

VERSOIX REGION



N°359

Journal indépendant depuis 1989

Juin 2026

Abonnement de soutien: 30 francs IBAN: CH63 8080 8001 7443 4211 3 Sociétés, clubs et associations : 100 francs



Une belle reconnaissance cantonale pour l'engagement durable de la petite enfance à Versoix, lire en page 3

Sommaire

Page 3

Le verger de Saint-Loup arraché ! On en tombe dans les pommes !

Ces derniers mois, le paysage a changé sur le haut de la route de St-Loup. Ce printemps les 12'000 pommiers de la ferme Serex ont été arrachés.

Page 4

**Collecte de sang
17 juin**



Page 8

**Conseil municipal
du 18 mai 2026
Des histoires de gros
sous au programme**

En ce lundi printanier et frisquet, les conseillers municipaux ont beaucoup parlé d'argent.

Page 15

Egnime printanière

Enfin le printemps chères lectrices, chers lecteurs! Je vous propose une nouvelle énigme ludique, pour passer un bon moment en parcourant notre belle commune et cherchant des indices pour la résoudre.

Michel Jaeggli

PUBLICITE

Edito

TECHNOBIKE
E-BIKE SHOP VERSOIX

TR HAYMON CUBE BEX tern

Votre CUBE LONGTAIL HYBRID pour toute la famille

Jusqu'au samedi 13 juin
Accessoires OFFERTS

4899.- 3799.-

www.technobike.ch / 022 798 90 81
119 Route de Suisse, Versoix / Fermé le lundi

Voici bientôt une année que le gouvernement versoisien est en place. Cette équipe, formée d'une cheffe aguerrie et de deux néophytes est chargée des affaires communales, sorte de montagne aux flancs pas toujours d'un abord agréable, avec parfois des aplombs vertigineux et des abîmes qu'il vaut mieux éviter ... surtout si l'on veut se représenter aux prochaines élections.

En fait, cette petite équipe est telle une cordée, souhaitant atteindre les buts pour lesquels chacun de ses membres s'est engagé. Il s'agit donc de gravir une montagne aux divers sommets en espérant que la cordée ne se divise pas.

Alors il faut négocier. Quel sommet et quel passage choisir ? Le plus direct au risque de rompre cette cordée ? Le plus long, mais que les trois participants peuvent surmonter ? Le chemin est difficile car il faut aussi satisfaire celles et ceux qui restent « en bas », les « commanditaires » et qui regardent la cordée jongler avec les difficultés.

On a connu un cas, pas si lointain où ces montagnards ont choisi un itinéraire qui a conduit le groupe au désastre.

Pour vaincre les obstacles, il faut aussi communiquer, entre les membres de cette cordée, ça devrait aller de soi, mais il faut surtout communiquer

avec ceux qui ne sont pas directement attachés à la corde mais qui ont indiqué des buts à atteindre en votant pour la cordée.

Or l'un de ces moyens de communication réside dans les quatre pages insérées dans ce journal. Est-ce suffisant ? Est-ce trop ?

Ce groupe a estimé que quatre pages sont inutiles, deux suffisent largement pour ce qu'ils ont à communiquer.

Donc dès le prochain numéro, vous n'aurez de la part de ce groupe de grimpeurs plus que deux pages d'informations communales dans votre journal dont une pour l'Agenda du mois. Pas plus.

PUBLICITE

OMBRALIS
STORES

022 755 12 55
info@ombralis.ch

www.ombralis.ch

Route de l'Etraz, 126 - 1290 Versoix

Le carnet des adresses utiles

Améliorer sa santé

Qi Gong et Tai Ji Quan

Améliorer sa santé, réduire son stress, être en harmonie avec son environnement

078.811.40.70

christiane.kurth2509@gmail.com
Rte de Suisse 45 - Versoix
www.ileauxmains-geneve.com

Avocat

Permanence d'Avocats de Versoix
Consultations dans tous domaines juridiques

Sans rendez-vous, les mercredis et vendredis de 17h30 à 19h

CHF 45.- la consultation

5, ch. Versoix-la-ville-1290 Versoix
022 779 25 86

Cabinet hygiéniste dentaire

ESPACE SANTÉ

Nathalie Lutzel Schwab
Hygiéniste dentaire diplômée ES

10 ans d'expérience à Versoix et 18 ans à Bernex en pratique privée

Reçoit sur rendez-vous
Tél. 022 959 70 70
n.lutzel Schwab@espace-sante-bellevue.ch

Parking gratuit - Accès mobilité réduite

Ch. des Limites 1A • 1293 Bellevue
www.espace-sante-bellevue.ch

Cabinet de soins

Fatigue, stress, douleurs chroniques?

