-femme en milieu hospitalier, Sylvia Ekström découvre l'astronomie à l'occasion du passage de la comète Hale-Bopp et commence des études universitaires, obtenant un doctorat en astrophysique en 2008.

Professeure à l'Université de Genève, elle est spécialisée en physique stellaire et est également responsable de la communication pour le Département d'astronomie.

Elle est l'autrice ou co-autrice de près de 300 articles scientifiques et du livre « Nous ne vivrons pas sur Mars, ni ailleurs » (Favre, 2020), avec Javier G. Nombela.

Michel Jaeggli

Qui avait trouvé ?

Réponse à l'énigme hivernale posée par Lisa dans notre précédente édition.

La lettre manquante était le i de Versoix.

V E R S O X

Merci chères lectrices, chers lecteurs de m'avoir accompagnée et de vous êtes prêt(e)s à mon petit jeu.

A une prochaine fois.
Lisa Widmer

Côté catholique

Secrétariat : Ch.Vandelle 16 à Versoix - 022 755 12 44
versoix@cath-ge.ch / www.up-jura.ch

Eglise St Loup Versoix 	Tous les mercredis à 9h00 messe et de 10h00 à 18h00 adoration Dimanche 1^{er} mars 2026 à 10h30, messe avec les petiots Samedi 7 mars 2026 à 17h00, messe des familles Dimanche 8 mars 2026 à 10h30, messe Dimanche 15 mars 2026 à 10h30, messe Vendredi 20 mars 2026 à 18h00, chemin de Croix et à 19h00, soupe de Carême Dimanche 22 mars 2026 à 10h30 messe suivie des baptêmes communautaires Samedi 27 mars 2026 à 17h00, messe des familles Dimanche 29 mars 2026, à 10h30 messe des Rameaux	Soirée des mamans Jeudi 12 mars à 19h30 à Versoix Inscription auprès du secrétariat Buffet canadien des familles Dimanche 15 mars à 11h30 à la salle paroissiale sur inscription (daniele.rovaris@gmail.com) Soirée des papas Mardi 24 mars à 19h30 à Versoix Inscription auprès du secrétariat Samedi 7 mars de 14h30 à 18h00 Temps fort avec présence d'un parent Samedi 28 mars de 14h00 à 18h00 Temps fort de la catéchèse
Eglise Ste Pétronille Pregny 	Tous les jeudis de 9h00 à 23h00 adoration, messe à 18h15 Vendredi 6 mars 2026 à 18h00, chemin de Croix et à 19h00, soupe de Carême Samedi 7 mars 2026 à 18h00, messe Samedi 22 mars 2026 à 17h00, adoration en espagnol et à 18h00, messe en espagnol Samedi 28 mars 2026 à 18h00, messe anticipée des Rameaux	
Eglise Ste Rita Bellevue 	Tous les vendredis à 9h00 Messe Vendredi 13 mars 2026 à 18h00, chemin de Croix et à 19h00, soupe de Carême Samedi 14 mars 2026 à 17h00, confessions et à 18h00, messe	
Eglise St Clément Collex 	Tous les mardis à 9h00 Messe Mardi 3 mars 2026 de 9h30 à 18h00, adoration Samedi 21 mars 2026 à 18h00, messe Vendredi 27 mars 2026 à 18h00, chemin de Croix et à 19h00, soupe de Carême	

Côté évangélique

Route de Sauverny 9 à Versoix

Lors d'un culte de début d'année, notre pasteur, se fondant sur le récit de la construction du tabernacle dont Moïse avait reçu les "plans" de Dieu lui-même, nous a invités à repenser notre propre tente de la rencontre. Dieu avait dit : *Ils me feront un sanctuaire, et j'habiterai au milieu d'eux. Exode 25 :8*

Ce sanctuaire préfigure bien-sûr le futur Temple construit par Salomon, mais aussi la présence de Christ, Emmanuel, nom qui signifie Dieu avec nous (cf. Esaïe 7 :14, Matthieu 1 :23).

J'ai alors entrepris de mettre à part quotidiennement un temps pour la prière et la lecture de la Bible, en m'aidant des commentaires d'un éminent théologien, John Mac Arthur, décédé récemment. J'ai choisi de commencer par l'Evangile de Matthieu, chapitre par chapitre.

Une chose, entre autres, m'a frappé : la description du ministère de Jésus.

Jésus parcourait toute la Galilée, enseignant dans les synagogues, prêchant la bonne nouvelle du royaume, et guérissant toute maladie et toute infirmité parmi le peuple. Mt 4 :23. Elle est répétée presque mot pour mot en Mt.9 :35. En Mt.11 :1, la guérison n'est pas mentionnée. Il vaut la peine de se pencher sur cette description, si l'on veut imiter notre Seigneur.

Enseignant dans les synagogues – Les Juifs avaient besoin d'entendre parler des valeurs du Royaume des Cieux (lire le sermon sur la montagne des chapitres 5 à 7), en opposition à la pratique de rites religieux : miséricorde et non sacrifices (citation de Osée 6 :6), opposition mentionnée deux fois (Mt.9 :13 et Mt.12 :7). Si cet enseignement doit tous nous interpeller encore aujourd'hui (ne sommes-nous pas religieux de nature ?), imiter le Christ dans son ministère d'enseignement requiert une solide formation.

... guérissant toute maladie et toute infirmité parmi le peuple – Jésus est à Capernaüm, sa ville, lorsqu'on lui amène un paralytique couché sur son lit. Voyant leur foi, Il dit au paralytique : *Prends courage, mon enfant, tes péchés sont pardonnés. Mt. 9 :2.* Le récit relate que des scribes, entendant cela, jugent en eux-mêmes ces paroles



Eglise Évangélique
Libre de Genève
Paroisse de Versoix

Il y aura un culte, chacun des 5 dimanches de mars à 17h, au temple protestant de Versoix.

N'hésitez pas à consulter notre site :
<https://versoix.egliselibre.ch/actualites/>

comme étant blasphématoires. Jésus, qui lit leurs pensées, dit alors : *Lequel est le plus aisé, de dire : Tes péchés sont pardonnés, ou de dire : Lève-toi et marche ? Mt. 9 : 5.* Et Jésus guérit le malade par sa parole. Il justifie cet acte en disant qu'il veut être reconnu comme ayant le pouvoir, sur la terre, de pardonner les péchés.

... prêchant la bonne nouvelle du royaume ... – Le pardon de nos péchés est au cœur de l'Evangile (mot qui signifie bonne nouvelle). Mais avons-nous conscience de ce que cela a représenté pour Jésus-Christ. Il n'a cessé :

- D'enseigner des choses vraies, mais très souvent mal reçues.
- De faire le bien en guérissant d'innombrables malades sans commettre de péché. Certains ont donné gloire à Dieu, d'autres ont prétendu que ce pouvoir lui était donné par le diable.

Et Il a supporté contre sa personne une telle opposition de la part des pécheurs (Hébreux 12 : 3), opposition qui l'a quand même amené à s'offrir lui-même, à notre place, en sacrifice à Dieu. Reconnaissons notre misère et allons à sa rencontre.

Venez à moi, vous tous qui êtes fatigués et chargés, et je vous donnerai du repos. Mt. 11 : 28.

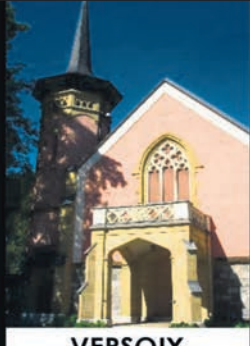
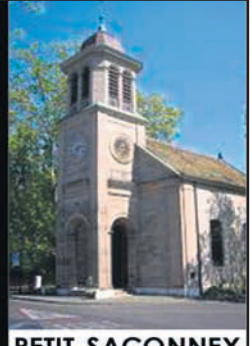
Pierre Berkovits

Tous les versets sont tirés de la Nouvelle Édition de Genève 1979, traduction de Louis Segond.

Matthieu, abrégé Mt. pour les références.

Côté protestant

Paroisse protestante de Versoix au 7, rte de Sauverny à Versoix
022 755 27 57 / versoix.epg.ch / versoix@protestant.ch

CULTES Mars 2026 Dimanche à 10h				
	VERSOIX	GENTHOD	CRÊTS	PETIT-SACONNEX
1 ^{er} mars Vacances scolaires	Prière de Taizé		Andreas FUOG Cène	Culte Autrement
Samedi 7 mars			18h Andreas FUOG	
8 mars	>>	17h Sundays' Gospel Etienne SOMMER		Jean-Daniel SCHNEEBERGER Cène
15 mars	Isabelle FREY-LOGEAN Avec le Gospel Connecté			Andreas FUOG
Samedi 21 mars			18h Equipe	
22 mars	Mauricette PONT FISCHER Repas	Andreas FUOG Cène		Isabelle FREY-LOGEAN Cène
29 mars Les Rameaux Heure d'été	Culte famille Isabelle FREY-LOGEAN			Irène MONNET

Méditation matinale

Musique, chants et prières

Pour commencer la journée autrement



Mercredi 4 mars 2026 entre 7h30 et 8h

Salle de la paroisse protestante de Versoix

7, rte de Sauverny – versoix@protestant.ch

Animation : D. et E. Baer

Partages bibliques avec Roland Benz, pasteur

Mercredis 4, 11 et 25 mars 2026

De 19h30 à 21h15 à la salle de paroisse de Versoix

Les récits de la mort et de la résurrection de Jésus

Dans ce temps qui nous amène à Pâques, nous désirons plonger nos regards dans les récits de la passion, de la crucifixion et de la résurrection de Jésus dans les quatre évangiles.

Nous les lirons en les mettant en parallèle, ce qui nous permettra de découvrir l'interprétation théologique propre à chaque évangile.

Une étude passionnante et renouvelante.



Le lundi 26 janvier 2025, la Salle d'Ecogia à Versoix a accueilli la cérémonie de remise des dons de la troisième édition de la Nage Glaciale, organisée par l'Association La Nage Glaciale (ANG). La soirée s'est poursuivie autour d'un sympathique apéritif, réunissant participants et partenaires dans une ambiance conviviale.

C'est avec fierté et émotion que le comité a remis un chèque de 41 114 francs à DG Association, association parrainée pour l'édition 2025. Très touchés, ses responsables ont salué « le généreux soutien des nageurs et des donateurs », soulignant qu'« une

telle somme représente un souffle d'espoir pour [leurs] actions futures ».

Ce montant permettra notamment de financer des repas et des sorties collectives de répit pour les familles membres, des interventions de témoignage et de sensibilisation routière auprès des jeunes dans les écoles et les communes, ainsi que la réalisation de fresques d'hommage et de prévention. L'association a également pris contact avec l'avocat des victimes de l'incendie de Crans-Montana afin d'offrir son soutien à la famille genevoise touchée par ce drame.

Pour l'occasion, le comité était entouré de nombreuses nageuses et de nombreux nageurs, de bénévoles, de sponsors ainsi que de représentants des Samaritains de Versoix. Des autorités communales avaient



Les quatre personnes les plus parrainées de l'édition 2025

Pour Maria Gaulin, cofondatrice de DG Association, la Nage Glaciale se résume en quatre mots : « joie, solidarité, empathie et amour ».

également fait le déplacement, notamment les conseillères administratives de Céligny, Gabrielle Bussard, et de Genthod, Geneviève Cadei Millot, ainsi que plusieurs conseillers municipaux des communes de Céligny, Genthod et Versoix.

Loïc Dubost, président de l'ANG, a chaleureusement remercié l'ensemble des personnes présentes, mais aussi toutes celles et tous ceux qui ont contribué à la réussite de l'événement. Il a salué le soutien du Service des sports et manifestations, du Service de la voirie et de l'espace public de la commune de Versoix pour la mise à disposition d'une tente et de moyens logistiques, de la Police municipale ainsi que de la Société de sauvetage du Léman, qui ont permis aux nageuses et nageurs d'évoluer en toute sécurité, tant le jour de la manifestation que lors des dix entraînements préparatoires.

Le président a également exprimé sa profonde gratitude envers les 184 membres de l'association ainsi qu'envers les sponsors fidèles, publics et privés, dont l'engagement permet à l'ANG de poursuivre son



Le Comité de l'ANG avec Maria et Didier Gaulin, co-fondateurs de DG Association

développement. Cette dynamique de confiance a notamment conduit l'Association des habitants de Montfleury à mettre gracieusement un local à disposition pour le stockage du matériel.

L'excellente réussite de cette troisième édition repose également sur plusieurs facteurs déterminants : l'engagement du comité en faveur de causes locales qui parlent aux gens, ainsi que sa volonté constante de s'améliorer et de faire rayonner son action solidaire au-delà de Versoix.

Forte de ce succès, l'ANG prépare déjà sa prochaine édition. Les associations

intéressées peuvent déposer leur dossier de candidature dès à présent et jusqu'à l'été à l'adresse suivante : comite@nageglaciale.ch

Le rendez-vous est d'ores et déjà fixé en décembre 2026 pour la quatrième édition.

Sabrina Lanzavecchia

Dates à retenir

4 octobre 2026: Premier entraînement
12 décembre 2026: Nage glaciale

Plus d'info www.nageglaciale.ch
Suivez sur la page FB: www.facebook.com/nageglaciale

Les jets d'affaires en 2050 : zéro émission nette de carbone ?



En janvier, la Tribune de Genève a publié un débat entre deux invités sur les avantages et les inconvénients des jets privés. Après l'avoir lu, j'ai écrit une lettre au journal pour suggérer que les deux invités auraient pu approfondir davantage le sujet.

Je pense personnellement que l'aviation d'affaires en général (c'est-à-dire les vols autres que les vols commerciaux des principales compagnies aériennes telles que Swiss, Air France, easyJet et autres), dont les jets privés constituent une part importante, doit faire un effort sérieux et visible pour réduire les émissions sonores et polluantes.

Le contributeur favorable aux jets d'affaires a écrit que l'aviation d'affaires avait l'intention de devenir neutre en carbone d'ici 2050, mais sans fournir aucune justification. Bien sûr, parler de 2050, c'est-à-dire dans près d'un quart de siècle, est

souvent un prétexte pour retarder toute action concrète. Cependant, j'ai cherché des preuves à l'appui de cette affirmation en consultant le site web de l'EBAA (European Business Aviation Association) et j'ai trouvé un graphique très intéressant intitulé « Business Aviation Commitment on Climate Change » (Engagement de l'aviation d'affaires en faveur du climat).

Ce graphique * montre que la quasi-totalité des progrès devront provenir du développement de carburants d'aviation durables (SAF).

Le jour où j'écris ces lignes (vendredi 13 février !), le président américain partisan du « drill baby drill » a annoncé une nouvelle attaque contre tout ce qui concerne le climat en abrogeant la « conclusion de danger » (endangerment finding), une décision scientifique et juridique clé selon laquelle le dioxyde de carbone et les autres gaz à effet de serre mettent en danger la santé et le bien-être public. Cette conclusion constituait le fondement juridique qui permettait à l'Agence américaine de protection de l'environnement (EPA) de réglementer les émissions de gaz à effet de serre en vertu de la loi sur la qualité de l'air.

Cela entraînera probablement une diminution des efforts mondiaux visant à produire des carburants alternatifs durables (SAF) en quantité suffisante.

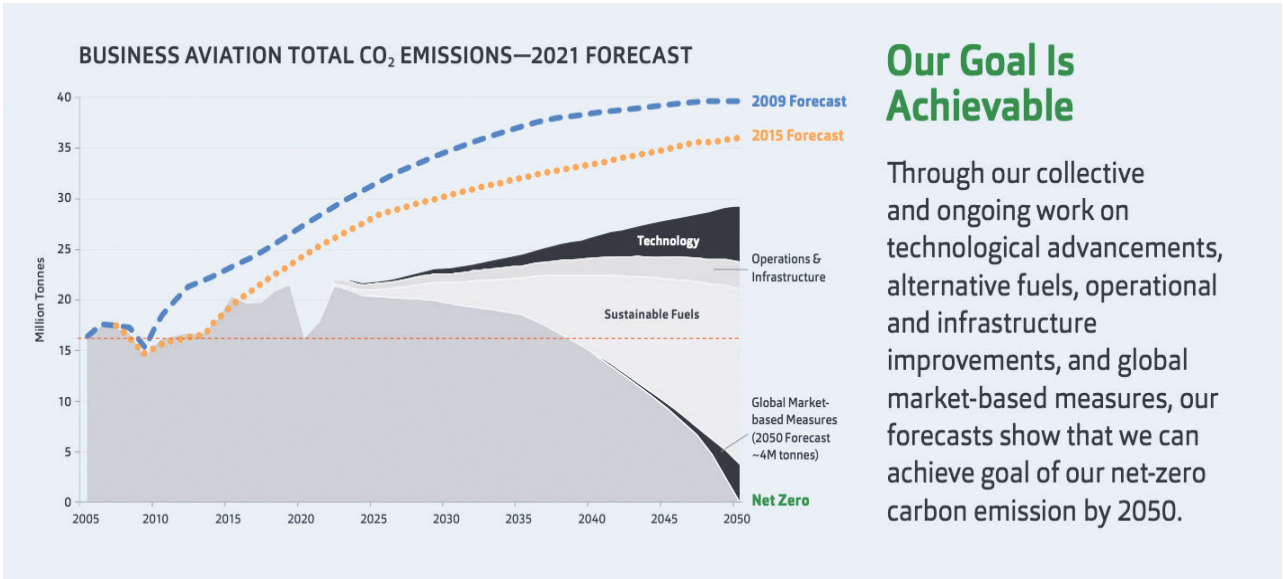
Oui, nous pouvons être fiers que l'entreprise suisse Synhelion s'efforce de produire des SAF en quantité suffisante et espère fournir à la compagnie aérienne Swiss une partie de ses besoins en SAF d'ici quelques années. Cependant, il est peu probable que l'on parvienne à produire des SAF en quantité suffisante pour faire une réelle différence à l'échelle mondiale, surtout sans l'aide des États-Unis (à moins que la Chine n'intervienne !).