La méthode ROSEN® aide à relâcher les tensions et à vous reconnecter à vos ressources grâce à la parole et au toucher doux.

www.jurate-marclay.ch
Tél. 079 586 50 95

La séance de découverte - 50 CHF

Carrosserie

CARROSSERIE DE MIES

022 779 31 31 ou 079 312 31 31
www.carrosseriedemies.ch
contact@carrosseriedemies.ch
Route de Suisse 53 - 1295 Mies

Cuisines

CSB
CUISINES & AGENCEMENTS

ROUTE DE SUISSE 25 - 1290 VERSOIX
WWW.CSB-CUISINES.COM - 079.367.14.10

Ecole de Musique

MUSIQUE MUNICIPALE DE VERSOIX

Ecole de musique
Pré-solfège dès 6 ans, solfège dès 7 ans, cours adultes

Trompette, trombone, cor, baryton saxophone, clarinette, percussions, basson, hautbois, flûte traversière

40, ch. Ami-Argand 1290 Versoix
www.mmv.ch/emv@mmv.ch
tél: 076 408 58 76 / 076 224 89 74

Ecole de Musique

ASSOCIATION Croquis Notes
ECOLE DE MUSIQUE

Piano, violon, violoncelle, harpe, flûte à bec, percussions, chant, guitare classique et électrique, initiation musicale.

Rue des Moulins 23-25 à Versoix
www.ecole-musique-croquisnotes.ch
Tél. 079 796 78 33

Fiduciaire

Créer ou développer votre entreprise, fiscalité, domiciliation, déclaration fiscale, faites appel à des professionnels. Depuis plus de 30 ans à Versoix. Entretien conseils offert.

S F S www.sofidad.com
022 755 62 22

Garage

GARAGE DE MIES

Tél: +41 22 755 49 09
Natel: +41 79 312 31 31
www.garagedemies.ch
contact@garagedemies.ch
Route de Suisse 32 - 1295 Mies

Gymnastique

FSG FÉDÉRATION SUISSE DE GYMNASTIQUE
SECTION DE VERSOIX

filles, garçons dès 3 ans adolescents et adultes:
Gymnastique, athlétisme, volley-ball

www.fsg-versoix.ch

Horlogerie

Horloger avec 30 ans d'expériences installé à Genthod

Réparation toutes marques horlogère suisses
Nettoyage et révision complets
Huiles neuves et quartz à changer ou neuf
Changement de pièces d'origines
Changement de pile et graissage du joint: 15frs

Devis gratuit
076 583 44 04
pratssergio1@hotmail.com

Immobilier

NOUS ACHETONS

IMMEUBLES, TERRAINS, VILLAS
ESTIMATIONS, ACHATS, VENTES, PROMOTIONS IMMOBILIERS

Tél: 022 950 02 05 www.alpina-sa.ch
ALPINA Swiss Immobilier S.A. 1290 Versoix, Genève

Jardinier

CHRIS LE JARDINIER

CREATION - ENTRETIEN DE JARDINS

+41 76 322 09 86
c.lejardinier@outlook.com

Route de Vireloup 28
1239 Collex

Jardinier

JARDIN EXPRESS
JARDINIER-PAYSAGISTE

H. FATON

Rte de St-Cergue 9
1295 Mies
078 895 67 87

Entretiens-Plantations
Taille-Élagage / Abatage
Nettoyage Piscine
Dallage-Cloîture
Gazon

Avec un prix tout en souplesse 45 CHF de l'heure

Pharmacie

Vos Pharmacies à Versoix

Montfleury
022 755 55 49

Versoix
022 755 10 00
Ouvert le dimanche de 9h30 à 12h30

Colombières
022 755 12 87

Livraisons à domicile rapides et gratuites
www.versoix-pharmacies.ch

Pilates

Studio FitPro 2.0 - Versoix
Association Pilates Suisse Romande
Boostez votre bien-être, posture et énergie

Pilates sur Reformer & Tower

Contact
info@fitpro.ch
fitpro.swiss et
association-pilates-suisse-romande.ch
078 807 63 83
Réservation en ligne
bookwhen.com/fitpro

Piscines

Aqua-Tech-Piscine.ch
LA PISCINE, UN RÊVE ACCESSIBLE À TOUS

ENTRETIEN - TECHNIQUE - CONSTRUCTION - RÉPARATION

M. PATRICK GALLEY
ARTISAN DE LA PISCINE DEPUIS 1998

079 202 00 64
pgalley@bluewin.ch

Rénovations

BELI RÉNOVATION Sàrl

Rénovation d'intérieurs maisons et appartements

Avenue Choiseul, 23
1290 Versoix
078 923 67 05

Sanitaire / Ferblanterie
Couverture / Charpente

ERIC PORTIER SA

Transformation - Rénovation

Entretien - Dépannage
De la conception à la réalisation, nous trouverons avec vous les solutions qui vous correspondent

1290 Versoix / 022 788 09 90
eric-portier@eric-portier.ch
www.eric-portier.ch

Stores & moustiquaires

OMBRALIS STORES

Installation - rénovation - motorisation

022 755 12 55
www.ombralis.ch
Route de l'Etraz, 126 - 1290 Versoix

Taxi

Versoix TAXI Services

079/22 44 55 4

Too Blu

Santé

Clear your energy and reclaim your balance

I am Anita Brenneke (ASCA certified therapist) and I can help you with:

- Remote Healing & Guidance
- Business Energetics - align for success
- Energy Healing - release what's weighing you down
- Trauma-Informed Coaching - heal & grows a fely
- Burn out prevention & recovery - regain balance and vitality
- Soul Plan Reading - discover your life path
- Remote Space Clearing - harmonise home & work
- Healing for Animals - comfort & restore
- Channelled Guidance - receive clear answers

Metamorphic Massage - in person

079 343 18 41
anita.brenneke@gmail.com

Vitrierie

Vitrierie de Versoix

Votre partenaire depuis 25ans

VITRERIE - STORES
MOTORISATION
DECORATION D'INTERIEUR
RIDEAUX - VOLETS
MOUSTIQUAIRES - VELUX

Rte de Suisse 36 - 1290 Versoix
022 755 32 88



Cher-e-s commerçant-e-s de la région !

Le Versoix Région est le premier à vous soutenir, mais il a besoin de votre soutien aussi.

N'hésitez pas à nous contacter aux adresses ci-dessous afin que votre publicité puisse figurer dans notre journal :

info@versoix-region.ch ou pub@versoix-region.ch



Edition :
Versoix Région
Case postale 515 / 1290 Versoix
info@versoix-region.ch

IBAN:
CH63 8080 8001 7443 4211 3
Code QR:



Site : www.versoix-region.ch

Tirage : 13270 exemplaires

(distribués à tous les ménages des communes de Bellevue, Céligny, Pregny-Chambésy, Collex-Bossy, Genthod, Mies, Chavannes des Bois et Versoix).

Impression :
PCL Print Conseil Logistique SA

Rédacteurs responsables:

Michel JAEGGLE et
Nathalie TAMONE
Tél. : 022 755 26 17
info@versoix-region.ch

Mise en page :
Nathalie TAMONE

Dessin Une :
Notre dessinateur Berset

Publicité :
Nathalie TAMONE
Tél. : 022 779 06 14
pub@versoix-region.ch

Réponse au concours 358



Bravo à toutes nos lectrices et tous nos lecteurs qui ont répondu à notre concours. Il s'agissait de reconnaître Lucky Luke.

Et c'est **Raoul Chevalier** de Versoix que le sort a désigné comme gagnant de notre jeu.



Il recevra les 50 frs de notre concours avec les félicitations de toute l'équipe du Versoix-Région.

Les numéros utiles

Mairie
022 775 66 00
Centre d'action sociale
022 420 48 00
Bibliothèque
022 775 66 80
Ludothèque
079 509 29 73
RADO
022 755 47 11
Repas à domicile
022 420 23 00
Chauffeurs bénévoles
022 755 34 64

Une belle reconnaissance cantonale pour l'engagement durable de la petite enfance à Versoix

Mardi 5 mai, la Fondation communale de Versoix pour la petite enfance a eu la grande joie de recevoir le Prix du Concours du développement durable de Genève dans sa catégorie. Lors d'une cérémonie à la fois chaleureuse et dynamique, le directeur, ses adjointes et plusieurs membres des équipes ont reçu cette distinction des mains du conseiller d'État Nicolas Walder, alors que le concours célébrait cette année ses 25 ans.

Ce prix récompense avant tout un travail collectif mené depuis plusieurs années pour construire une petite enfance plus respectueuse de l'environnement, attentive au bien-être des enfants et engagée socialement.

Cette réussite appartient aux équipes éducatives, aux directions, au personnel technique ainsi qu'à tous les partenaires qui, chaque jour, font vivre des valeurs fortes au sein de nos institutions. Grâce à leur engagement, le développement durable prend une forme très concrète dans l'accueil de la petite enfance.

À Versoix, cela se traduit par de nombreuses actions du quotidien : une alimentation locale et de saison, la réduction du gaspillage, l'utilisation de



Nicolas Walder au centre de l'équipe de la petite enfance

matériaux durables, la sensibilisation des enfants à la nature, la promotion de la mobilité douce ou encore l'amélioration continue de l'efficacité énergétique des infrastructures.

Mais au-delà des actions concrètes, c'est surtout une véritable vision éducative qui nous anime : apprendre dès le plus jeune âge le respect des autres, de l'environnement et des ressources que nous partageons.

La petite enfance joue en effet un rôle essentiel dans la manière dont

les enfants construisent leur regard sur le monde. Très tôt, ils apprennent par l'exemple, par l'expérience et par ce qu'ils vivent au quotidien. En leur offrant des environnements cohérents avec les enjeux écologiques et sociaux actuels, nous leur transmettons des repères précieux : le respect, le partage, la coopération, l'attention aux ressources et le lien avec la nature.

Cette distinction représente aussi une belle reconnaissance pour la Ville de Versoix et pour une vision politique locale convaincue que les communes

La petite enfance joue en effet un rôle essentiel dans la manière dont les enfants construisent leur regard sur le monde.

ont un rôle concret à jouer face aux défis climatiques et sociétaux. Les collectivités publiques sont proches de la population et peuvent agir directement pour améliorer la qualité de vie tout en préparant l'avenir.

À Versoix, nous sommes persuadés que le développement durable est une opportunité : celle d'améliorer nos pratiques, de renforcer le lien social et de construire des institutions plus humaines, plus responsables et plus résilientes. La petite enfance est un domaine particulièrement inspirant, parce qu'elle relie naturellement les enjeux éducatifs, sociaux et environnementaux.

Je tiens à remercier chaleureusement toutes les personnes qui ont contribué à cette belle réussite. Ensemble, nous continuerons à faire de la petite enfance un domaine exemplaire en matière de durabilité et de qualité de vie à Versoix.

Eric Tamone

Président de la Fondation communale de Versoix pour la petite enfance



Sur la partie labourée s'étendaient deux vergers coupés par la route de l'Etraz, de la ferme jusqu'à l'autoroute A1

Le verger de Saint-Loup arraché ! On en tombe dans les pommes !