Nous devons également garder à l'esprit que d'autres domaines du transport terrestre et maritime pourraient également en bénéficier.

La compagnie maritime MSC, basée à Genève, pourrait peut-être en bénéficier, car le transport maritime est également une source très importante de pollution. Même l'IATA, l'Association internationale du transport aérien, a suggéré que d'ici 2050, l'industrie aéronautique pourrait produire des centaines de millions de tonnes de SAF par an, mais même cela est loin des estimations de la demande « nette zéro » nécessaires pour une décarbonisation profonde.

Mike Gérard

* https://www.ebaa.org/app/uploads/2024/02/BACCCUpdate_0523_A4.pdf



Our Goal Is Achievable

Through our collective and ongoing work on technological advancements, alternative fuels, operational and infrastructure improvements, and global market-based measures, our forecasts show that we can achieve goal of our net-zero carbon emission by 2050.



L'Ibis falcinelle

L'Ibis falcinelle est un échassier au plumage sombre aux reflets verts et pourpres, facilement reconnaissable à son long bec recourbé vers le bas. Originaire surtout du bassin méditerranéen, il est un oiseau migrateur qui remonte parfois jusqu'en Suisse lors de ses déplacements saisonniers.

Il fréquente les zones humides — marais, roselières et rives de lacs — où il se nourrit d'insectes, de larves

et de petits animaux aquatiques qu'il capture en fouillant la vase.

Rare autrefois, il est observé de plus en plus régulièrement dans notre pays, notamment à la Grande Caricaie, aux Grangettes ou dans certaines zones marécageuses du Plateau. Sa présence rappelle l'importance de préserver ces milieux naturels riches et fragiles.

Adrien



A Versoix, un cabinet dentaire primé pour sa formation



L'équipe du cabinet : Dr MENARD Damien, Dr CALVY Antoine, Dr KASAVEN Charlene, AMBROSIO Jessica (hygiéniste), SHABANI Mirlinda (formatrice), ZOUKOU Elvina (assistante dentaire), GUALDA Jessica (réception), TEKI Yuvela (apprentie)

En novembre 2025, lors de la Cérémonie du Prix de l'entreprise formatrice (PEF) organisée à Palexpo dans le cadre de l'exposition de la Cité des métiers, le Cabinet Dentaire Versoix Centre a eu la grande joie de faire partie des lauréats.e.s se distinguant pour l'excellence de leur engagement en faveur de la formation professionnelle.

Le PEF est une initiative de l'association Cité des métiers, qui réunit les associations patronales et syndicales ainsi que le Département de l'instruction publique, de la formation et de la jeunesse (DIP). Il récompense des entreprises exemplaires issues des sept pôles de formation – santé, construction, commerce, services, techniques et arts – ainsi qu'une grande entreprise, reflétant ainsi la diversité et la qualité des pratiques de formation à Genève. L'attribution du

Le PEF est une initiative de l'association Cité des métiers, qui réunit les associations patronales et syndicales ainsi que le Département de l'instruction publique, de la formation et de la jeunesse (DIP).

prix repose sur des critères exigeants, tels que le taux de réussite des apprentis, la qualité de l'encadrement et la conformité des salaires.

Une distinction inattendue qui récompense l'engagement d'une équipe soudée, qui tient la formation à cœur et soutient les apprenti.e.s depuis plus de vingt-cinq ans. Symbole de cette continuité, c'est une ancienne apprentie, Mirlinda Shabani, qui est maintenant la formatrice officielle du cabinet, accompagnant à son tour des jeunes aux parcours parfois incertains vers l'obtention de leur CFC, comme Yuvela Teki, qui nous raconte son cheminement avec authenticité.

Arrivée à Versoix il a cinq ans, elle effectue, à la fin du Cycle, divers stages, notamment en pharmacie, et emplois étudiants, entre la grande distribution et la restauration rapide. Ces expériences ne lui correspondent pas et l'emplissent de doutes quant à sa capacité à s'intégrer durablement dans le monde du travail. C'est en découvrant la profession d'aide-dentaire qu'elle trouve finalement un métier dans lequel elle s'épanouit : « Ce qui me plaît ici,

c'est la variété : chaque journée est différente ! ». Au quotidien, Yuvela assiste les trois médecins-dentistes du cabinet lors de soins variés, tels que les traitements de racine, les extractions, les interventions chirurgicales ou les radiographies. Elle prépare le matériel, installe les patients et les accompagne tout au long de leur prise en charge, contribuant ainsi au bon déroulement des consultations.

Formation d'assistant-e dentaire

La formation d'assistant-e dentaire (CFC) repose sur le modèle dual : quatre jours par semaine en cabinet et un jour à l'école professionnelle. Les AD y suivent des cours de médecine dentaire – anatomie bucco-dentaire, pathologies, assistance aux traitements conservateurs et chirurgicaux, radiologie, hygiène et prophylaxie – ainsi que de culture générale, d'anglais professionnel et de sport. « Les cours ne sont pas toujours faciles, surtout au début lorsque j'apprenais le français, mais j'ai énormément progressé », reconnaît Yuvela, « j'ai appris à organiser mes révisions et ai gagné en autonomie ».

Habitée au cadre scolaire, elle redoutait de ne pas réussir à s'adapter au monde du travail et d'abandonner en cours de route. Trois ans plus tard, à 20 ans, le constat est tout autre et c'est avec fierté qu'elle termine en ce moment sa troisième année, la dernière avant l'obtention de son diplôme (CFC). À plusieurs reprises, Yuvela me souligne l'importance du soutien reçu de la part de son équipe, solidaire, compréhensive

et à l'écoute, qui l'a encouragée à poser des questions et lui a permis d'évoluer à son rythme. Grâce à cet environnement bienveillant, la jeune femme a dépassé ses craintes initiales et gagné en assurance : « Aujourd'hui, je me sens à l'aise. Je sais que je peux aller au bout de ce que je commence ! ».

Et ensuite ? Plusieurs chemins s'offrent à elle : entrer directement dans la vie professionnelle, poursuivre avec une maturité professionnelle ou envisager des études universitaires en médecine dentaire. « Je réfléchis encore », sourit-elle.

Ce prix met en avant l'importance des filières professionnelles et de l'accompagnement des jeunes en formation. Il visibilise la valeur de l'apprentissage, qui offre non seulement des perspectives professionnelles concrètes, mais permet aussi de développer son autonomie, sa confiance et son sens des responsabilités. Les entreprises formatrices jouent un rôle central dans ce dispositif, en transmettant les compétences pratiques indispensables à l'exercice du futur métier. « Former des jeunes est pour nous un véritable plaisir. Nous sommes très reconnaissants de pouvoir les accompagner, transmettre notre savoir et participer à la construction de leur avenir professionnel », me dit Mirlinda. Merci à elle ainsi qu'à Yuvela de m'avoir accueillie dans leur cabinet et encore félicitations à toute l'équipe pour cette reconnaissance bien méritée !

Maria

On nous écrit

Somewhere over the rainbow



Somewhere over the rainbow....en version jazz cool des belles années résonne en moi lorsque, me baladant au bord du lac il m'est si naturel et sympathique de voir les quidams s'extasier ne serait-ce qu'un bref instant pour admirer ce phénomène naturel.

Un coin de ciel bleu, et un simple rideau de pluie cristalline décompose la lumière du soleil en couleurs pastel. Alors les lentilles des portables fleurissent leurs capteurs de ces douces couleurs. Juste un moment de contemplation, de pensées positives, d'espoir et d'amour...Merci ô voûte céleste.

Georges Roch

Le printemps de l'APECO

Deux événements pour les familles à l'Aula du Cycle des Colombières Gratuits, suivis d'une verrée offerte par l'APECO

Ce printemps, avec l'Association des Parents d'Elèves du C.O. des Colombières, il y aura beaucoup d'opportunités pour les parents d'adolescents de se rencontrer, d'échanger, de découvrir des outils et des perspectives nouvelles sur des sujets récurrents et hélas souvent épineux pour toutes les familles.

Mercredi 4 mars, 18h30

Table ronde #StopHarcèlement Pour les jeunes et leurs parents

En présence de la Direction du Cycle des Colombières et de l'Association Morane (dédiée à la lutte contre le harcèlement des adolescents)

En collaboration avec Versoix-Egalité



Le mercredi 4 mars à 18h30, une table ronde sur le harcèlement scolaire à l'aula du Cycle d'Orientation des Colombières permettra d'exprimer des espoirs, des valeurs ou des craintes ; une soirée organisée en collaboration avec l'Association Versoix Egalité et la direction des Colombières. A cette occasion, l'Association valaisanne Morane viendra pour la première fois dans une école genevoise, pour sensibiliser les parents aux travers du témoignage de la jeune Morane, victime d'un acharnement collectif.

En tant qu'association nous nous réjouissons de la diversité et de la multiplication des événements autour de ce mécanisme social déviant, qui fragilise voire broie une proportion significative des élèves et entraîne des conséquences néfastes à court et long terme, que ce soit pour les cibles, les agresseurs ou les témoins. Cela dit ce mouvement de lutte, fondé sur une meilleure compréhension des mécanismes sociologiques,

est relativement récent. C'est donc toute la société qui doit se mobiliser pour le porter. Le 4 mars, les parents auront l'oreille attentive d'institutions et de spécialistes du thème : venez partagez vos réalités, pour soutenir tous les enfants, et enrayer le piège parfois mortel du harcèlement.

Mardi 10 mars, 19h-20h45

Théâtre-Forum

Pour parents et adultes

Par la Compagnie Camaléon, avec le soutien de la Faculté des Sciences de l'Université de Genève

En collaboration avec la Direction du Cycle d'Orientation des Colombières



Le mardi 10 mars, de 19h à 20h45, toujours à l'aula du Cycle d'Orientation des Colombières, la compagnie Caméléon reviendra proposer une pièce de théâtre forum aux parents. Le titre : Adolescence connectée, comprendre pour dialoguer. Cette fois, deux chercheurs du Medialab de l'Université de Genève seront présents pour échanger avec les parents à la fin de la pièce, autour de leurs expériences et de leurs préoccupations. L'objectif est d'aider les parents à mieux comprendre leurs ados, qui grandissent dans un monde connecté, en participant à un spectacle comprenant des moments interactifs. Cette fois, les adolescents ne sont pas invités, ce sera l'occasion pour les parents d'observer ou de tester entre eux des punchlines ou des négociations ultra-efficaces !

Atès bientôt, à l'aula des Colombières.

Pour le comité, Sarah

Informations

apeco.versoix@gmail.com | Facebook: apeco colombières / Instagram:Apeco_colombieres

Un peu de poésie ...

Sur le ptit sentier longeant la forêt J'ai rencontré quelle fut ma surprise Une biche qui mangeait des cerises Et un sanglier qui buvait du lait.

Moi j'aurais préféré boire du vin En grignotant une belle saucisse Et au dessert une tarte tatin Un vrai régal que de telles délices.

Par contre ce que je n'ai jamais vu C'est une girafe et un éléphant Assis à la table d'un restaurant Hésitant sur le choix de leur menu.

Jean-Maurice Bloch

Des doutes autour des smartphones ?

Suite au courrier de lecteur dans le VR 355 concernant les réseaux sociaux et la limite d'âge de 16 ans, voici ci-contre ce mystérieux message de Nigel.

Merci pour tous vos courriers ! Et n'hésitez pas à continuer à nous écrire !

La rédaction

PS: Nous ne publions pas les courriers anonymes



Attention aux marches !



Voici un des endroits des plus casse-gueule de Versoix.

Raide et vertigineux tel un escalier de pyramide Mayas.

Pas de rampe centrale et une profondeur de marche un peu courte, même pour mon petit 42 et demi.

Mamies chargées de courses en cabas, ne prenez pas cette voie d'ascension !!

Pépé en mal d'équilibre vient d'en faire la triste et cuisante expérience.

Que des bleus mais rien de cassé heureusement.

Gaffez-vous bonnes gens.

Georges Roch



Mystère autour d’une longue absence

Attaqué par le journal satirique, puis défendu à grand frais par les autorités, le secrétaire général a disparu de la circulation. L’Affaire Vigousse semble loin de connaître sa conclusion définitive.

Peut-on vraiment parler de surprise ? Christian Séchaud, secrétaire général de la mairie, n’était plus trop en odeur de sainteté au sein de l’administration communale. En effet, les conseillers administratifs actuels, Jolanka Tchamkerten, Julien Marquis et Jean-Marc Leiser, sont membres des partis qui n’avaient que moyennement apprécié – euphémisme – la défense et le soutien apportés par l’exécutif précédent dans l’affaire Vigousse. Ceci explique-t-il cela ? Christian Séchaud est aux abonnés absents depuis des mois, quelques semaines à peine après la prise de fonctions du nouvel exécutif.

Pour mémoire, entre les frais de justice et d’avocat, la commune aurait dépensé quelque CHF 500’000.— pour défendre son employé. Ce dernier avait déposé plainte pour diffamation contre Jean-Luc Wenger, un journaliste de Vigousse, qui, dans un article paru en septembre 2021, avait critiqué la gestion de la commune et attaqué frontalement le



Sur l’absence de son secrétaire général, la Mairie ne pipe mot. (photo ©Ville de Versoix).

secrétaire général. Début 2024, la justice civile avait finalement conclu à une atteinte légère à la personnalité, condamnant le journal satirique à un franc symbolique. Jean-Luc Wenger, lui, avait été totalement acquitté au pénal.

« No comment » officiel

Pour autant, face à cette situation ubuesque, le silence est d’or. « *Le Conseil administratif ne commente pas les situations individuelles, par*

respect du droit à la protection de la personnalité et à la protection des données de ses collaborateurs », fait lapidairement savoir Julien Marquis, le vice-maire. Contacté à plusieurs reprises à son domicile vaudois, Christian Séchaud, lui, reste injoignable.

Aujourd’hui, en l’absence du secrétaire général, certains élus imaginent sous couvert d’anonymat volontiers que le travail qu’effectuait ce dernier est pris en main par son adjointe. Une tâche

Aujourd’hui, en l’absence du secrétaire général, certains élus imaginent sous couvert d’anonymat volontiers que le travail qu’effectuait ce dernier est pris en main par son adjointe.

Coulisses plus agitées

Selon nos informations, s’agissant finalement d’argent public et du bon fonctionnement de la mairie, des clarifications pourraient toutefois être demandées lors d’une prochaine commission des finances à la suite de cette absence de longue durée du plus haut fonctionnaire de la commune. Pour d’autres sources, cette absence devrait se terminer par un départ définitif du secrétaire général.

Reste à savoir si le sujet sera ou non débattu publiquement pendant une séance du Conseil municipal. C’est bien possible, mais pas certain. « *Même si nous espérons que d’ici là la situation puisse être normalisée, nous comptons demander des explications, explique le PLR*

Ricardo Lima, ancien président du municipal. L’administration a besoin d’un secrétaire général. Dans cette optique, nous souhaitons savoir quelles solutions sont envisagées pour pallier cette absence prolongée ». Les socialistes ne voient pas les choses ainsi. « *Doit-on implicitement lier l’absence du secrétaire général à l’affaire Vigousse ? se demande Xavier Henauer. Tout comme nous respectons les prérogatives du Conseil administratif de la dernière législature, nous respectons cette fois-ci également celles de l’exécutif actuellement en place.* » Pour cet autre président du délibératif, « *le PS de Versoix regrette que certains dossiers, à bout touchant lors de la précédente législature, prennent autant de temps à être finalisés. Par exemple, la nouvelle grille salariale des employés de la commune.* »

Les Centristes, de leur côté, attendaient que le Conseil administratif soit bien en place. « *Maintenant, il est légitime de poser la question de cette absence prolongée, estime Daniel Ricci. Cela d’autant plus que, de ce que je sais, la personne qui le secondait depuis quelques années a démissionné et est maintenant secrétaire général à Chavanne-de-Bogis. Je pense qu’avoir 130 employés sans direction n’est pas tenable* ».

DTT

Eclairage public à Versoix ou ... quand des illuminés du Canton provoquent l'obscurité et l’insécurité à Versoix !

C’est une drôle d’histoire nommée OptimaLux, une Genferei de plus, mais qui n’est pas drôle du tout ! Vous le savez, dans le contexte politique genevois, on parle de Genferei lorsqu’il s’agit d’un projet ou d’un acte initialement accepté par tous, mais si mal ficelé qu’il s’effondre de lui-même, souvent après des blocages stériles ou des retards importants.



En descendant la route des Fayards, le 20 février à 21 heures. Les piétons ne voient pas leurs pieds ni les bords du trottoir, sauf quand une voiture passe ... ou un avion !

Ici, l’idée de départ n’est pas mauvaise en soi, tout comme la traversée de la rade.

Ici, il est question d’économie d’énergie, de diminution de la pollution lumineuse. Ce qui conduit à réduire l’éclairage public, inventé d’abord pour augmenter la sécurité des habitants. Pour diminuer la consommation énergétique, l’invention des éclairages halogènes puis celle des leds permettent des économies significatives ; l’éclairage présentiel offre actuellement des perspectives pour réduire cette pollution lumineuse, dont pourrait souffrir la faune ou la microfaune aux abords des routes éclairées par des candélabres.

Il se trouve que ces routes sont gérées à différents niveaux : national (les autoroutes), cantonal ou communal ainsi que les éclairages publics qui les concernent.

Les communes gèrent donc les routes communales et leurs éclairages.

Certaines comme Versoix, pour aller dans ce sens écologique, ont pris l’option d’éteindre les éclairages publics entre 1h et 5h. du matin. Cela se conçoit bien car peu de piétons se promènent à ces heures où les transports publics ne fonctionnent plus. Rien à reprocher puisque des éclairages présentsiels ou autres peuvent être installés aux endroits problématiques.

Routes cantonales

Pour les routes cantonales, à Genève, canton progressiste (je n’ose pas dire par excellence !) nos spécialistes de l’illumination ont pompeusement concocté depuis plusieurs années un projet nommé OptimaLux, entré en fonction le 7 avril 2025, soi-disant à

titre expérimental pour une année, en prétendant que cette démarche vise à préserver la faune nocturne, limiter l’impact sur la flore et améliorer la qualité de vie des habitants, tout en garantissant la sécurité des usagers ! Ils ont répertorié que sur les 266 km de routes cantonales, 174 km étaient équipés de 7 400 supports d’éclairages pour 8 500 points lumineux consommant 4 000 000 de KWh/an. (Ndlr : selon CGPT : entre 17 et 25 cts TTC /KWh, disons 20 cts), ou environ CHF 800’000 /an, soit env. 100.-/ an par point lumineux).

Forts de ces éléments, les « obscurantistes » du Canton après moult consultations des intéressés ont défini des zones d’exception à fin 2022, à savoir : les abords des passages pour piétons et zones d’approche, les carrefours, arrêts de tramway et passages sous voies et 4% selon une « matrice pondérable ! ». Ainsi, 52% des points lumineux des routes cantonales ont été éteints complètement, c’est-à-dire ne sont plus éclairés et ce, dès la tombée de la nuit vers 17h30 en hiver ! Fort heureusement ces secteurs obscurs sont signalés par un écriteau noir ! Merci c’est rassurant ... quand on n’y voit rien !

Si l’on observe la carte des routes cantonales ou considérées comme telles dans nos communes de la rive droite du lac, (on constate depuis avril 2025 que les routes des Fayards, de Sauvigny, de l’Etraz, de Collex sont privées d’éclairages dès la tombée de la nuit, à l’exception des carrefours, passages pour piétons et arrêts de

bus.

Par on ne sait quelle « matrice », OptimaLux laisse la route de Lausanne et la route de Suisse éclairées par une soixantaine de points lumineux entre Bellevue et Versoix.

Bien-sûr, les tronçons qui comportent des passages piétons rapprochés se trouvent suffisamment éclairés, mais il n’y a pas de passages pour piétons entre Bellevue et Versoix !

Colère des habitants de la route des Fayards !

Dès 2025 de nombreuses plaintes ont été transmises tant aux autorités de Versoix qu’aux instances cantonales provenant des zones marquées d’un cercle rouge sur la carte : une pétition avec une soixantaine de signatures réclamant un peu de sécurité le long de la route des Fayards, qui ne possède que 4 passages pour piétons, pour plus de 1 km de route bordée d’habitations. Une motion Motion M23 déposée au CM en novembre 2023 n’ont pas reçu d’autres réponses que celle prétendant que le Canton souhaitait achever la période test, soit en avril 2026, avant de reconsidérer une éventuelle extension de la zone d’exception ! Pourtant il y a vraiment danger ! Des journaux en ont fait écho, la TdG, la Ville de Versoix, Versoix-Région, Télé Versoix, et sur les réseaux sociaux, Spatz ou T’es de Versoix si ...,

C’est inadmissible !

Par qui sommes-nous gouvernés ? Qui sont ces fonctionnaires cantonaux qui font la pluie et le beau temps ? Le jour et la nuit ? Qui met la vie des piétons en danger lorsqu’ils se rendent chez eux depuis un arrêt de bus, avec des portions de route encore sans trottoir ! Des demandes sur la sécurité telles que celles transmises aux autorités

depuis plusieurs mois devraient trouver une résolution du problème dans les 2 semaines qui suivent ! Non, on ne peut se satisfaire de « il faut attendre l’année suivante que la période de test soit accomplie ! »

Qui nous gouverne ?

Les élus ou des fonctionnaires illuminés ? Il s’agit de rallumer dès la nuit tombée une trentaine de points lumineux. Et d’en éteindre une trentaine d’autres. Ou mieux de tous les rallumer jusqu’à 1h du matin ou mieux jusqu’à l’aurore ! A Versoix cela représente 30 point lumineux de plus sur les 8500 du cantons !

A peine 4 pour mille pour assurer la sécurité des piétons, des cyclistes et des riverains des routes cantonales à Versoix !

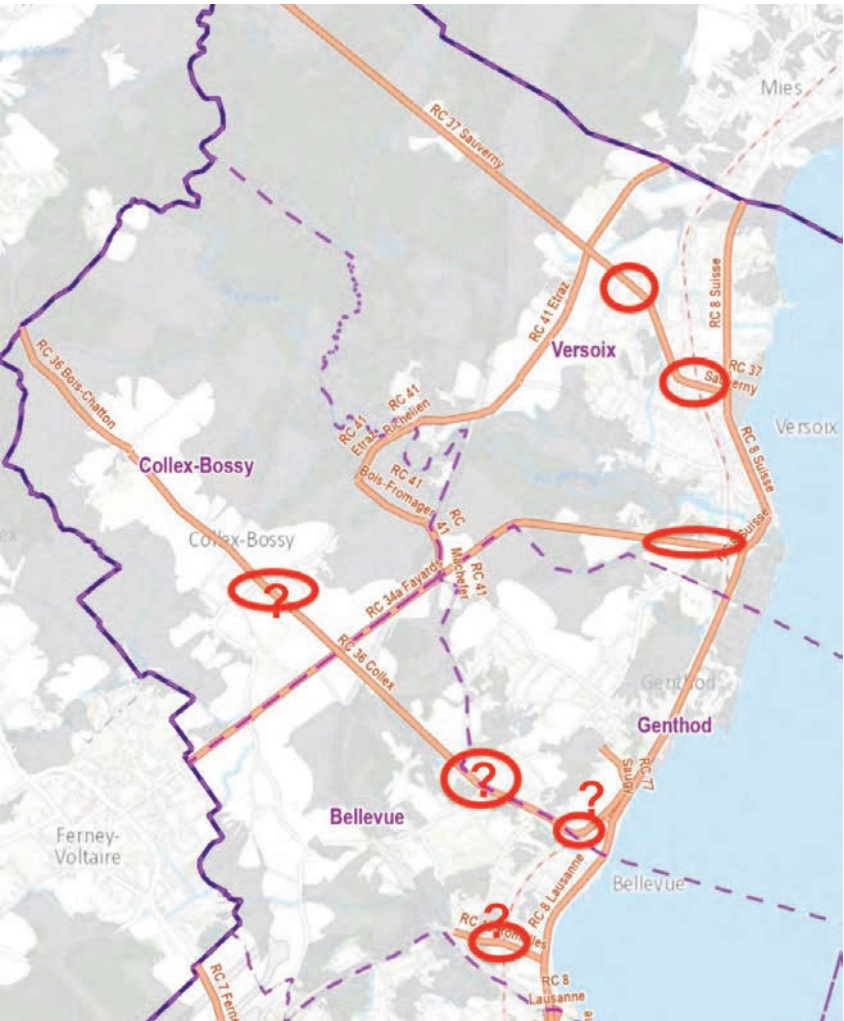
Une histoire à 3000 francs par an ! une Genferei ?

Tout cela pour une situation mal appréciée par les auteurs de OptimaLux. On peut espérer de leur part la mise en application sans délai de l’un des objectifs de cette opération « ... tout en garantissant la sécurité des usagers ! »

On oblige les véhicules à rouler avec les phares allumés toute la journée, mais on supprime les éclairages publics qui permettent aux piétons de voir où ils posent les pieds le long des routes cantonales habitées et cela dès la tombée de la nuit !

Nous espérons pouvoir annoncer dans la prochaine l’édition du 1er avril 2026, sans que ce soit une farce, que la question de l’éclairage public cantonal est réglée par l’allumage de la trentaine de points lumineux indiqués pour Versoix !

Pierre Dupanloup



Carte des routes cantonales. Zones d’exception à ajouter



Ville de Versoix

Les communications officielles de la Mairie

Mars 2026



LES 21 ET 22 MARS, FESTICHOC SOUFFLE SES 20 BOUGIES !

Depuis deux décennies, Festichoc s'inscrit comme un temps fort de la vie versoisienne. Pensé dès l'origine comme un événement accessible à toutes et tous, il valorise le travail des artisans tout en créant des moments de rencontre. Cette édition anniversaire promet un week-end placé sous le signe de la gourmandise et de la convivialité.

Le Val-de-Travers se transforme : inventons-le ensemble !

Pour accompagner la transformation du quartier du Val-de-Travers, le Canton de Genève, la Ville de Versoix et la Fondation pour la promotion du logement bon marché et de l'habitat coopératif (FPLC) ont lancé fin 2025 une démarche participative, en lien avec la révision du plan localisé de quartier (PLQ).

Un premier atelier s'est tenu en novembre dernier qui a permis de présenter les objectifs du projet. La démarche se poursuit en 2026 avec un deuxième atelier « Visions pour demain », qui se tiendra le **lundi 9 mars, de 18h30 à 20h30, à la salle communale Lachenal** (Route de Saint-Loup 12). Les habitants seront invités à découvrir plusieurs scénarios d'aménagement et à partager leurs priorités et leurs idées.

Votre participation est essentielle pour construire un projet de qualité, en phase avec les be-



soins et les usages de celles et ceux qui y vivent. Rendez-vous le 9 mars pour imaginer ensemble l'avenir du Val-de-Travers !

Pour plus d'informations : www.participer.ge.ch/processes/Val-de-Travers.

Déclaration d'impôt : deux ateliers gratuits pour les jeunes à Versoix

La Ville de Versoix, en partenariat avec l'Administration fiscale cantonale, propose deux ateliers impôts au mois de mars destinés aux jeunes de 18 à 25 ans. Encadrés par des spécialistes, ces ateliers permettent d'acquérir les bases nécessaires pour remplir correctement sa déclaration, identifier les déductions possibles et éviter les erreurs fréquentes. Ils offrent un accompagnement personnalisé afin d'aborder cette démarche

administrative de manière simple et sereine, tout en permettant aux participants de poser leurs questions dans un cadre accessible. Les séances se dérouleront dans les locaux du service de la Cohésion sociale, route de Sauverny 3, le **mardi 10 mars 2026 de 17h30 à 19h30** et le **mercredi 25 mars 2026 de 18h à 20h**. La participation est gratuite, mais l'inscription est obligatoire via le QR code ou sur versoix.ch.



Profitez d'un rabais de 50% sur la nouvelle liaison CGN Corsier-Bellevue

Depuis le 18 janvier, les habitants de Versoix profitent d'un rabais de 50% sur la ligne Corsier-Bellevue exploitée par la CGN. Pour bénéficier de cette offre, il suffit de retirer gratuitement la carte Avantage CGN à la mairie pour les trajets à l'unité. Pour les abonnements, les usagers se rendent sur le Webshop des TPG.

Cette initiative, lancée le 15 septembre 2025, s'inscrit dans un projet de mobilité durable soutenu par 12 communes, le Canton de Genève, la CGN et des partenaires privés. Lien : webshop.tpg.ch ou en scannant le QR code ci-contre.



Consommer local, c'est gagnant : les bons d'achat de Versoix sont de retour

ÉCONOMIE LOCALE - En 2026, la Ville de Versoix confirme son engagement en faveur d'une économie de proximité forte et solidaire en poursuivant la vente de bons d'achat. Cette initiative, désormais bien ancrée dans le quotidien des habitants et entreprises locales, vise à soutenir concrètement le pouvoir d'achat tout en encourageant une consommation responsable, ancrée dans le tissu commercial versoisien. Disponibles en format papier directement à la Mairie, ces bons constituent un outil simple, accessible et efficace pour profiter des commerces de proximité.

D'une valeur nominale de 20 francs, les bons d'achat sont proposés aux résidents de la commune à des conditions particulièrement avantageuses. Chaque personne domiciliée à Versoix peut acquérir jusqu'à 5 bons au tarif préférentiel de 16 francs l'unité. Cette réduction est rendue possible grâce à la prise en charge de 20% du montant par la commune. Ce soutien financier direct permet aux ménages de préserver leur pouvoir d'achat dans un contexte économique exigeant, tout en les incitant à privilégier les commerces locaux et à consommer au cœur de leur commune.

Les entreprises versoisiennes jouent également un rôle central dans cette campagne. Elles peuvent acquérir jusqu'à 10 bons au prix coûtant de 20 francs par unité. Ces bons constituent une solution flexible et appréciée pour valoriser les collaborateurs ou intégrer des avantages attractifs dans la politique interne des entreprises. En orientant ces dépenses vers les commerces partenaires, les entre-

prises participent activement au maintien d'un tissu économique local vivant et diversifié, bénéfique à l'ensemble de la collectivité.

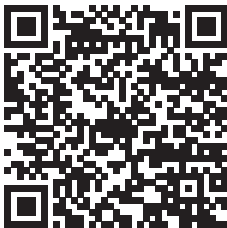
Les bons d'achat sont utilisables dès leur acquisition et **jusqu'au 31 décembre 2026 (y compris pour ceux qui étaient valables en 2025 et qui n'auraient pas encore été utilisés)**, offrant une grande liberté d'utilisation sur une période étendue. Ils sont valables exclusivement auprès des commerces participants, dont la liste est mise à jour régulièrement sur le site internet de la Ville, dans la rubrique « Vivre à Versoix ».

Lors du paiement, le bon doit être présenté physiquement au commerçant. Aucun montant minimal d'achat n'est requis mais aucun retour d'argent n'est effectué si l'achat est inférieur à la valeur du bon. Plusieurs bons peuvent être cumulés pour une même transaction. En cas d'achat d'un montant supérieur à la valeur du bon, le client complète simplement la différence. Les bons d'achat ne sont pas no-



minatifs et ne nécessitent aucune inscription. Les commerçants partenaires s'engagent à offrir les mêmes prestations de service et à appliquer les mêmes prix, quel que soit le moyen de paiement utilisé. Aucune donnée personnelle n'étant collectée ou enregistrée, la protection de la sphère privée est pleinement garantie.

Pour retrouver la liste des commerces participants, la foire aux questions ainsi que le règlement des bons d'achat, scannez le QR code ci-contre ou rendez-vous sur le site de versoix.ch.