Ces derniers mois, le paysage a changé sur le haut de la route de St-Loup. Ce printemps les 12'000 pommiers de la ferme Serex ont été arrachés, ainsi que leurs tuteurs, de part et d'autre de la route de l'Etraz. Ces vergers ont représenté jusqu'à 14 hectares de pommiers et 1 ha de poiriers !

Le domaine a été acheté par André SEREX en 1950. Il y avait alors des vaches et des cultures céréalières sur les quatre parcelles, deux à gauche de la route de St-Loup (jusqu'aux Gravines et en contrebas le long de la Versoix) et deux à droite devant la magnifique ferme, jusqu'à l'autoroute entrée en service 1963. Cette même année, la famille Serex, suite à l'abandon progressif de l'élevage laitier, est "tombée dans les pommes" au temps de la "Golden" et de la « Starkrimson ». Un succès !

Pourquoi ce verger florissant a-t-il été rasé de près après 63 ans de belles productions ?

S'agit-il d'une nouvelle épidémie ou pandémie, comme celles annoncées régulièrement, par l'OMS ? Après les gripes aviaires, les vaches folles, les moustiques-tigres, COVID, Hantavirus, et maintenant Ebola, quel nouveau virus se permet d'attaquer cette savoureuse culture

en laissant tomber ses pommes ? Quel phénomène climatique peut-être, conduit à préférer les pommes de terre et le maïs, aux fruits juteux des nombreuses variétés croquantes et craquantes ? Ou serait-ce un motif aéronautique ? Une de ces incitations à vouloir produire un bio-carburant de synthèse locale, capable de faire voler durablement davantage d'avions pendant toute la nuit, à partir de notre aéroport urbain ? Sous prétexte que c'est bon pour l'économie genevoise !

Rien de tout cela expliquent les fils d'André Serex ! Les raisons de cette mutation sont beaucoup plus simples et naturelles. Il s'agit d'un cycle de vie !

Les fils Serex, Michel et Pascal nous expliquent : Ils ont repris le domaine en 1982 et l'ont modernisé durant 44 ans. L'âge de la retraite ayant sonné ils doivent "passer la main" en louant ces terres agricoles, hors de la famille ! Le verger de pommes, environ la moitié du domaine, représente une réelle difficulté de reprise. Difficulté accrue car un pommier basse tige a une durée de vie d'une vingtaine d'années. Après 63 ans, le temps d'une quatrième plantation est aussi venu. C'est pourquoi la famille Serex a dû se résoudre à laisser tomber les pommes pour ne pas tomber dedans ! Les pommiers ont donc été arrachés, après avoir produit de nombreuses variétés. Les poiriers sont plus

durables puisque certaines variétés « Conférence » ou « Harrow Sweet » dataient de 1963, fêtant cette année leurs 63 printemps !

Ainsi va la vie et ses cycles. Une vie de labeur, une page qui se tourne ! Les versoisiens ne verront plus le verger de St-Loup qui a bercé leur tendre enfance !

Nous remercions la famille Serex d'avoir offert une production locale savoureuse et désaltérante aux habitants, en les félicitant d'avoir

modernisé la distribution avec des casiers accessibles 24/7 pour faire, à tout moment, le plein de diverses variétés de pommes ou de poires, en fruits ou en jus ! Service très apprécié pour faire la fête même les jours fériés !

Ce self-service restera ouvert jusqu'à épuisement des stocks de jus et de fruits.

Alors profitez-en ces prochaines semaines ou mois, également pour apprécier l'architecture du long couvert qui longe le bâtiment côté Jura !

Nous souhaitons une heureuse retraite à la famille Serex, et plein succès à l'agriculteur qui va louer le domaine qui faisait partie intégrante du Château de Saint-Loup démolé en 1954.

Pierre Dupanloup

Une production de pommes tombe, l'autre pas !

Le verger de Saint-Loup n'est plus, mais celui de la Ferme Courtois à Versoix résiste !

Une autre production de pommes, de lentilles, ou autres fruits et légumes, est toujours active à quelques kilomètres de là ! Un marché à la ferme tenu par toute la famille de Christophe Courtois.

Là vous pourrez encore trouver des variétés savoureuses, en production locale, et un grand choix de légumes et de produits régionaux.



La façade ouest de la ferme du Château de St-Loup et son distributeur self-service 24/7

Côté catholique

Secrétariat : Ch. Vandelle 16 à Versoix - 022 755 12 44
versoix@cath-ge.ch / www.up-jura.ch