Préserver sa mémoire : retour sur les ateliers de prévention

SOCIAL - En fin d'année 2025, la Ville de Versoix a accueilli le Centre de la Mémoire des Hôpitaux universitaires de Genève (HUG) dans le cadre d'une conférence publique et d'une série d'ateliers, avec le soutien de l'Office cantonal de la santé. Lors de la conférence, le Dr Christian Chicherio a présenté le fonctionnement de la mémoire et rappelé que les oublis du quotidien sont le plus souvent liés à l'attention ou au multitâche, plutôt qu'à une maladie. Il a également contribué à mieux comprendre la démence, en la présentant comme un ensemble de symptômes liés à différentes atteintes cérébrales.

Seize participants ont ensuite pris part à des ateliers permettant d'approfondir des notions telles que les types de mémoire, l'attention et la perception. Ces échanges ont

mis en évidence l'importance de limiter l'attention divisée avec l'âge et ont montré que certaines perceptions restent actives lorsque la mémoire décline. Un module a aussi abordé l'impact du stress, de l'anxiété et du regard porté sur le vieillissement sur la santé mentale.

La nutrition et l'activité physique ont complété ces rencontres, en soulignant les bénéfices d'une alimentation équilibrée et locale ainsi que l'importance de l'exercice pour le corps, l'humeur et les capacités cognitives. À titre indicatif, 150 minutes d'activité physique par semaine sont recommandées.

Cette initiative a permis d'aborder la question du vieillissement de manière constructive et informative, en offrant des repères utiles pour préserver sa santé cognitive.



La ligne fortifiée de la Versoix : un circuit patrimonial à découvrir

HISTOIRE - Aménagée durant la Seconde Guerre mondiale, la ligne fortifiée de la Versoix constitue aujourd'hui un patrimoine historique majeur du canton. Longtemps méconnus, les anciens ouvrages militaires (fortins, emplacements de tir et observatoires) font désormais l'objet d'une démarche de mise en valeur. Répartis sur les communes de Bellevue, Collex-Bossy, Genthod et Versoix, ces vestiges s'intègrent dans un circuit balisé permettant de les découvrir à pied, dans leur contexte naturel et paysager.

Ce parcours permet de comprendre le rôle de cette position défensive tout en explorant un territoire riche en paysages, en biodiversité et en curiosités locales. Des panneaux explicatifs et des projets de sentiers didactiques



© Musée militaire genevois

viennent compléter l'itinéraire, offrant une lecture à la fois historique, touristique et écologique.

Menée en collaboration avec le Musée militaire genevois, cette valorisation s'appuie également sur la participation du public. Témoignages, documents, photographies ou souvenirs familiaux peuvent contribuer à enrichir la mémoire de la ligne.

Plus d'informations sur le site du musée : museemilitaire.ch.



Seconde vie aux lunettes : une action solidaire durable

SOLIDARITÉ - La Ville de Versoix participe, au mois de mars, à l'action de récupération de lunettes usagées organisée par le *Lions Club de Genève*. Du 1^{er} au 31 mars, la population versoisienne est donc encouragée à apporter ses anciennes lunettes de vue, lunettes de soleil et ses étuis usagés dans l'un des cinq points de collecte suivants :

Pharmacie des Colombières, Mairie de Versoix, Poste de police municipale, service de la Cohésion sociale et Bibliothèque du Boléro. Les lunettes ainsi récupérées seront reconditionnées et redistribuées à des populations dans le besoin partout dans le monde. Plus d'informations sur versoix.ch ou lions.ch.



Festichoc fête sa 20^{ème} édition : deux décennies de chocolat, de passion et de partage à Versoix

En mars 2026, Versoix accueillera une édition toute particulière du Festichoc : la 20^{ème} de son histoire. Depuis sa création en 2005, le festival s’est imposé comme un rendez-vous incontournable pour les amateurs de chocolat artisanal. Au fil des éditions, Festichoc a su rassembler un public toujours plus large, devenant bien plus qu’un simple événement gourmand : un véritable temps fort de la vie locale, alliant savoir-faire artisanal et convivialité.

Dès ses débuts, Festichoc a été pensé comme un lieu de rencontre entre artisans chocolatiers et grand public. Chaque rendez-vous a contribué à façonner son identité, à renforcer sa notoriété et à consolider son ancrage à Versoix. La 20^{ème} édition marque ainsi une étape symbolique, illustrant la continuité et la solidité du festival au fil du temps.

Fidèle à ses valeurs fondatrices, Festichoc a toujours misé sur l’accessibilité. L’entrée est gratuite, tout comme la plupart des animations, permettant à toutes et tous de découvrir le chocolat artisanal. Cette volonté de partage s’accompagne d’une mise en lumière constante du travail des artisans, au cœur du festival. Une approche qui explique la longévité du Festichoc et son succès croissant au fil des éditions.

Pour cette 20^{ème} édition anniversaire, qui se tiendra les **21 et 22 mars 2026** à l’Espace Lachenal, la programmation se veut particulièrement riche. Le Salon des artisans réunira **37 chocolatiers** venus de toute la Suisse, un record pour le festival. Sous plus de 2’100 m² de tente, les visiteurs pourront découvrir une grande diversité de créations, assister à des démonstrations, échanger avec les artisans et déguster des spécialités conçues spécialement pour l’occasion.

Parmi les moments emblématiques du Festichoc, **l’exposition de sculptures en chocolat** occupe une place de choix. Réalisées par les apprentis pâtisseries-confiseurs du canton de Genève, ces œuvres éphémères mettent en lumière la relève et l’importance de la formation dans les métiers du chocolat. Le **dimanche 22 mars à 15h30**, les prix décernés par la Ville de Versoix et les professionnels viendront récompenser l’excellence et la créativité des jeunes talents.

Pensé comme un événement familial et intergénérationnel, Festichoc propose tout au long du week-end de nombreuses animations. Ateliers de création pour enfants, parcours ludiques, chasse au trésor et défis chocolatés permettent aux plus jeunes de découvrir le cacao de manière ludique, tandis que les adultes profitent pleinement des dégustations et des rencontres avec les artisans. **Le samedi soir, à partir de 18h30, une soirée concerts gratuite** se tiendra dans la salle communale pour prolonger la fête dans une ambiance conviviale et festive.

Trois styles musicaux seront à l’honneur - reggae avec **Human Drop**, rap avec **Nuru-Deen** et rock avec **Never a Style** - le tout accompagné de foodtrucks et d’un bar.

Au-delà de la gourmandise, Festichoc s’inscrit dans une démarche responsable. Les organisateurs encouragent l’utilisation des transports publics, la gare de Versoix et les arrêts de bus se trouvant à proximité immédiate du site. Des parkings périphériques et des navettes gratuites complètent le dispositif afin de limiter l’impact du trafic. Sur place, les stands de restauration tenus par les associations versoisennes utilisent exclusivement de la vaisselle réutilisable, contribuant concrètement à la réduction des déchets.

L’engagement solidaire fait aussi partie intégrante de l’ADN du festival. Pour cette édition anniversaire, Festichoc s’associe à l’association **Rêves Suisse** qui célèbre également ses 20 ans et œuvre pour réaliser les rêves d’enfants atteints de maladie ou de handicap. Une collaboration forte de sens, visible sur le site du festival grâce à un stand dédié et soutenue par les chocolatiers, invités à proposer un « chocolat solidaire » dont une partie des bénéfices sera reversée à l’association.

Avec cette 20^{ème} édition, Festichoc confirme sa place singulière dans le paysage des événements suisses. Entre traditions artisanales, créativité, engagement local et durabilité, le festival continue d’écrire son histoire, édition après édition, au cœur de Versoix.

HORAIRES D'OUVERTURE

Samedi 21 mars
10h00 - 18h00
Soirée concerts : 18h30 - 23h30

Dimanche 22 mars
9h00 - 17h00
Remise des prix : 15h30

ANIMATIONS :
Espace création Mérigonde
Le mot caché
Quel est son poids ?
Choco-Challenge
Chasse au trésor Canonica
Exposition de sculptures en chocolat
Atelier Bichet (payant)
Manèges
Animation UBS
Lapichoc et plus...

Retrouvez toutes les informations détaillées sur festichoc.ch ou en scannant le QR code.



ARTISANS		
CHOCOLATERIE	CHEF CHOCOLATIER	
1. Confi-Choc	Avelino Alvite	Bernex
2. VK Chocolaterie	Vincent Kuonen	Crissier
3. Sisao pure swiss chocolate	Valentin Genevaz	Bursins
4. Garçoa Chocolate	Franzi Akert	Zürich
5. Chocolaterie du Bugnon	Benoit Machard	Lausanne
6. La Maison du Carac	Dominique Gremion	Genève
7. Taillens	M. Pannatier, L. Chenaux	Crans-Montana
8. Procopé	Julie Garrivier	Grd-Lancy
9. MR Chocolat	Michaël Randin	Montcherand
10. Maison Manuel	Eric Mariette	Lausanne
11. L'espace Chocolat	Christophe Moret	Lausanne
12. KKO3	Aurélien Prêtre	Porrentruy
13. Chocolaterie Micheli	David Paganel	Genève
14. La Chocolaterie Genthod	C. Daniela Leahu	Genthod
15. Notes de fève	Laurent Curty	Matran
16. Geoffroy Lemarquis	Geoffroy Lemarquis	La Tour-de-Peilz
17. Pallanterie Chocolatiers	Christophe Ruche	Meinier
18. Les Délices de la Ruche	Hervé Loviat	Vendlincourt
19. Carole et Joël Mérigonde	Joël Mérigonde	Genève
20. Acarré Chocolaterie	Arnaud Dousse	Lausanne
21. Julia au cœur du chocolat	Julia Delalay	Monthey
22. Canonica Chocolatier	Jérémy Molliex-Donjon	Vernier
23. Artisan Gourmand	Nicolas Flageul	Saint Prex
24. Du Rhône Chocolatier	Fabien Hengy	Genève
25. Confiserie Zenhäusern	Aurora Cabral	Sion
26. Chocolaterie Oberson	Daniela Dell'Angelo	Versoix
27. Renou Genève	C. Renou, Q. Allaoua	Carouge
28. Guillaume Bichet	Daniel F. Goldberg	Coppet
29. Albert Pougner	Nicole Farine	Carouge
30. Mathieu Lerenard	Mathieu Lerenard	Plan-les-Ouates
31. Jorge Cardoso Chocolatier	Jorge Cardoso	Fribourg
32. Chocolats Rohr	D. Bornens, F. Trabichet	Carouge
33. Confiserie Christian Boillat	Marc Dammköhler	Saint-Prex
34. Wolfisberg	Lucile Capponi	Carouge
35. Chocolats & Cacao Favarger	Daniel Goldberg	Versoix
36. Pascoët	Philippe Pascoët	Carouge
37. Chocolaterie La Bonbonnière	C. Rahm, Y. Loubet	Genève

POLITIQUE

Séance du Conseil municipal

Lundi 2 mars à 20h

Maison du Charron, 1^{er} étage

Ouvert au public

SOCIAL

Pass'N Clic

Lundi 2 et 16 mars de 15h à 17h

Route de Sauvigny 3

Entrée libre

Permanence seniors

Lundi 2 mars de 10h à 12h

Route de Sauvigny 3

Entrée libre, en présence de la Police municipale

Recrutement en direct

Mercredi 4 mars

De 14h à 17h

Ecole Lachenal

Route de Saint-Loup 10

Ouvert à toute per-

sonne en recherche

d'une place d'appren-

tissage, cet événe-

ment est destiné à

faciliter la rencontre

entre les jeunes et

les entreprises forma-

trices.



Atelier impôt pour les jeunes

Mardi 10 mars

de 17h30 à 19h30

Mercredi 25 mars

de 18h à 20h

Route de Sauvigny 3

Sur inscription :

formulaire à remplir

sur versoix.ch.

ANIMATION

Atelier de cuisine multiculturelle

Samedi 14 mars (Maroc) de 11h à 15h

Route de Sauvigny 4, 4^e étage

Sur inscription à atelierscuisineinternationale@gmail.com. Plus d'informations sur www.versoix.ch.

MANIFESTATION

Festichoc - 20^{ème} édition

Samedi 21

et dimanche 22 mars

Espace Lachenal

Route de Saint-Loup 12

www.festichoc.ch

Entrée libre



ATELIER PARTICIPATIF

Le Val-de-Travers se transforme

Lundi 9 mars de 18h30 à 20h30

Salle communale Lachenal

Sur inscription : participer.ge.ch/processes/Val-de-Travers



SANTÉ

Collecte de sang

Mercredi 11 mars

De 14h30 à 19h30

Salle communale

Lachenal

Route de Saint-Loup 12

hug.plus/dondusang

GALERIE DU BOLÉRO

Infos et réservation www.versoix.ch/bolero

Téléphone 022 950 84 00

Adresse Chemin Vandelle 8, 1^{er} étage

Email bolero@versoix.ch

Silver Power - Des Romandes fières de leurs cheveux gris

Photographies de

Ghislaine Heger

Jusqu'au 19 avril

Cette exposition de pho-

tos et textes réunit 101

femmes de Suisse ro-

mande qui assument

leurs cheveux gris. Le re-

gard posé sur ce phéno-

mène naturel peut être

source de grande remise

en question.

Ma > Di, 15h-18h, entrée libre



Événement autour de l'exposition

Défilé de mode & performance

Samedi 28 mars à 18h30

La styliste genevoise Laurence Imstepf, créatrice

de la marque mademoiselle L présentera sa der-

nière collection. Le défilé sera suivi de Silver21,

une performance de la danseuse Annik Saunier.

#MaChaiseMaPlace

Exposition de photographies de

Sura Madatova

Jusqu'au 15 avril

Dans ce projet, l'artiste nous invite à voir les

chaises autrement : non pas simplement comme

du mobilier, mais comme des symboles chargés

d'histoires humaines.

Hall du Boléro, entrée libre 7/7

Conférence dans le cadre des semaines de l'égalité de Versoix

Voyage au fil des luttes féministes pour l'égalité en Suisse

Samedi 14 mars à 18h

Conférence traitant de l'histoire de l'émanci-

pation des femmes en Suisse par Lorena Pari-

ni, professeure honoraire à l'Institut des Études

genre de l'Université de Genève, en présence de

Ghislaine Heger, photographe de l'exposition

Silver Power.

LES CAVES

Infos et réservation www.lescavesversoix.ch

Téléphone 022 950 84 00

Adresse Route de Sauvigny 6

Email lescaves@versoix.ch

Pratiques libres de danses hip-hop

Association Colore Ta Ville

Les lundis hors vacances scolaires de 18h à 22h

Soirées Karaoké

Jeudis 5 & 26 mars dès 19h

Danse-théâtre-performance

Ya ! De Angel a Perra par

Héloïse Dell'Ava Luna

Dans le cadre des SemaineS de

l'égalité de Versoix

Samedi 7 mars à 20h30



Thé dansant

Animé par l'accordéoniste

Bertrand Favre

Mardi 10 mars de 14h à 17h

Concerts Slam-rap

Dubrez & Mot-clé

Samedi 14 mars à 21h

Association Concerts des dimanches

Musique celtique avec Dúshlán

Dimanche 15 mars à 17h

Concert jeune public

Mixtape Kid Show

Dimanche 22 mars à 15h

Piano Chantant - Karaoké à l'unisson

Proposé par l'association Éole & Quartier

Vendredi 27 mars à 19h

Concert d'Estelle Revaz & Tjasha Gafner

Amor y pasión - Duo violoncelle et harpe

Samedi 28 mars à 18h30

BIBLIOTHÈQUE DU BOLÉRO

Infos et réservation www.versoix.ch/biblio

Téléphone 022 775 66 80

Adresse Chemin Vandelle 8, 2^e étage

Email bibliotheque@versoix.ch

« Histoires à partager » dès 4 ans

Mercredi 4 mars à 10h30 et 16h30

Les bibliothécaires lisent des albums.

Entrée libre

« Bébé bouquine ! » avec Dominique et son ukulélé

Samedi 7 mars de 10h à 10h45

Un moment de lecture et de comptines pour les

tout-petits.

Accueil des tout-petits en famille, entrée libre

« Dans la forêt, il y a... » dès 4 ans

Samedi 14 mars à 15h

Spectacle de marionnettes

par Les Croquettes
Sur inscription, gratuit

« Bébé bouquine ! »

Mercredi 25 mars

de 10h à 10h45

Un moment de lecture

et de comptines pour les

tout-petits.

Accueil des tout-petits en

famille, entrée libre



« Marque page » Club de lecture adulte

Jeudi 26 mars de 18h à 19h

Un moment de convivialité autour de vos coups

de cœur et de l'actualité littéraire.

Entrée libre

« Lutine et la fête des fleurs » dès 2 ans

Samedi 28 mars à 10h

Spectacle participatif pour sensibiliser les en-

fants au respect de la nature et du vivant.

Par les petites Lutines.

Sur inscription, gratuit

BiblioWeekend

Samedi 28 mars

Les jeux

Programme complet sur versoix.ch/biblio

SPECTACLE EN PLEIN AIR

Antigone à la nuit

Dimanche 29 mars à 19h30

Parc Joli Port, Chemin du Vieux-Port

En tournée dans les communes genevoises, les

Scènes du Grütli présentent un spectacle de et

avec Françoise Boillat. La comédienne incarne

tous les rôles de la pièce Antigone, d'après So-

phocle. À la tombée de la nuit et au pied d'un

arbre majestueux, ces voix résonnent d'une fa-

çon toute particulière.

Durée 1h. Buvette et billetterie sur place 1h avant le

début du spectacle (077 807 16 67). La représentation

a lieu par tous les temps, habillez-vous chaudement !



MARCHÉ HEBDOMADAIRE

Tous les mardis dès 10h et samedis de 9h à 13h

Place de la Gare



La nouvelle année débute de la meilleure des manières pour notre club. Les championnats genevois juniors se sont déroulés de la mi-janvier jusqu'au 8 février, date des finales de l'ensemble des tableaux. Nous avons eu le plaisir de décrocher deux titres cantonaux sur les huit mis en jeu. Félicitations à Anastasya Ottomano et à Ethan Fried pour leurs magnifiques victoires.

Les catégories garçons

Après une première génération de jeunes qui a remporté plusieurs titres juste après la période Covid, nous avons connu davantage de difficultés à voir émerger une deuxième génération à fort potentiel.

Toutefois, plusieurs jeunes joueurs montrent aujourd'hui de très belles perspectives. C'est notamment le

Championnat Genevois juniors et la fête de l'école de tennis adulte

cas de Marvin Bösch, en U10, qui progresse régulièrement et a atteint les quarts de finale, où il s'est incliné face au futur vainqueur, M. Zannou, sur le score de 6/1 6/2.

La grande satisfaction provient cependant de la catégorie U14. Pas moins de cinq joueurs ont atteint les quarts de finale, et deux d'entre eux ont réalisé des performances remarquables.

En demi-finale, Ethan Fried s'est imposé face à B. Stoffel au terme d'un match très serré 6/7 6/3 10/7, tandis qu'Alexandre Larouche a battu la tête de série n°2, L. Robas, sur le score de 7/6 2/6 10/8.

La finale, 100 % versoisienne, a tenu toutes ses promesses. Après une âpre bataille, Ethan Fried s'est imposé 7/6 6/3 face à Alexandre Larouche un peu ému.

Un immense bravo à tous les deux pour leur parcours et leur engagement.



La fête de l'école de tennis adulte

Les catégories filles

Du côté des filles, trois tableaux étaient au programme : les U16, U14 et U12, qui se sont disputés au sein du nouveau complexe sportif du Bois-des-Frères à Vernier.

Depuis deux à trois ans, nous œuvrons activement à la construction d'une équipe féminine compétitive, et les efforts consentis commencent à porter leurs fruits.

En U14, Louane Leguojeu a atteint les quarts de finale, où elle s'est inclinée face à la future vainqueur, M. Kozuki, sur le score de 3/6 2/6.

En U12, deux de nos joueuses ont atteint les demi-finales et se sont retrouvées opposées à ce stade de la compétition. Anastasya Ottomano s'est imposée face à Shana Gilliéron sur le score de 6/4 6/1.

Anastasya a ensuite confirmé sa belle forme en remportant brillamment la finale contre O. Buenano Mora (6/2 6/0), s'adjugeant ainsi le titre. Un grand bravo à toutes nos participantes.

Nous espérons que le travail mené ces dernières saisons continuera à

porter ses fruits et à se concrétiser lors des prochaines échéances.

La fête de l'école de tennis adulte

Le jeudi 15 janvier, nous avons organisé la toute première animation destinée aux participants des cours de l'école de tennis adulte. La majorité de ces joueuses et joueurs sont des membres débutants, qui connaissent encore peu de personnes au sein du club.

L'objectif principal de cette initiative était donc de favoriser les rencontres et de leur permettre de trouver de nouveaux partenaires de jeu. Après deux heures de tennis intensif, les participants se sont retrouvés autour d'un généreux buffet canadien, chacun ayant apporté une petite spécialité de son pays.

L'événement s'est déroulé dans une ambiance chaleureuse et conviviale, et tous sont repartis ravis de ce moment de partage. A refaire ces prochaines années.

Le comité



Equipe féminine



Deuxième génération de jeunes prometteurs



Dans le club associatif de Versoix Athlétisme, les groupes vont d'athlètes de six ans, s'entraînant une fois par semaine, à des athlètes de plus de dix-huit ans, s'entraînant jusqu'à huit fois par semaine. Nous allons nous plonger dans deux entraînements de groupes de compétition spécialisés : le sprint d'un côté et le demi-fond de l'autre.

À l'arrivée au stade rouge de la Bécassière, dans la brume et l'obscurité hivernales, les athlètes des deux groupes, emmitouffés dans plusieurs couches, ne se séparent pas directement en deux groupes, mais discutent et saluent les athlètes de l'autre spécialité pour retrouver leurs compagnons d'entraînement et débiter la séance.

Les sprinteurs

Pour les sprinteurs, après trois tours d'échauffement à allure modérée, soit environ 1,2 kilomètre, effectués sous une température glaciale de -2 °C, le corps commence enfin à se réchauffer.

Il est alors temps de passer aux étirements et de réveiller les muscles, indispensables pour être efficaces et éviter les blessures lors de la séance à venir. Les athlètes se rassemblent en cercle, un moment à la fois utile et convivial, propice aux échanges avec les membres du groupe qui s'apprennent à partager un effort intense.

Ces premiers étirements, dits statiques, permettent de préparer

Plongée au coeur des entraînements

progressivement les muscles. Ils sont suivis d'exercices dynamiques réalisés debout sur la piste, afin de maintenir la chaleur corporelle. En hiver, rester en mouvement est essentiel : le froid accentue le risque de blessure, et un échauffement soigné devient alors une étape incontournable.

L'échauffement se poursuit avec les « éducatifs », des exercices techniques destinés à améliorer les mouvements et à augmenter progressivement l'intensité. Parmi les plus connus figurent les montées de genoux ou les courses jambes tendues. On y retrouve également des exercices de coordination, de réactivité ou de pliométrie. Peu à peu, la température du corps monte, jusqu'à permettre d'atteindre des allures proches du sprint.



Une fois l'effort terminé, certains peinent à marcher. Mais tous partagent la même satisfaction : celle d'avoir tenu jusqu'au bout.

C'est à ce moment que les athlètes enfilent leurs pointes d'athlétisme, indispensables pour une meilleure accroche sur une piste parfois verglacée. Le coach présente alors la séance du jour : quatre courses de 250 mètres, espacées chacune de dix minutes de récupération.

Un test chronométré réalisé chaque année, redouté pour l'intense accumulation d'acide lactique qu'il provoque.

En fin de séance, les sensations sont bien connues : jambes lourdes, difficulté à marcher, parfois même des nausées.

Le stress monte, le froid se fait plus présent, mais les corps sont prêts.

La première course sert à prendre la mesure de l'effort. La deuxième apporte un léger soulagement : la moitié du travail est accomplie. La troisième, en revanche, révèle toute la fatigue accumulée. Enfin, la quatrième et dernière course pousse chacun à puiser dans ses dernières réserves pour réaliser le meilleur temps possible.

Une fois l'effort terminé, certains peinent à marcher. Mais tous partagent la même satisfaction : celle d'avoir tenu jusqu'au bout.

Le groupe se félicite, puis chacun rentre chez soi, les mains gelées, épuisé, mais fier, sous le calme d'une nuit d'hiver.

Les coureurs de demi-fond

Pour les coureurs de demi-fond le mercredi à 18 heures, l'entraînement commence aussi par un échauffement d'environ une heure. Ils débutent par un footing de vingt à trente minutes par petits groupes à travers la forêt, les champs ou la ville. On discute, on rigole un peu, on se met dans l'ambiance de l'entraînement, tout en laissant le corps se réveiller.

Puis, de retour vers 18 h 30, commencent les étirements à la barrière et les éducatifs, dans le même esprit que les sprinteurs, mais avec un peu moins de rigueur.

Un peu avant 19 heures arrive le moment clé, l'annonce par un des deux coachs (Walid ou Adrien) de l'entraînement spécifique pour chaque groupe d'athlètes. Aujourd'hui, deux à trois fois 3000 mètres avec deux minutes de pause sera la séance du jour. La séance s'annonce longue, les jambes le savent déjà, mais c'est un effort familial : dur, oui, mais presque rassurant.

Ici, le but de cet entraînement est d'augmenter la vitesse maintenant sur une longue durée en retardant la fatigue musculaire, c'est ce qu'on appelle le seuil lactique.

Encore quelques accélérations, puis les athlètes partent avec leur bloc d'allure. Pour mesurer le seuil et être sûrs d'être dans la juste zone, les athlètes utilisent trois méthodes.

La première, en utilisant les données d'un test d'effort, la deuxième en contrôlant leur fréquence cardiaque qui doit être à 85-90 % de la fréquence cardiaque maximale, et la dernière se fait avec une machine calculant le taux de lactate dans le sang.



Vient enfin la fin de l'entraînement, les athlètes changent de chaussures et font un tour de décrassage, une sorte de retour au calme pour les jambes. Les visages sont fatigués mais satisfaits : la séance était dure, mais on sent qu'elle a servi. Et hop, entre 10 et 15 kilomètres dans les pattes. Et c'est finalement l'heure de rentrer chez soi, en bus, à vélo, à pied ou en voiture.

Pour les sprinteurs comme pour les demi-fondeurs, malgré le froid de l'hiver, un soleil souvent absent et des séances exigeantes, les athlètes se retrouvent toujours dans la bonne humeur. Animés par l'envie de se pousser mutuellement, ils cherchent à progresser, à se dépasser et à partager un moment autour d'un sport qui, bien qu'apparaissant à première vue comme individuel, crée un véritable esprit de groupe. C'est précisément cet esprit qui fait l'identité de Versoix Athlétisme.

Bryan et Anton



Sam Soussan

(responsable technique de la section féminine)

« Je dresse un bilan positif de cette première partie de saison »



Sam Soussan

Malgré des résultats en dents de scie obtenus pour les FF14 et les FF17, nous avons su maintenir une dynamique et un intérêt des joueuses très élevé lors de cette première partie de saison. Notre équipe de FF11 a affiché un niveau de jeu impressionnant démontrant le fort potentiel de cette jeune génération dorée.

A l'aube de ce deuxième tour, le constat est clair : aucun départ vers un

autre club et même quelques arrivées sont venues renforcer la nouvelle équipe d'actives qui va prochainement débiter son parcours dans le championnat de 4ème ligue.

Certes nous débiterons cette phase retour avec 0 points au compteur tandis que les autres profiteront de leur capital acquis durant la première partie de saison, mais nous ne fixons aucune pression d'objectif ni de résultats, l'important est ailleurs : pouvoir proposer de la pratique pour les filles et assurer une continuité au FC Versoix.

Un projet sur du long terme

Co-construit en réflexion avec les joueuses les plus âgées des FF17, nous avons réussi avec ce projet a récupérer plusieurs anciennes FF19 qui avaient malheureusement dû mettre leur pratique en pause, en fin de saison dernière, après les changements de catégories imposés par l'ASF.

Avec la création de cette équipe, c'est un vrai pas en avant qui est fait et nous espérons que ce projet pourra s'inscrire dans la durée devenant la suite logique pour les filles ayant terminé leurs classes de juniors.



Au stade de la Praille



FF17 du FC Versoix, 1er tour 2025-2026

Et ce n'est pas tout : la section féminine s'est également renforcée au niveau de son staff : Yannick Cyprien (responsable du football féminin sur le campus de la Grande Boissière de l'Ecolint et joueur de la première équipe à Versoix) prendra, avec mon soutien, la charge des actives, tandis que Nora et Ouriaghli formeront un duo père-fille pour entraîner nos FF14. Caio Fermino (également joueur de la première équipe à Versoix) sera mon binôme pour les FF17 et prendra en main dans le même temps nos FF11, avec l'aide d'un jeune assistant (joueur à Team Léman) Gabriel Almeida.

Le tout, toujours sous la houlette de notre indispensable membre du comité Patricia Hornung.

Du football mais pas seulement

Dès la fin du premier tour actée, nous avons décidé d'inscrire notre équipe FF17 dans le championnat de futsal organisé durant la trêve hivernale par l'ACGF. Les joueuses ont alors pu prendre part à une dizaine de matchs contre les autres clubs du canton, découvrir une discipline différente du football et parfaire leurs qualités techniques.

Nous avons reconduit cette saison l'entrée de terrain avant match au stade de la Praille. Nos plus jeunes ont alors eu la chance de pouvoir accompagner les joueuses lors de l'avant-match du Servette Chênois Féminin face au FC Bâle.

Enfin nous avons prévu une sortie prochaine pour assister au match Suisse-Irlande du Nord à Lausanne, qui sera déterminant pour la qualification de la Nati à la prochaine coupe du monde féminine.

Notre objectif pour la suite est donc de continuer à proposer des entraînements de qualité tout en mettant en place d'autres projets liés au football.

Pour cela, nous devons continuer à agir ensemble : entraîneurs, joueuses, parents... car seul on avance plus vite mais ensemble on avance plus loin !

Vive le FC Versoix !

Sam Soussan



Centre sportif de la Bécassière dimanche 1er mars 2026

Tournoi ACGF Football Féminin 14 - 12 équipes - 36 matchs de 20' de 9h à 17h (finales)

GROUPE 1	
1	CS INTERSTAR
2	FC ONEX
3	FC AIRE-LE-LIGNON
4	FC VERSOIX
5	US MEINIER
6	ACGF

GROUPE 2	
1	FC PLAN-LES-OUATES
2	FC VEYRIER-SPORTS
3	MEYRIN FC
4	FC CHAMPEL
5	FC GENEVA
6	UGS

Match	TERRAIN 1		Résultats	TERRAIN 2		Résultats
20'						
9.00	CS INTERSTAR	US MEINIER		FC PLAN-LES-OUATES	FC GENEVA	
9.25	FC ONEX	FC VERSOIX		FC VEYRIER-SPORTS	FC CHAMPEL	
9.50	ACGF	FC AIRE-LE-LIGNON		UGS	MEYRIN FC	
10.15	FC VERSOIX	CS INTERSTAR		FC CHAMPEL	FC PLAN-LES-OUATES	
10.40	FC AIRE-LE-LIGNON	FC ONEX		MEYRIN FC	FC VEYRIER-SPORTS	
11.05	US MEINIER	ACGF		FC GENEVA	UGS	
11.30	CS INTERSTAR	FC AIRE-LE-LIGNON		FC PLAN-LES-OUATES	MEYRIN FC	
11.55	US MEINIER	FC VERSOIX		FC GENEVA	FC CHAMPEL	
PAUSE 12h15 - 13h00						
13.00	ACGF	FC ONEX		UGS	FC VEYRIER-SPORTS	
13.25	AIRE-LE-LIGNON	US MEINIER		MEYRIN FC	FC GENEVA	
13.50	FC ONEX	CS INTERSTAR		FC VEYRIER-SPORTS	FC PLAN-LES-OUATES	
14.15	FC VERSOIX	ACGF		FC CHAMPEL	UGS	
14.40	US MEINIER	FC ONEX		FC GENEVA	FC VEYRIER-SPORTS	
15.05	FC VERSOIX	FC AIRE-LE-LIGNON		FC CHAMPEL	MEYRIN FC	
15.30	ACGF	CS INTERSTAR		UGS	FC PLAN-LES-OUATES	
MATCHES DE CLASSEMENT						
16.00	5e Groupes 1 et 2 Finale 9-10 places			6e Groupes 1 et 2 Finale 11-12 places		
16.30	3e Groupes 1 et 2 Finale 5-6 places			4e Groupes 1 et 2 Finale 7-8 places		
17.00	Finale A - Premières groupes 1 - 2		Résultats	Finale B - Deuxièmes groupes 1 - 2		Résultats
Matchs de classement 20' - Si égalité à la fin du match, 3 tirs au but						



Le CNV lance une saison 2026 ambitieuse et conviviale, ouverte à tous

Le Club Nautique de Versoix (CNV) a récemment donné le coup d'envoi de la saison 2026 lors de sa traditionnelle soirée des bénévoles, organisée au restaurant du club. Plus de 40 d'entre-eux se sont retrouvés autour d'une raclette dans une ambiance chaleureuse et détendue. Ce moment convivial a permis de remercier les personnes engagées tout au long de l'année 2025 et de présenter les grandes lignes d'une saison qui s'annonce particulièrement dynamique.