 <p>Eglise St Loup Versoix</p>	<p>Tous les mercredis à 9h00 messe et de 10h00 à 18h00 adoration</p> <p>Dimanche 7 juin 2026 à 10h30, messe de la Fête Dieu et de clôture de l'année pastorale avec les petiots</p> <p>Dimanche 14 juin 2026 à 10h30, messe suivie des baptêmes communautaires</p> <p>Dimanche 21 juin 2026 à 10h30, messe</p> <p>Dimanche 28 juin 2026 à 10h30, messe suivie de l'assemblée générale</p>	<p>Messe de la Fête-Dieu et clôture de l'année pastorale</p> <p>Dimanche 7 juin à 10h30 à Versoix</p> <p>Messe suivie d'une procession et d'une verrée à l'EMS de Saint Loup</p> <p>Buffet canadien des familles</p> <p>Samedi 7 juin à 12h00 à la salle paroissiale de Versoix sur inscription à daniel.rovaris@gmail.com</p> <p>Assemblée générale paroisse Saint Clément</p> <p>le samedi 13 juin à 19h00 à la salle paroissiale de Collex</p> <p>Conférence de Charles Hüsey pour la sortie de son livre « <i>Le mythe de Kairós, changer ou disparaître</i> »</p> <p>Le 18 juin à 19h30 à la salle paroissiale de Saint Loup</p> <p>Assemblée générale paroisse St Loup-Ste Rita le lundi 28 juin à 11h30 à la salle paroissiale de Versoix</p>
 <p>Eglise Ste Pétronille Pregny</p>	<p>Tous les jeudis de 9h00 à 23h00 adoration, messe à 18h15</p> <p>Samedi 6 juin 2026 à 18h00, messe</p> <p>Dimanche 7 juin 2026 à 17h00, adoration en espagnol et à 18h00, messe en espagnol</p>	
 <p>Eglise Ste Rita Bellevue</p>	<p>Tous les vendredis à 9h00 Messe</p> <p>Vendredi 5 juin 2026 à 9h30 adoration</p> <p>Samedi 27 juin 2026 à 17h00, confessions et à 18h00, messe</p>	
 <p>Eglise St Clément Collex</p>	<p>Tous les mardis à 9h00 Messe</p> <p>Mardi 2 juin adoration de 9h00 à 12h00</p> <p>Dimanche 7 juin 2026 à 9h00, célébration de la parole</p> <p>Samedi 13 juin 2026 à 18h00, messe suivie de l'assemblée générale</p> <p>Samedi 20 juin 2026 à 18h00, messe</p> <p>Dimanche 28 juin 2026 à 9h00, célébration de la parole</p>	

Côté évangélique

Route de Sauverny 9 à Versoix / <https://versoix.egliselibre.ch/>

« **Mais le septième jour, tu te reposeras** »



Une question de cœur

Notre époque valorise l'activité, la performance et le dépassement de soi. Partout, des corps courent, s'entraînent, produisent. Pourtant, la vie elle-même nous enseigne qu'elle ne tient pas dans un mouvement continu. Le cœur, par exemple, ne cesse jamais de battre, mais il trouve sa force dans l'alternance entre contraction et relâchement. Il en va de même pour la musique, qui n'existe que par le dialogue entre le son et le silence. Toute existence humaine a besoin de ce rythme subtil entre l'action et le repos. Vivre équilibré, ce n'est donc ni céder à la paresse ni s'abandonner à la suractivité, mais trouver la juste mesure.

« Marie choisit la bonne part »

Or notre monde du travail pousse souvent à l'excès. Il faudrait toujours faire plus, aller plus vite, se montrer plus efficace. Cette logique peut conduire au présentisme, au surinvestissement, voire au burn-out. L'activité finit alors par ne plus être au service de la vie, mais devient une fuite en avant. On s'agit pour ne pas s'arrêter, pour ne pas se confronter à soi-même, comme si l'on pouvait conquérir la paix intérieure à force d'efforts. L'Évangile éclaire ce piège à travers la figure de Marthe, absorbée par l'agitation, tandis que Marie choisit de s'asseoir et d'écouter². Le repos n'est pas stérile : il peut être une manière plus profonde d'habiter le réel.

Le Shabbat :

un renouvellement salutaire

La Bible porte d'ailleurs un regard nuancé sur le travail. Il est à la fois nécessaire, digne, et marqué par la peine : « *Tu travailleras à la sueur de ton front* »³. Le travail fait vivre, mais il peut aussi devenir une forme d'asservissement lorsqu'il

absorbe tout l'horizon humain. C'est pourquoi le Shabbat⁴ occupe une place centrale dans la tradition biblique. Il rappelle à la fois le repos du Créateur au septième jour et la libération d'Israël hors d'Égypte, donc la sortie de l'esclavage. En interrompant le cours ordinaire des tâches, l'être humain se souvient que sa vie ne se résume pas à produire. Il retrouve sa liberté, se rend disponible à ses proches, à la contemplation, à Dieu, et redonne sens aux six autres jours.

Le repos de Dieu

Ainsi, le repos n'est pas un luxe ni une parenthèse vide. Il est un acte de résistance contre tout ce qui aliène. Il rappelle que notre valeur ne dépend pas uniquement de ce que nous faisons, mais aussi de ce que nous sommes.

Pour le chrétien, cette intuition s'ouvre encore davantage : le vrai repos n'est pas seulement un jour mis à part, mais une communion durable avec le Christ, qui donne la paix au cœur des tribulations.

Entrer dans ce repos, c'est apprendre à travailler sans se perdre, à agir sans s'asservir, et à laisser toute notre vie respirer au rythme de la grâce.

A vous tous, lecteurs, je vous souhaite de trouver cette paix intérieure, ce véritable repos de l'âme !

Olivier Bauer

¹ Exode 23,12 - ² Luc 10,38-42

³ Genèse 3,19 - ⁴ Jour du repos dans la tradition juive



Eglise Évangélique Libre de Genève
Paroisse de Versoix

Notre culte du dimanche 14 juin regroupera la Paroisse Protestante et la nôtre, dans le temple de Versoix, à 10h.