Le premier rendez-vous majeur aura lieu en juin avec la Coupe Kim, régates de la prestigieuse classe 6MJL. Cette épreuve servira d'entraînement à l'ensemble des équipages européens, deux semaines avant les Championnats d'Europe qui se dérouleront à la Société Nautique

de Genève. Plus de 30 bateaux d'exception sont attendus sur le Léman, offrant un spectacle de très haut niveau aussi bien aux passionnés qu'au grand public.



La fin de saison s'annonce tout aussi spectaculaire avec, les 12 et 13 septembre, deux événements phares : La Double North Sails, qui réunira plus de 100 bateaux, et la perspective d'un Grand Prix de TF35 à Versoix. Ces impressionnants catamarans volants, surnommés les « bombes du lac », rassemblent les meilleurs équipages internationaux et pourraient offrir un spectacle unique sur le Léman.

Ce week-end exceptionnel se conclurait par une grande fête conviviale ouverte à tous. Les autres régates traditionnelles du club seront bien entendu maintenues; le programme complet est disponible sur le site internet du CNV.

Ces événements ne pourraient exister sans l'engagement précieux des bénévoles. Au CNV, être bénévole, c'est vivre les régates de l'intérieur, partager des moments forts, rencontrer des passionnés et s'intégrer dans une communauté dynamique et



accueillante. Que ce soit à terre ou sur l'eau, pour quelques heures ou plus régulièrement, chacun peut trouver sa place dans une ambiance conviviale, festive et fun.

Les personnes intéressées sont invitées à contacter le secrétariat du club.

Enfin, le CNV rappelle que les inscriptions à l'école de voile sont ouvertes, en ligne sur www.cnv.ch. L'école de voile est ouverte à tous,

dès 6 ans, ainsi qu'aux adolescents et aux adultes, quel que soit le niveau. Les cours débiteront à Pâques avec un stage pour enfants et adolescents ayant déjà une expérience, puis se poursuivront avec les cours de printemps dès le mois de mai. Un tarif préférentiel est accordé pour toute inscription effectuée avant le 14 mars.

Une belle année nautique s'annonce à Versoix, placée sous le signe du sport, du partage et de la convivialité.

Sylvie Maillard



De g. à d. : Mathieu Gerber comité AEQV, Vincent Weber nouveau Président de AEQV, Florence Cantin comité AEQV, Michel Jaeggli Président sortant, Danielle Dib administratrice, Pascal Sicuranza secrétaire, Estrella Vela de l'APECO, Cathy Décaillet-Blanchard secrétaire

Ecole & Quartier, une association qui garde son PUNCH malgré son âge !

En mai 2025, Ecole & Quartier a fêté son 50e anniversaire, conjointement au CO des Colombières. C'était donc une année particulièrement dense pour le Comité de l'AEQV (Association pour Ecole& Quartier à Versoix) présidé par l'un des membre fondateur Michel Jaeggli et son équipe administrative menée par Danielle Dib.

La présentation du rapport d'activités 2024-2025 – le 10 février 2026 – impressionnait par le nombre des animations organisées durant l'année écoulée : pas moins de 18 événements ponctuels ont été proposés aux membres. Et ceci, en plus des cours et stages figurant au programme toujours attrayant de cette institution ouverte à tous les habitants de la région. Offrir à tout âge des opportunités d'Apprendre, de Découvrir et de Rencontrer, sont les buts premiers et toujours actuels de ce fleuron culturel et associatif régional !

Au chapitre des cours et des stages, en 2024-2025, les inscriptions progressent régulièrement depuis

la crise Covid, comme le montre le graphique ci-joint. 163 activités ont été ouvertes pour 1639 participants, en progression de 6% sur l'année précédente.

Une bonne moitié des participants sont domiciliés à Versoix (55%), un petit quart (23%) vient des communes genevoises voisines dans la même proportion (22%) que les ressortissants vaudois.

Les activités Détente et Sport représentent plus de la moitié des inscriptions chez les adultes et les trois quarts dans le secteur Jeunesse. Les autres secteurs Langues, Arts créatifs et Culture générale se répartissent les autres inscriptions.

En cette période olympique, sur le podium des activités pour adultes, l'or revient au Pilates, l'argent au Français et le bronze au Yoga tandis que dans



le secteur Jeunesse, les médailles reviennent respectivement à la Danse classique, au Cirque et au Hip-Hop !

Hors de ces activités, les stages d'été totalisent 255 participants alors que CinéVersoix et CinéPrims, malgré les péripéties dues aux travaux, ont programmé 82 films représentant 4 200 spectateurs durant cette saison !

Ces bilans des activités et celui des finances, très satisfaisants, ont été approuvés par l'assemblée présente forte d'une trentaine de personnes.

Merci Michel !

Michel Jaeggli qui a présidé l'AEQV depuis exactement 4 ans, fait part de son droit à la retraite (probablement pour se consacrer à sa nouvelle fonction d'arrière-grand-père) !



Il est chaleureusement félicité et remercié pour son enthousiasme communicatif dont l'AEQV a profité. Il a su réactualiser l'esprit initial d'EQV d'ouverture sur le quartier et la région – auquel il avait déjà contribué il y a 50 ans (il est déjà membre d'honneur) – en ajoutant de nombreuses animations pour les membres et développant des activités notamment autour de l'astronomie.

Election du nouveau Comité

Vincent WEBER, vice-président en 2025, est élu pour reprendre le flambeau de la présidence.

Mathieu Gerber est nouvellement élu, les autres membres du Comité sortant sont réélus, sous réserve de la modification des représentants des instances statutaires. Voir la composition du comité 2026 sur le site <https://www.aeqv.ch/>

Nous leur souhaitons plein succès dans cette entreprise culturelle et sociale régionale au service des habitants, soutenue par les pouvoirs publics ... et l'enthousiasme des participants ! Devenez membre de l'AEQV !

Pierre Dupanloup

Qui connaît la signification de la Chandeleur?

Malgré mes tentatives d'explication, on me répondait distribution des crêpes, mais pourquoi ?

Mercredi 4 février, dans la cour du Collège des Colombières, où un stand tenu par Ecole et Quartier confectionnait de délicieuses crêpes chaudes pour fêter La Chandeleur, je rencontre Michel Jaeggli, président de cette association, qui finalement est la personne qui éclaire ma chandele.

Voici son explication :

La Chandeleur n'est pas le nom d'un personnage ! Il s'agit d'une fête chrétienne, la présentation de Jésus au temple. Un rituel qui se pratiquait chez les juifs 40 jours après la naissance d'un enfant.

Maintenant c'est devenu la fête des lumières (des chandelles depuis le Vème siècle) assortie de galettes (crêpes) que le pape distribuait aux chrétiens venant à Rome à cette occasion.

Brigitte Siddiqui



Distribution de crêpes par AEQV

Reflet du Concert Dansio

Un concert inoubliable par deux immenses musiciens en une complicité infinie, leurs instruments ne faisant plus qu'un.



Alessio Nebiolo et Bogdan Zvoristeanu

Merveilleuse invitation au voyage en Roumanie, Hongrie, Andalousie, Italie et France. Nos âmes s'envolent dès les premières notes du violon de Crémone de Bogdan Zvoristeanu, rêvent, pleurent et dansent aux vibrations et résonances de la guitare d'Alessio Nebiolo.

Bercées par la romance Andalouse de Pablo de Sarasate, émouvante, nostalgique, rythmée aux accords de violon se perdant en notes suraigues, légères et douces.... Un oiseau s'envole en trille d'oiseaux.

Sa mélodie roumaine opus 47 nous fait accoster sur les rivages mélancoliques de notre passé. Nous savourons la sonata concertata de

Paganini déroulant avec délices des chants et fougues romantiques. Les danses roumaines de Bela Bartok nous enchantent avec ses mélodies tziganes et rythmes manouches.

Avec Alessio Nebiolo, une ballade enchantée d'Augustin Barrios nous emporte dans des rêves d'amour et de volupté, parfois avec des accents de flamenco, ainsi qu'une sonorité si riche que les vibrations des notes, sous ses doigts, s'infiltrent en nous.

Le violon virtuose de Bogdan Zvoristeanu avec Bartok nous élève au firmament de notes aigues si hautes qu'elle traversent parfois, avec une délicatesse d'une douceur infinie, l'horizon de nos nuits.

La méditation de Thaïs nous enfouit dans nos jardins secrets, humble et intime, à peine éclairée par une nuit sans rivages. La danse de la vie brève de Manuel de Falla chante un air qui donne envie de danser dans une ronde étourdissante sans fin.

Un public enthousiaste, émerveillé, demande un bis. Les musiciens nous offrent un andante Andalou de Nicolo Paganini, peut-être celui de la sonate no 6 pour violon et guitare...

Un public est venu écouter ce concert exceptionnel de deux immenses artistes, Bogdan Zvoristeanu, premier violon solo de l'O.S.R, et Alessio Nebiolo, abonné aux concours internationaux, formé par le Brésilien Dagoberto Linhares .

Une soirée unique et inoubliable grâce à Brigitte Siddiqui, une organisatrice aux programmations toujours plus riches.

Jean- Bernard Umdenstock

Film et débat engagés à CinéVersoix



Alijan Muktar, membre de la Coalition pour des multinationales responsables avec Marc Houvet

Samedi 14 février, CinéVersoix a projeté le documentaire « Pouvoir et résistances : quand les multinationales suisses détruisent des vies », réalisé par le cinéaste suisse Sven Rufer.

Le film met en lumière les conditions de vie de communautés indigènes au Pérou et sur l'île de Bornéo, confrontées aux conséquences de l'exploitation minière menée par des multinationales dont le siège se trouve en Suisse, notamment Glencore et International Metal Resources (IMR).

La projection a été suivie d'un débat animé par Aijan Muktar, membre de la Coalition pour des multinationales responsables. Elle a présenté la nouvelle initiative populaire déposée en mai 2025, visant à obliger les multinationales basées en Suisse à respecter les droits humains et les normes environnementales dans l'ensemble de leurs activités, y compris à l'étranger.

Le texte prévoit notamment un devoir de diligence concernant les filiales étrangères, la possibilité d'engager des actions en responsabilité civile devant les tribunaux suisses, ainsi que la création d'une autorité de surveillance indépendante.

Elle a rappelé qu'au printemps 2024, l'Union européenne a adopté une directive sur le devoir de diligence des grandes entreprises. En comparaison, la Suisse ne dispose toujours pas d'une législation équivalente.

Lors du débat nourri avec le public, plusieurs intervenants ont souligné l'influence importante des lobbys économiques au Parlement fédéral, susceptibles de freiner l'adoption de lois allant à l'encontre de certains intérêts financiers. La Suisse figure, par exemple, parmi les rares pays à ne pas avoir ratifié la Convention-cadre de l'OMS pour la lutte antitabac, entrée en vigueur en 2005. [NDR]

La discussion a également soulevé des questions de fond : une telle

loi serait-elle réellement efficace ? Comment réparer des atteintes irréversibles à la santé, aux forêts et aux sols, ainsi qu'aux conditions de vie des communautés concernées ?

Ces interrogations résonnent d'autant plus dans un contexte international incertain. Le retrait des États-Unis de l'Accord de Paris sur le climat, effectif depuis janvier 2026, ainsi que les discussions en cours autour de l'exploitation des ressources minières en haute mer entre Donald Trump et certaines multinationales illustrent les tensions actuelles entre impératifs économiques et protection de l'environnement.

En attendant que les multinationales qui violent les droits humains et polluent l'environnement puissent enfin être tenues responsables, chacun peut agir à son échelle, notamment par des choix de consommation plus responsables.

Sabrina Lanzavecchia



La mine Antapaccay dans la région d'Espinara au Pérou

Batteur versoisien en goguette

Stephan Montinaro et ses amis préparent deux heures de spectacle musical en hommage aux années 90. Explications.

Considéré comme l'un des meilleurs musiciens de la région, le Versoisien Stephan Montinaro sera à l'affiche de la 5e édition de la Geneva Musik Family. Pour l'occasion, le batteur partagera la scène avec une bonne vingtaine d'amis instrumentistes et chanteurs-chanteuses, dont le soussigné qui a d'ailleurs un lien particulier avec la commune.

« Cette année, nous allons rendre hommage aux années 90, avec une soirée baptisée 90's RETRO, explique Stephan Montinaro, en proposant trente tubes qui ont marqué cette décennie ». Nouveauté par rapport aux éditions précédentes, la Family ne va pas se contenter de jouer uniquement des hits anglo-saxons mais également quelques chansons francophones et italiennes. « Je sais que ça me fera un peu bizarre de jouer des musiques de mon pays d'origine car cela n'arrive pas souvent », se marre le batteur.

Mais pour lui, comme pour tous les autres, cette réunion annuelle est avant tout une histoire d'amitié. « On se connaît tous depuis des lustres mais nous n'avons pas souvent l'occasion de jouer ensemble, explique celui qui enseigne également la batterie à Versoix. Cette réunion nous permet aussi d'interpréter des musiques que nous n'écoutons pas forcément tous les jours mais que le grand public adore. »

Sans dévoiler tout le programme de cette double soirée qui se déroulera les 20 et 21 mars prochain à la Villa Tacchini de Lancy, il faut savoir que la Family proposera notamment un titre de Nirvana, un autre de Toto, mais également une chanson de Nek ou encore une mélodie de Céline Dion.

Une palette très large de musiques attend donc le public qui, nouveauté cette année, peut déjà acheter ses billets en ligne : <https://infomaniak.events/fr-ch/musique>.

Qu'on se le dise.

DTT



GENEVA MUSIK FAMILY

Pascal Alba (b), Marcel Bertoli (d), Pascal Camisa (k/v), Stéphane Cornioley (g/v), Arnaud Defigier (g/v), Ivan Deluca (b), André "Dudu" Dumartheray (v), "Lolo" Gaillard (k), JJay Guertchakoff (v), Vesna Hajnšek (v), Simon Hugi (k), Tamara Lyane (v), Sicky Lyo (g), Stephan Montinaro (d), Thierry Nydegger (b/v), Yves Panosetti (g), Mireille Péclard (v), Chris "Pof" Richard (d), Gilles Rosset (k/v), Anouk Sottana (v), Yves Staubitz (g), Didier Tischler Taillard (b) & Olivier Uldry (g)

VE 20 et SA 21 MARS 2026

Portes 20h, concert 20h30 - CHF 20.—

VILLA TACCHINI

MAISON DE QUARTIER VILLA TACCHINI
11 chemin de l'Avenir 022/793.52.07
1213 Petit-Lancy mq.tacchini@fese.ch

Association des concerts du dimanche

Venez nombreux fêter la Saint Patrick



Le dimanche 15 mars à 17h aux Caves de Versoix avec le Duo Dushlan

Musique celtique avec Nicolas Zorzin aux flûtes et cornemuses, et Frédéric Leclerc guitare et cordes.

Réservation conseillée sur Versoix.ch ou brigitte.siddiqui@bluewin.ch
Entrée libre, chapeau à la sortie.

Brigitte Siddiqui

Concert théâtral au Château de Coppet

" Une soirée chez les Schumann "

Quelle famille !

Robert, compositeur devenu fou, Clara, compositrice ignorée et pianiste virtuose qui parcourt l'Europe à une époque où une femme se doit à son foyer... de huit enfants. A cette effervescence familiale s'ajoute la présence troublante de Johannes Brahms, ami fidèle ou amoureux désespéré ?

La comédienne Julie DEPARDIEU fera revivre cette saga à travers la lecture de lettres poignantes échangées par les protagonistes.



Julie Depardieu

La voix de Delphine Haidan et piano de Dana Ciocarlie s'en feront l'écho musical.

Un spectacle très émouvant, à la croisée des arts.

Véronique Vielle
photo: Gérard Giaume



Table ronde avec Claire Burgy, Maïtena Biraben, Lio et Ghislaine Heger (de gauche à droite)

A la galerie du Boléro, les femmes revendiquent l'audace

La salle de la Galerie du Boléro affichait complet jeudi 12 février pour la table ronde « Les femmes osent : entre audace et persévérance », organisée dans le cadre de l'exposition « Silver Power – Des Romandes fières de leurs cheveux gris ». La rencontre a donné lieu à un échange dense, intime et inspirant.