Les 3 autres dimanches du mois nos cultes auront lieu selon notre habitude à 17h. au temple.

N'hésitez pas à consulter notre site : <https://versoix.egliselibre.ch/activites/>

Vous pouvez aussi nous contacter au moyen de l'email : versoix@egliselibre.ch

Côté protestant

Paroisse protestante de Versoix au 7, rte de Sauverny à Versoix
022 755 27 57 / versoix.epg.ch / versoix@protestant.ch

<p>CULTES Juin 2026</p> <p>Dimanche à 10h</p>				
	VERSOIX	GENTHOD	CRÈTS	PETIT-SACONNEX
7 juin	Aude REY		Andreas FUOG Cène	Culte autrement
Samedi 13 juin			18h Andreas FUOG	
14 juin	Fête de paroisse Culte tous âges Isabelle FREY-LOGEAN Repas sous la tente	17h Sundays' Gospel		Jean-Daniel SCHNEEBERGER Cène
21 juin	>>			Culte régional Fête de paroisse
Samedi 27 juin			18h Equipe	
28 juin Vacances scolaires Horaire d'été	>>	11h Isabelle FREY-LOGEAN	<< >>	9H30 Isabelle FREY-LOGEAN

FÊTE DE PAROISSE

JOURNÉE D'OFFRANDE

Au temple de Versoix

Dimanche 14 juin 2026

PROGRAMME DE LA FÊTE

10 h 00	Culte tous âges célébré par la pasteure Isabelle Frey-Logean Clôture du catéchisme Les Explos
11 h 15	Apéritif
12 h 00	Repas canadien sous la tente
13 h 00	Chariot de desserts, café

On a besoin de vous le 17 juin !



Collecte de Sang

17 juin 2026

de 14h30 à 19h30

Salle communale
Ecole Lachenal
12, route de St-Loup

Organisée par les HUG et les Samaritains de Versoix et environs



Été 2026 : qui part en vacances et qui reste à la maison !



Cet été, une famille genevoise de six personnes ne partira vraisemblablement pas en vacances. Elle n'est pas pauvre — du moins pas au sens traditionnel du terme. Avec un revenu mensuel de CHF 12'600, elle gagne environ deux fois le revenu médian suisse. Pourtant, la Tribune de Genève lui a récemment consacré un article sous le titre éloquent : Gagner 12'600 francs n'empêche pas de souffrir en fin de mois.

Les 492 commentaires en ligne qu'il a suscités étaient, dans bien des cas, moins bienveillants qu'espérés. Entre le loyer, six primes d'assurance maladie, la nourriture et les frais de scolarité, et la hausse incessante du coût de la vie à Genève, il ne reste rien en fin de mois. Plusieurs commentateurs ont reproché aux parents d'avoir quatre enfants ! On pourrait suggérer discrètement à

quelques-uns des milliardaires les plus philanthropes du canton de trouver une cause utile plus proche de chez eux que leurs fondations habituelles à fiscalité avantageuse : un dispositif offrant des vacances en Suisse aux familles de la classe moyenne ayant quatre jeunes enfants ou plus. Les Alpes, après tout, sont à leur porte.

Il y a là une ironie profonde

La Suisse enregistre actuellement son taux de natalité le plus bas depuis le début des statistiques — seulement 1,29 enfant par femme en 2024 — et votera le 14 juin sur une initiative visant à plafonner la population nationale à 10 millions d'habitants. Une famille de quatre enfants est précisément ce que les experts démographiques recommandent.

La Suisse pourrait envisager de soutenir activement la natalité, comme le font de nombreux pays dans le monde. La France dispose depuis longtemps d'une politique familiale structurée, notamment via le quotient familial.

Certains pays d'Asie orientale ont, selon le New York Times, littéralement « déversé des tombereaux d'argent sur le problème » — sans grand succès : la Corée du Sud affiche un taux de fécondité de 0,75, le plus bas du monde. Presque nulle part on n'atteint le seuil de 2,1 enfants par femme nécessaire pour maintenir

Elle regardera l'été depuis chez elle, gérant la chaleur du mieux qu'elle peut — tandis que les commentateurs qui lui ont reproché d'avoir trop d'enfants feront défiler sur Instagram leurs photos des îles Lofoten.

la population stable en l'absence d'immigration. En cause, du moins en partie, les doutes croissants de la génération Z sur l'avenir — climatique, économique, géopolitique. On la comprend.

« Super El Niño »

Pour ceux qui en ont les moyens, l'été 2026 offre de vrais choix, avec les complications qui les accompagnent. La Méditerranée reste la réponse instinctive : l'Espagne, l'Italie, la Grèce et le Portugal attirent toujours près de 60 % des voyageurs européens selon la Commission européenne du tourisme, avec une hausse de la demande de 17 % par rapport à l'année dernière. Mais le pari est risqué. L'été dernier, certaines régions d'Europe du Sud ont vu les températures dépasser 40°C, des sites touristiques ont fermé et plusieurs vacanciers sont morts d'insolation.

L'Organisation météorologique mondiale a confirmé avec un haut degré de certitude que des conditions El Niño se développent dans le Pacifique en ce moment. Certains modèles évoquent même un rare « super El Niño » d'ici fin 2026. Cela signifie que cet été pourrait être nettement plus torride que 2025, qui était déjà la quatrième année la plus chaude jamais enregistrée en Suisse et qui a vu plus de 14'500 décès liés à la chaleur à travers l'Europe. Rappelons aussi qu'en Suisse, avril 2026 a été le mois d'avril le plus sec depuis le début des mesures météorologiques en 1864.

La « coolcation »

La famille genevoise aisée se trouve donc face à un choix stratégique. Les Alpes suisses elles-mêmes constituent une option — plus fraîches, accessibles en voiture ou en train, et de plus en plus prisées par les réfugiés de la chaleur venus d'ailleurs.

La « coolcation » scandinave est l'autre grande tendance : Norvège, Islande, Highlands écossais, côte baltique — des destinations où juillet rime avec 15°C et soleil de minuit plutôt qu'avec 38°C et alertes à l'insolation. Les voyages en Scandinavie devraient bondir de 35 % cet été. S'y rendre est une autre affaire. Le rail est l'option vertueuse puisque les trains de nuit Genève-Hambourg ou Paris-

Copenhague existent. Toutefois ils affichent complet et ne sont pas bon marché. Les capacités du réseau n'ont pas suivi la demande.

La voiture reste la solution par défaut pour ces destinations. L'avion, malgré sa contribution au réchauffement climatique — donc à la tendance même des « coolcations » — demeure l'option la plus économique sur les longues distances : un aller-retour Genève-Oslo peut coûter moins qu'un billet de train en deuxième classe pour une seule personne.

L'été 2026 distribue ainsi ses plaisirs et ses angoisses avec son inégalité coutumière. La famille genevoise avec quatre enfants et CHF 12'600 par mois n'ira pas en Norvège pour une « coolcation ». Elle ne fera pas de croisière d'expédition vers Ushuaia. Elle regardera l'été depuis chez elle, gérant la chaleur du mieux qu'elle peut — tandis que les commentateurs qui lui ont reproché d'avoir trop d'enfants feront défiler sur Instagram leurs photos des îles Lofoten.

PS : A lire le podcast de la RTS (Où partir cet été pour être tranquille??

<https://www.rts.ch/info/societe/2026/article/podcast-ou-partir-cet-ete-pour-etre-tranquille-29239561.html>

Mike Gérard



Musique avec Hey Nowhere & Lamb's Earth de gauche à droite : Romain Thurte, Xavier Henauer et Cédric Lambert, tous Versoisiens

Fête du printemps et marché artisanal : un joli patchwork !

Organisé par Arthéliens le samedi 9 mai, cette manifestation a réuni de nombreux artisans, permettant aux habitants de trouver des cadeaux pour la fête des mères ... ou tout simplement se faire plaisir.

La journée a été agrémentée de musique, de jeux et cirque pour les enfants et de la possibilité d'acheter des plantes. Évidemment, les stands habituels du marché hebdomadaire étaient présents. Il y avait également des parcours PMR (Personnes à mobilité réduite) afin de sensibiliser le public à la réalité des gens en situation de handicap dans le cadre de la semaine de l'inclusivité. Il était donc possible de se déplacer en chaise ou

avec une canne blanche pour mieux appréhender cette réalité si souvent ignorée.

Cette journée avait également été choisie par la Ville pour accueillir les nouveaux habitants ravis de découvrir non seulement les associations locales qui tenaient des stands d'information après la partie officielle, mais aussi quelques lieux emblématiques de leur nouvelle localité au cours d'une promenade. Bienvenue à eux dans notre cité !

Le soleil a ébloui la journée et réchauffé les cœurs. Parfait pour faciliter les rencontres et échanges.

Anne Lise Berger-Bapst
Photos : alb



Parcours PMR - de g. à d. : Heidi Terrier et Earl Nolte de la Fédération Suisse des Aveugles et Malvoyants, section Genève et Namira Benfriha Raki, architecte auprès de Handicap Architecte Urbanisme

Vous nous écrivez, nous vous répondons

Pont Céard : Feux, Prêts, Partis !



Bas du chemin de Pont-Céard

Le courrier du lecteur:

Un sujet actuel m'interroge, un serpent de mer local.

Plus précisément, l'installation de feux de signalisation au débouché du chemin de Pont-Céard sur la route de Suisse.

Bref historique :

Avec la requalification de la route de Suisse, compétence cantonale, des poteaux et des feux tricolores ont été posés. Une cabine de commande installée. Puis, curieusement, les feux n'ont pas été mis en service ; ils ont été emballés et jamais opérationnels.

Enfin, dernièrement, tout le matériel a disparu...

La question :

Pourquoi et pour quel motif installer des feux de signalisation, sécuriser piétons + vélos + voitures, et tout disparaître sans avertissement aux usagers ?

La mise à 30km/h du chemin de Pont-Céard toujours à l'étude. Une piste ?

Mieux, il semblait que les conducteurs des bus TPG étaient très favorables à une régulation par feux tricolores, pour assurer sécurité et ponctualité de leur service.

Francis Snoeckx

Nous avons demandé des explications à M. Julien Marquis - qui sera Maire de Versoix dès le 1er juin - et qui a suivi dans le détail, depuis 5 ans, le long accouchement, orchestré par l'Etat de Genève, du fameux serpent de mer que constitue la traversée de Versoix, avec son « gymkhana » pour les cyclistes et piétons, pour les TPG, mais aussi pour les voitures avec ses treize obstacles « casse-

dos d'âne » qui fait de Versoix une exception, une genferie de plus, sur le pourtour du Léman !