Autour de la journaliste Claire Burgy, trois personnalités aux parcours affirmés ont croisé leurs regards : la chanteuse Lio, l'animatrice et autrice Maïtena Biraben et la photographe à l'origine de l'exposition Ghislaine Heger. Trois trajectoires différentes, un même fil rouge : la nécessité d'oser.

Oser malgré les résistances

Les intervenantes ont tour à tour livré des récits personnels et des réflexions sur le cheminement qui les a menées à « oser ». Elles ont insisté sur l'importance d'être soi-même, d'accepter et d'aimer son corps plutôt que de se conformer à des cadres préétablis, signalant que l'audace n'est pas un geste spectaculaire réservé à quelques figures d'exception. Il s'agit plutôt d'un travail constant, fait de décisions parfois difficiles, de remises en question et d'une persévérance à toute épreuve - même face à l'adversité.

Elles ont également évoqué la sororité, ce concept qui désigne la solidarité, l'entraide et les liens tissés entre femmes partageant une

condition commune face au patriarcat. La sororité vise à rassembler sans hiérarchie ni mise en concurrence — souvent imposée — afin de lutter contre les inégalités et les discriminations. Elle ne suppose pas nécessairement une amitié intime, mais repose sur le respect, le soutien mutuel et la reconnaissance d'expériences partagées. Une solidarité parfois silencieuse, qui peut se manifester dans un simple échange de regards entre deux femmes, dans la rue, dans un bus ou au supermarché.

Des parcours qui inspirent

Ghislaine Heger, au cœur du projet photographique "Silver Power", a partagé sa vision artistique, mettant en lumière des femmes qui incarnent la beauté de l'âge et s'affranchissent des diktats esthétiques, notamment de jeunesse et de perfection. Son travail a servi de fil conducteur à la discussion, rappelant que la persévérance et la confiance sont des

moteurs essentiels de toute démarche créative ou engagée.

Un message collectif

La discussion s'est prolongée avec la salle, dans une atmosphère conviviale et attentive. Plusieurs participantes ont partagé leurs propres défis professionnels ou personnels, soulignant l'importance de tels espaces d'échange au niveau local.

En accueillant cette table ronde, la Galerie du Boléro confirme son rôle de lieu culturel vivant à Versoix. À travers cette soirée, c'est un message collectif qui s'est dessiné : l'audace se cultive, se transmet et s'encourage. Un élan que le public versoisien a visiblement su apprécier.

Sabrina Lanzavecchia
Photos: Eric Tamone

Exposition Silver Power jusqu'à 19 avril au Boléro - Entrée libre



Un public nombreux

CHÂTEAU DE COPPET

DIMANCHE 22 MARS 2026 17H

CONCERT THÉÂTRAL

DELPHINE HAIDAN
MEZZO-SOPRANO
DANA CIOCARLIE
PIANO
JULIE DEPARDIEU
COMÉDIENNE

Apéritif d'après concert

UNE SOIRÉE CHEZ LES SCHUMANN

TARIFS
Adulte 45.-
Membre 35.-
jusqu'à 25 ans 20.-

BILLETTERIE
www.monbillet.ch
Derniers billets sur place
dès 16h30 le jour même

Renseignements
Tél. 079 395 86 41
notre site internet
www.musicales-coppet.com

Versoix Région 356

Mars 2026

Ecole & Quartier

Loisirs et formations pour tous les âges

TROISIEME TRIMESTRE EN VUE!

Poussez la porte et venez découvrir nos cours!

COURS & ATELIERS

ACTIVITES CREATRICES EN ANGLAIS A COLLEX

HISTOIRE DE L'ART // "FRIDA KAHLO"

THEATRE ADULTE

AUTO-HYPNOSE

ESCALADE EN SALLE A GENTHOD

GUITARE

PIANO

CHOEUR

ATELIER SUR LA FISCALITE // "ZOOM SUR LES DEDUCTIONS"

RANDONNEE & APERITIF VEGETAL

CHATGPT AVANCE

... ET ENCORE PLUS SUR NOTRE SITE AEQV.CH

ANIMATION

PIANO CHANTANT

VENDREDI 27.03.26 DES 19H

Vous aimez chanter?

Un piano, vos choix de chansons, les paroles projetées et vos voix qui s'unissent au piano en live pour un moment chaleureux!

Les Caves de Versoix, Rte de Sauvigny 6

Tarif: 5.- ou gratuit pour les membres et élèves d'E&Q

Inscriptions à info@aeqv.ch

AGENDA

SPECTACLE DE DANSE DE FIN D'ANNEE
// 13.06.26

STAGES D'ETE DE DANSE ENFANTS
// 29.06.26 AU 03.07.26 DE 8H30 A 12H30
// 06.07.26 AU 10.07.26 DE 13H30 A 17H30

STAGE CHILLATES ADULTE
// 29.06.26 AU 03.07.26 DE 12H30 A 13H30
// 06.07.26 AU 10.07.26 DE 18H A 19H

STAGES DE NATATION ENFANTS EN MATINEE
// 5 SEMAINES A CHOIX DU 29.06.26 AU 31.07.26

COURS AQUAFIT SAMEDI MATIN
// 13.06.26 AU 05.09.26

Suivez-nous sur  Ecole et Quartier à Versoix et sur  @ecoleetquartier

Ecole & Quartier
Collège des Colombières
1 290 Versoix
aeqv.ch

Horaires
Du lundi au vendredi de
8 h 30 à 12 h 00

Contact
Tél. 022 388 24 44
info@aeqv.ch



Ecole & Quartier

AVENTURES OU COMÉDIES,
10 FILMS EXALTENT LA VIE !

Ven. 6 mars 18:00



À PIED D'ŒUVRE
Valérie Donzelli, 2026, France, 1h32, vo français, 16(16)
Paul, 42 ans, père de deux ados, sort de sa zone de confort pour devenir écrivain. Basée sur le roman de Franck Courtès, cette comédie décapante dresse le portrait d'un homme qui ne cherche pas la puissance et croque notre époque avec tendre lucidité. Meilleur Scénario, Venise 2025.

Ven. 6 mars 19:45



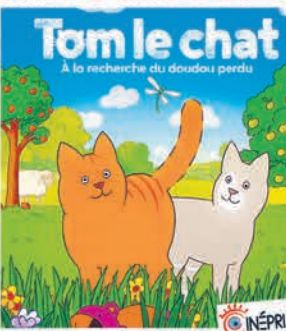
LA PETITE DERNIÈRE
Hafsia Herzi, 2025, France, 1h47, vo français, 14(16)
À la maison, elle est la «mazziya», la petite dernière de cette famille de trois sœurs. Arrivée à l'UNI, Fatima, taiseuse et solitaire, se libère des carcans persos et sociaux. La beauté Fatima (Nadia Melliti lumineuse!) irradie l'écran. Meilleure Actrice, Cannes 2025 ; Nommé à 7 César 2026 dont ceux du Meilleur Film, du Meilleur Espoir féminin et de la Meilleure Réalisation.

Sam. 7 mars 19:00



NUREMBERG
James Vanderbilt, 2026, USA, 2h28, vo anglais st fr/all., 14(14)
Le procès de Nuremberg, qui jugea en 1946 22 chefs nazis dont Hermann Göring, est ici focalisé sur l'exploration psychiatrique et l'affrontement juridique. Un casting magistral, une mise en scène spectaculaire pour défendre une justice pénale internationale contre les crimes de guerre et les crimes contre l'humanité. Meilleur Film, Donostia 2025.

Ven. 13 mars 16:45



TOM LE CHAT À LA RECHERCHE DU DOUDOU PERDU
Joost van den Bosch & Erik Verkerk, 2024, Pays-Bas, 1h02, vf, 4(4)
Tom, un chat roux maladroit, aidé de son amie Chat-Souris, une chatte agile, met un joyeux bazar pour retrouver son doudou Nounours. Un narrateur et un chœur d'enfants rythment le récit par de gaies chansons. Entre émotions intimes et expérience collective du cinéma!

Ven. 13 mars 19:30



LA MAISON DES FEMMES
Mélisa Godet, 2025, France, 1h50, vo français, 12(14)
Quand Inès, jeune médecin interne, débarque à la Maison des Femmes, elle découvre une bande de pros, femmes et hommes, solidaires, pleins d'humour et qui ne lâchent rien pour aider les femmes victimes de violence à se reconstruire. Karin Viard, Oulaya Amamra, Eye Haidara et Laetitia Dosch sont magnifiques de justesse! En présence d'une responsable du Foyer Arabelle de Genève.

Ven. 20 mars 18:00



À BRAS-LE-CORPS
Marie-Elsa Segualdo, 2026, Suisse, 1h38, vo français, 12(14)
1943, Jura suisse, dans un village frontalier, Emma, 15 ans, découvre l'hypocrisie ambiante face aux réfugiés que l'armée suisse remet aux nazis. Elle compose avec le système patriarcal qui l'assaille avant d'entrer silencieusement en rébellion. Une énergie vitale d'une rare intensité. Nommé à sept Prix du Cinéma Suisse 2026 dont Meilleure Fiction et Meilleur Scénario.

Ven. 20 mars 19:45



LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT
Hasan Hadi, 2026, Irak, 1h46, vo arabe st fr., 10(14)
1990, région du peuple des roseaux en Irak, Lamia et Saeed, 9 ans, doivent trouver les ingrédients pour préparer un gâteau d'anniversaire à ... Saddam Hussein! En ces temps de pénurie alimentaire, la mission est autant risquée qu'absurde. Cette aventure à hauteur d'enfants entrelace avec maestria sens du tragique et du burlesque. Caméra d'Or + Prix du Public de la Quinzaine des Cinéastes, Cannes 2025.

Sam. 21 mars 19:30



HAMNET
Chloé Zhao, 2026, UK, 2h06, vo anglais st fr., 12(14)
Stratford-upon-Avon, fin du 16e siècle, une jeune villageoise, Agnès (Jessie Buckley), très proche de la nature, encourage son mari Will d'exercer ses talents de dramaturge à Londres. Un film grandiose sur la puissance de l'amour et de l'art à l'origine de la création d'Hamlet. Nommé à 8 Oscars 2026 dont Meilleure Actrice, Meilleure Réalisation, Meilleur Film.

Ven. 27 mars 16:45



HOLA FRIDA
Karine Vézina & André Kadi, 2024, Québec/France, 1h18, vo français, 6(8)
Mexico, 1920, Frida est une fillette alerte et créative. Sa force intérieure indomptable, son pouvoir d'imagination transcendent son handicap et les préjugés. L'enfance de la sublime peintre Frida Kahlo, un hymne poétique à l'art et à la résilience! Meilleur Film international, Schlingel 2025.

Ven. 27 mars 19:00



MARTY SUPREME
Josh Sasse, 2026, USA, 2h29, vo anglais st fr., 14(14)
New York, 1952, le jeune Marty «Mousse», vendeur de chaussures, se voit déjà en haut de l'affiche du... ping-pong mondial! De rebondissements improbables en séductions risquées, une aventure haletante à l'énergie rageuse, aux dialogues nerveux que magnifie le talentueux Chalamet! Nommé à 9 Oscars 2026 dont Meilleur Scénario original, Meilleure Réalisation, Meilleur Film et Meilleur Acteur.

Relâche durant les vacances de Pâques.
Reprise le vendredi 24 avril.



Accès à CinéVersoix (Aula des Colombières) uniquement par le 4 chemin des Colombières (cf. plan). Plate-forme élévatrice pour franchir les escaliers accessibles aux personnes à mobilité réduite avec Euro-key.

Retrouver CinéVersoix sur le site cineversoix.ch et aussi sur Facebook et Instagram



Les BD coup de
cœur du mois



Guérillero
de Maria Isabel Ospina
(scénario) et Jean-Emmanuel
Vermot-Desroches
(dessin et couleurs) chez
Dargaud, 224 pages.

Signé le 26 septembre 2016, l'accord de paix historique entre le gouvernement colombien et les forces armées révolutionnaires de Colombie (les FARC) a mis fin à 52 ans de guerre, désarmant 13 000 combattants et créant une justice transitionnelle. Au moment où l'on célèbre les dix ans de cet accord de paix, ce récit apporte un témoignage inédit.

Le témoignage d'Alberto, dont le parcours est rapporté par la documentaliste colombienne Maria Isabel Ospina, éclaire un conflit opposant forces d'autodéfense, armée et mouvements de guérilla peu médiatisés en Suisse dont le bilan humain est pourtant terrible : un demi-million de morts entre 1958 et 2019 et près de 100.000 disparus. Tout comme dans « Marzi » ou dans

Guérillero et Mea culpa

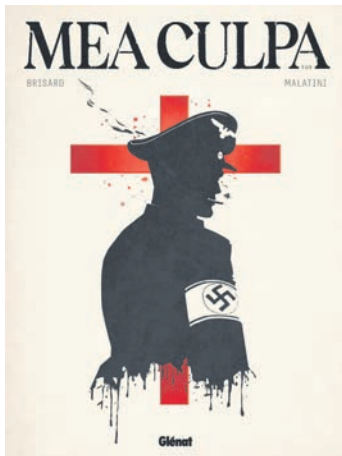
« Guantánamo Kid », l'histoire de cet enfant est véridique. Le scénario enchaîne les séquences qui sont autant de courts fragments de vie au plus proche du regard du jeune garçon qu'il était alors.

Une demi-heure pour aller chercher de l'eau potable, deux heures trente pour rejoindre l'école... Les journées ne sont pas les mêmes pour tous les enfants : Alberto, qui grandit dans une région montagneuse de Colombie, le sait bien. À cela s'ajoutent pour lui la misère et la grande violence de son père. Alors quand les guérilleros des FARC s'installent sur le terrain de sa famille, les suivre semble être la meilleure perspective d'avenir. Alberto devient donc à onze ans un enfant-soldat. Quand il déserte, presque cinq ans plus tard, il entame un long processus de réintégration dans un foyer à Cali. Et à présent, il raconte tout : du temps de séchage de son uniforme aux conséquences de son départ pour sa famille en passant par ses missions d'espion ou encore par sa formation d'opérateur-radio. Il montre sa peur et sa solitude, mais dévoile aussi les questionnements naturels d'un préadolescent. Pour Alberto, retrouver une vie normale n'a rien d'évident et il fera tout pour y arriver.

La ligne claire et expressive des dessins de Jean-Emmanuel Vermot-Desroches (1974), convient bien à cette rondeur de caractère du héros simple et modeste. Le bleu des textes et des planches rehaussées par des éléments colorés contribuent à crédibiliser le témoignage direct d'Alberto qui retrouve ainsi ce ton spontané de l'enfance.

L'auteur nous montre, via des pages dépeignant divers moments de la vie du garçon, que les FARC, comme d'autres groupes paramilitaires, représentent une issue comme une autre pour les enfants cherchant à

fuir la misère. Les FARC assurent aux jeunes de quoi manger mieux que chez eux, d'avoir un toit pour dormir et offrent un esprit de corps : tout ce à quoi aspire la plupart des enfants des régions pauvres. Mais ce livre ne parle pas que de la vie des jeunes au milieu des guérilleros. Il parle aussi du long mais efficace processus de réapprentissage et de réintégration des gamins guérilleros qui se sont enfuis ou ont été « délivrés ». Un mécanisme qui a permis à Alberto de refaire sa vie montrant que le pays ne lâche pas toujours ces jeunes sans ressources.



Mea culpa – Tome 1
de Jean-Christophe Brisard
(scénario) et Michael Malatini
(dessin et couleurs) chez
Glénat, 64 pages.

Basé sur des faits réels et des sources historiques rares issues des archives allemandes et russes, le nouveau diptyque du journaliste Jean-Christophe Brisard (1971) nous plonge au cœur des intrigues politiques mêlant l'Allemagne nazie et le Vatican. Déjà auteur du thriller historique en trois tomes « Hitler est mort » basé sur les documents

conservés dans les archives militaires de la Russie, il nous offre à nouveau un volume passionnant, entre fiction, espionnage et drame religieux, qui interroge sur le rôle de l'Église durant la Seconde Guerre mondiale aux côtés du dessinateur italien Michael Malatini (1992) et de ses images percutantes.

L'officier SS de la Gestapo Karl Neuhaus est le chef de la section spéciale pour les questions religieuses et il se méfie de ces faux agneaux. Sur ordre d'Hitler, son équipe d'espions a infiltré les plus hautes autorités catholiques du pays et parvient à influencer jusqu'à l'ambassade du Vatican à Berlin et l'entourage du pape Pie XII à Rome. Mais tout bascule le 20 juillet 1944 : « l'opération Walkyrie », la tentative d'assassinat et de putsch qui devait éliminer Hitler échoue de peu, mais ébranle le régime nazi. Pour les conjurés, le pire est à venir : le Führer va se montrer sans pitié pour ces « traîtres », à commencer par ceux qui apparaissent comme les instigateurs de ce complot : l'Église allemande et le Vatican. Dès le 20 juillet au soir, le chef de la Gestapo, Heinrich Alois Müller, charge Neuhaus d'éradiquer tous ces résistants catholiques jusqu'au dernier. Personne ne doit être épargné. Ni les évêques, ni même le pape... Neuhaus sera capturé par l'Armée rouge à la fin de la guerre.

Des personnages hauts en couleur, une mise en page sacrément efficace et un dessin acéré rendent le récit très prenant. La bd comporte beaucoup de plans d'ensemble qui ont dû demander aux auteurs une solide documentation.

On attend impatiemment le second volume et la réponse à ces questions : quel rôle a joué l'Église catholique sous le IIIe Reich ? Le pape au Vatican et, en Allemagne, les évêques, les curés de campagne et les millions de catholiques... Amis ou ennemis des nazis ? Collabos ou résistants ?

Alexis Berset

Brève

Livre du 10e anniversaire du Boléro

C'est peut-être un détail pour vous...



A l'occasion du 10e anniversaire du Boléro, la Ville de Versoix a fait paraître un ouvrage retraçant l'historique des expositions de 2015 à 2025.

Véritable rétrospective des activités culturelles de l'endroit, on y retrouve des textes explicatifs et les reproductions quadrichromiques des affiches.

Si la qualité de l'impression ne prête à aucune critique, il n'en va pas de même de l'aspect pratique pour la consultation du livre.

Le choix du type de reliure péjore nettement la lecture. Des alternatives de reliure beaucoup moins rigides existent, bien qu'elles soient un peu plus onéreuses. L'obligation de garder le livre ouvert avec la main gauche dissuadera probablement le lecteur de s'attarder sur un contenu par ailleurs intéressant. On notera aussi l'absence « d'achevé d'imprimé » (attestant la date de parution et le nom de l'imprimeur), mention que l'on retrouve dans la presque totalité des éditions.

Ardent défenseur de la chose imprimée, je trouve ce livre important pour la mémoire culturelle de la ville. En tant qu'ancien typographe, j'estime simplement dommage de ne pas avoir prêté une meilleure attention à sa finition. Mais c'est peut-être un détail pour vous.

Jacques Rochat



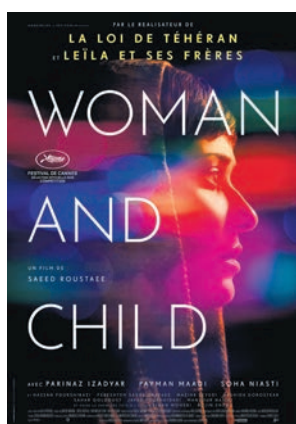
Ciné Première

24 invitations à gagner pour 6 films nouveaux et inspirants !

Merci d'envoyer les demandes d'invitations (valables dans tous les cinémas suisses) à markhou1290@gmail.com en précisant l'objet du désir, votre nom et l'adresse postale.

LOS DOMINGOS (Alauda Ruiz de Azúa, 2026, Espagne, vo espagnol st all./fr.) au cinéma dès le 25 février
4 invit' de Agora Films !

Le chœur local transporte Ainara, 17 ans, loin des soucis familiaux (orpheline de sa mère). Une sensation de communier autant avec ses pairs qu'avec un appel spirituel. Branle-bas de combat chez les adultes ! Le jeune curé de son lycée catholique l'invite à rejoindre un couvent. Sa tante, universitaire, voyait Ainana promise à de brillantes études, non à Dieu. Ce film délicat tend un miroir aux adultes pétris de contradictions. Quant à Ainana, elle n'a pas dit son dernier mot ... Nommé à 13 Goya (les César ibériques) dont le Meilleur Scénario original, la Meilleure Actrice et le Meilleur Film.



WOMAN AND CHILD (Saeed Roustaei, 2025, Iran, vo farsi st fr.) au cinéma dès le 25 février
4 invitations de Pathé Films !

La vie de Mahnaz, infirmière de 42 ans, tourne comme une toupie à une vitesse folle. Entre les 400 coups de Aliyar, son ado de fils, les magouilles de Hamid, son prétendant, les secrets de Mehri, sa sœur cadette, l'hypocrisie mortifère de son beau-père ... Mahnaz aurait toutes les raisons pour se venger égoïstement. Au-delà de cette spirale vertigineuse, le film dévoile d'autres réponses, plus subtiles, plus complexes, pour élever les garçons hors de la domination patriarcale. Audacieux et puissant. Meilleur Film, Meilleure Cinématographie, Festival de Hafez 2025.

LA MAISON DES FEMMES (Mélisa Godet, 2025, France, vo français) au cinéma dès le 11 mars
4 invit' de Filmcoopi !

Une vraie ruche ! Lieu d'écoute, de prévention et de soins, ateliers artistiques, groupes de parole, opérations chirurgicales, elles/ils sont une poignée à accueillir chaque jour des dizaines de femmes vulnérables, esseulées, menacées, violentées. Entre gravité et humour, cette épopée de la solidarité est servie par une mise en scène efficace et limpide qui reconstitue avec force la vraie histoire de cette Maison des Femmes lancée en 2016, suivie de 36 autres. Une épopée servie par un casting percutant : Karin Viard, Oulaya Amamra, Eye Haidara, Juliette Armanet et Laetitia Dosch. Un film nécessaire.



VICTOR COMME TOUT LE MONDE (Pascal Bonitzer, 2026, France, vo français) au cinéma dès le 11 mars
4 invit' de Pathé Films !

Le comédien Robert Zucchini ne vit que par Victor Hugo. Son seul-en-scène exaltant du génie hugolien captive les foules, un peu moins trois jeunes actrices qui explorent quant à elles l'esprit de conquête insatiable de Victor qui cacherait mal sa peur terrible d'accepter l'égalité du désir avec les femmes. L'événement de Zucchini, c'est la première rencontre avec sa fille Lisbeth, 23 ans, qui l'éveille à l'angoisse de la perte de l'être aimé. À l'image de l'amour paternel incommensurable de "L'Homme océan" pour sa fille Léopoldine. Une comédie doublement filiale, foisonnant de références et de verve toutes romantiques. On se régale !

DON'T LET THE SUN (Jacqueline Zünd, 2025, Suisse, vo anglais/fr. st all./français) au cinéma dès le 18 mars
4 invit' de Filmcoopi !

49°, c'est la température dans cette ville orwellienne où les enfants et les seniors sont sommés de rester cloîtrés du lever au coucher du soleil. Jonah, 28 ans, interprète des proches disparus en louant ses services. Ici, il sert de papa pour Nika, 9 ans, qui se dessèche avec sa mère. Réticente au départ, Nika se prend d'affection amicale pour ce "père" ubérisé. À la joie retrouvée de Nika s'oppose la profonde angoisse de Jonah devant ce besoin d'intimité insupportable. Une subtile et impressionnante dystopie climatique. Meilleur Acteur, Cinéastes du Présent Locarno 2025.



PALESTINE 36 (Annamarie Jacir, 2025, Palestine, vo arabe/anglais st fr.) au cinéma dès le 18 mars
4 invit' de trigon-film !

Entre images d'archives colorisées et récit choral, la caméra suit les premières confiscations en 1936 des terres palestiniennes au profit de colons juifs fuyant les persécutions antisémites en Europe. La rébellion palestinienne naît d'un souffle commun à une journaliste, des paysans et une fillette de 12 ans du village d'Al-Bassa. Une poignante épopée historique à travers la première grande révolte contre l'occupant britannique et pour la reconnaissance des droits et d'un État palestiniens. Un casting époustouflant avec Hiam Abbas et Jeremy Irons. Prix du Public, Sao Paulo 2025 ; Meilleur Film, Tokyo 2025.

Marc Houvet

Mars 2026

Flots Bleus: A table !

De la dernière agape mensuelle hivernale à la comédie musicale " A table ", tout poussait à ce titre alléchant pour le programme de mars. Les activités de l'association de Senior s'adaptent au fil des saisons. Par exemple, d'octobre à mars, un repas est proposé et d'avril à septembre, les membres sont invités à une excursion. Autant d'occasions pour se divertir et rencontrer des gens dans une ambiance conviviale.

Rendez-vous au local

Les activités régulières ont lieu de 14 à 17h.

Les lundis, on se retrouve pour jouer et partager le verre de l'amitié, avec une touche de conversation anglaise les 2 et 16 mars.

Les mardis, place aux arts créatifs !

Les débutants ou férus d'informatique manieront leurs souris le mercredi 4 mars.

Le repas mensuel est prévu le mercredi 18 mars à midi

Le menu sera composé de vol-au-vent accompagné de riz aux légumes, avec glace vanille et petits fruits rouges pour

le dessert. Les gourmets sont priés de s'inscrire jusqu'au 14 mars au plus tard auprès d'Anne-Lise Schneider (079 500 32 27).

Côté culture

A table, un spectacle musical joué par la Comédie Lyrique Romande est proposé le lundi 16 mars à la salle centrale de la Madeleine. Pour obtenir un billet, il faut s'adresser à Ursula Oster (022 755 15 56 ou ursula.oster@bluewin.ch).

Une visite privée guidée du château Voltaire à Ferney est prévue le mercredi 25 mars. Elle n'aura lieu que si au moins 12 personnes s'y intéressent. Le groupe s'y rendra en transports publics, sauf s'il y a assez de chauffeurs. Pour y participer, il faut s'annoncer à Ursula Oster avant le 8 mars.

On se dérouille les jambes !

Deux randos sont proposées. La première est le parcours Helsana de 8 kilomètres depuis le centre sportif de Versoix le 6 mars pour laquelle il faut s'annoncer à Dominique Simonet (076 589 89 35 ou dosibi@bluewin.ch). La deuxième entre Chêne-Bourg et Choulex le 24 mars dont les inscriptions sont prises par Georges Feyer (079 633 92 92 ou georges.feyer@gmail.com).

Les cours de danse en ligne offerts par Domenica Trotti auront lieu les vendredis 13 et 27 mars. Le nombre de participants étant limité, il faut s'annoncer à Ursula Oster pour pouvoir venir.

Toutes ces activités sont réservées aux membres. Pour y participer, il suffit de s'inscrire ! L'association accueille à bras ouverts tous les seniors intéressés.

Anne Lise Berger-Bapst



Association de seniors de Versoix

Plus d'infos ?
Les flots bleus
8, rue de l'Industrie
à Versoix

022 755 21 85
www.flotsbleus-versoix.ch



Le foyer de jour Livada célèbre le printemps en musique

Les fleurs éclosent, les journées s'allongent et se parent d'une belle luminosité, tandis que le chant des oiseaux résonne à nouveau. Aucun doute : le printemps est tout proche !

Afin de fêter l'arrivée de cette saison qui réchauffe les cœurs, l'équipe du foyer de jour Livada a invité l'infatigable pianiste et chanteur, Michel Guex.

Ce dernier animera un après-midi musical le mardi 24 mars, de 14h à 15h30, et fera chanter et danser les bénéficiaires du foyer dans une ambiance festive et conviviale.

Nous rappelons que les bénéficiaires ont la possibilité de s'inscrire à cette journée spéciale, même si elle ne correspond pas à leur jour de présence habituel. Cette participation peut s'ajouter à la venue hebdomadaire ou remplacer une autre journée, selon les disponibilités.

De plus, cette journée est aussi ouverte pour les curieux en âge AVS, ceci moyennant une participation

financière qui vous sera communiquée lors de l'inscription.

Les personnes domiciliées dans les secteurs suivants : Versoix, Genthod, Bellevue, Pregny-Chambésy, Collex-Bossy, Céligny ainsi que dans certains quartiers de Meyrin, peuvent devenir bénéficiaires du foyer de jour Livada.

Pour tout renseignement ou inscription, il suffit de contacter le 022 779 01 01 ou d'écrire à livada@ge.prosenectute.ch.

Pour rappel, le foyer de jour se situe à la route de Sauverny 10, dans le bâtiment annexe de la résidence de Bon-Séjour.

Anthony Fontaine



Chaque mois découvrez une pratique simple à intégrer dans votre quotidien pour vous aider à acquérir une santé optimale d'une manière stable et continue. Testez-la pendant quelques jours puis, si elle vous convient, faites-en une habitude de vie!



L'hygiène du cerveau

Le cerveau est un organe fascinant et infiniment complexe, fait de 86 milliards de neurones qui se reconfigure en permanence grâce à l'apprentissage et à l'expérience de vie.

Comme notre corps, il a besoin d'entraînement pour fonctionner au mieux afin de favoriser son oxygénation et la circulation sanguine, soutenir la mémoire, améliorer la concentration, réduire l'inflammation cérébrale et préserver les fonctions cognitives.

Grâce à sa neuroplasticité, le cerveau peut créer de nouvelles connexions neuronales même après 70 ans, à condition d'adopter de bonnes habitudes de vie telles que l'exercice physique, l'activité intellectuelle, la créativité, la gestion du stress ou le repos.

Plus vous apprendrez, plus vous créez, plus vous profiterez de vos journées pour découvrir le monde et vous instruire, mieux vos neurones, et par conséquent votre santé, s'en porteront.

Comment pratiquer ?

- Pratiquez une activité physique régulière de 30 minutes par jour, préférez les escaliers à l'ascenseur, enfourchez votre vélo à la moindre occasion, partez en balade avec vos amis
- Privilégiez une alimentation saine et équilibrée avec légumineuses, céréales complètes, fruits et légumes colorés, noix, protéines de qualité dont les poissons gras (sardine, maquereau, saumon) en limitant les sucres ajoutés et les aliments transformés
- Evitez au maximum l'alcool et la nicotine
- Protégez votre sommeil qui doit être régulier, de qualité et de durée suffisante
- Cultivez des liens sociaux solides avec des interactions riches et épanouissantes
- Apprenez à gérer votre stress grâce à des outils comme la respiration, la méditation, le yoga, le tai-chi, le Qi Gong, etc.

- Exposez-vous à des stimulations nouvelles et à des défis intellectuels : apprendre une langue, découvrir un instrument de musique, développer votre créativité, jouer aux échecs, résoudre des mots croisés, assembler des puzzles, tester un nouveau jeu ou faire des exercices de stimulation cognitive en ligne
- Posez un nouveau regard sur le monde en modifiant vos habitudes et routines de manière inventive tels votre lieu de promenade, votre place à table, vos vêtements, etc.
- Faites chaque jour des exercices simples et ludiques : mémoriser les paroles d'une chanson, utiliser votre main non dominante pour vous brosser les dents, essayer d'identifier des odeurs, des sons ou les chants des oiseaux, lire à voix haute, etc.

Il n'est donc jamais trop tard pour stimuler votre cerveau : en le nourrissant chaque jour de mouvement, de curiosité et d'aventure, il vous en remerciera demain !

Fiona Blum

40 biches et faons abattus dans les bois de Versoix

À la suite de la décision du Conseil d'Etat genevois de reconduire la régulation des cerfs cet hiver dans les bois de Versoix, 22 biches adultes, 4 bichettes (18 mois) et 14 juvéniles (6 à 8 mois) ont été abattus entre le 1 novembre 2025 et le 31 janvier 2026.

Patrik Fouvy, directeur à l'Office cantonal de l'agriculture et de la nature (OCAN), explique que "le choix des animaux prélevés suit les principes de l'OFEV, avec un prélèvement orienté en priorité sur les femelles, car ce sont elles qui déterminent la dynamique de reproduction, tout en veillant à

maintenir un sex-ratio et une structure d'âge équilibrés".

Il indique également que la part importante de jeunes animaux tirés vise à limiter la croissance de la population en s'approchant d'une structure de mortalité comparable à celle observée en présence de prédateurs naturels, tout en maintenant une population équilibrée.

Cet abattage, qui touche la sensibilité de nombreux lecteurs et lectrices, fera l'objet d'un développement plus approfondi dans nos prochaines éditions, afin de donner la parole aux différents acteurs concernés.

Fiona Blum

Gagnez 50 francs à notre concours !

Pour gagner à notre concours, il vous suffit de répondre à la question suivante.

Mais qui est-ce ?

Un indice : Ecole et Quartier a décidé de lui faire confiance pour son avenir.

Alors, remplissez le coupon-réponse avec votre pronostic et collez-le sur une simple carte postale que vous adressez à :

Versoix-Région - Case postale 515 - 1290 Versoix
Avant le 15 mars

WHO'S WHO



Coupon - réponse 356

Ma réponse :

.....

.....

N'oubliez pas votre nom et votre adresse:

Nom

Prénom

Adresse

.....

En cas d' égalité, le sort désignera le vainqueur.



Merci de votre soutien