Pierre Dupanloup

Réponse de M. Julien Marquis à notre lecteur :

Petite correction à titre liminaire : les feux ont bien été allumés, puis éteints et emballés, et les TPG n'y sont pas « très favorables », ils ont au contraire indiqué à l'OCT que les feux n'apportaient aucune amélioration notable pour s'insérer dans le trafic, une question de quelques secondes aux heures de pointe. Impossible en revanche de savoir et de se déterminer sur ce que peut dire tel ou tel chauffeur à tel ou tel passager, la commune peut difficilement se baser sur d'éventuelles appréciations personnelles et orales de l'un ou l'autre employé.

L'OCT a décidé en 2025 la dépose définitive des feux, éteints depuis

longtemps et laissés sur place jusqu'alors avec un sac sur la tête. C'est une bonne nouvelle, qui entérine ce choix et débarrasse le domaine public.

Depuis leur extinction, la situation s'était en réalité améliorée.

En effet, les feux ont posé plus de problèmes qu'ils n'en ont résolus, car les usagers ne comprenaient pas que le feu rouge sur la route de Suisse direction Lausanne valait pour toutes directions, s'arrêtaient pour tourner à gauche mais continuaient d'avancer en ignorant le rouge direction Lausanne, croyant que le feu passant au rouge ne valait que pour le tourner à gauche sur Pont-Céard. La régulation par des feux a donc généré un danger.

Pour rallumer le système de détection des bus en cas d'attente trop longue, il faudrait supprimer la présélection depuis Genève vers Pont-Céard, ce que la commune ne souhaitait pas et ne souhaite toujours pas (embouteillage sur la seule voie restante dans ce cas). Ou installer un bloc de feux complet, pour toutes les directions, comme à Bon-Séjour (carrefour Sauvigny/Route de Suisse), ce que l'OCT ne souhaite pas, et la commune non plus, le but étant de ne pas multiplier les feux lorsque ce n'est pas indispensable. Or au bas de Pont-Céard, rien ne commande de réguler toute la journée le carrefour par divers feux et d'arrêter la circulation dans tous les sens, alors que le trafic est aujourd'hui fluide.

Bref, le système imaginé s'est avéré trop compliqué et inadapté, tandis que l'absence de feux fonctionne mieux.

Julien Marquis



Passage des piétons



Fête de la jeunesse

Une journée sans écrans mais avec des écrans de fumée, ceux des femmes et hommes pompiers.

La Fête de la jeunesse de Versoix, c'était dimanche 3 mai.

Au menu : des jouets qui trouvent une deuxième vie, des vélos qu'aucun ingénieur n'aurait osé dessiner, des clubs de karaté et de badminton qui ont fait « checker » des mains, un Repair Café qui a fait tourner des tournevis. Il y a eu aussi des pompiers qui allumaient des feux exprès... pour montrer comment on les éteint. Pédagogie par le brasier très efficace ! La Musique municipale et ses tests d'instruments. Un cirque qui n'est pas resté dans sa bulle.

Et puis le clou du spectacle : la course de caisses à savon.
Descente de la route de Saint-Loup.

Notamment avec la participation de Madame la Maire.
Bolides 100% « fait maison », 0% frein moteur. À propos de clou, il valait mieux ne pas en « choper » un dans le pneu. Il fallait juste parfois ajuster des casques un peu grands et rassurer certains parents stressés.

Sans oublier une cohorte de bénévoles sans qui ce genre de festivités n'aurait pas lieu.

Bref, la fête fut jolie. La preuve en quelques instants volés.

Texte et photos J.Rochat





Un été sous chapiteau

La météo clémente de ces derniers jours nous offre déjà un aperçu de l'été à venir... Et qui dit été, dit stages de cirque de Cirquenbulle!

Alors que les oiseaux gazouillent et que les fleurs exhibent leurs plus belles couleurs, toute l'équipe de Cirquenbulle s'affaire à l'organisation de nos traditionnels stages estivaux.

Nous nous réjouissons de vous accueillir sous notre chapiteau de Versoix pour cinq semaines de découverte et d'échange autour des arts du cirque !

Stages parents/enfants (après-midi) :

6 - 10 juillet
3 - 7 août

Stages généraux :

29 juin - 3 juillet
6 - 10 juillet
13 - 17 juillet
3 - 7 août
10 - 14 août

Stages avancés :

29 juin - 3 juillet
10 - 14 août

Informations et inscription :

Stages - Cirquenbulle - école de Cirque - Genève, Versoix
<https://www.cirqenbulle.ch/stages-de-cirque/>

Comme chaque année, nous clôturerons l'été avec un grand gala présenté sous notre chapiteau, lors duquel seront mis à l'honneur des artistes de cirque professionnels de notre région et d'ailleurs. Cette belle soirée, à laquelle vous êtes cordialement convié-e-s, aura lieu cette année **le samedi 15 août dès 17h** (spectacle à 19h). Réservez déjà la date dans votre agenda !



Par ailleurs, nous collaborons cette année avec plusieurs troupes et artistes indépendants, qui viendront proposer leur spectacle (tout public) durant plusieurs soirées d'été sous notre chapiteau et à la plage de la Bécassine, en collaboration avec la commune de Versoix.

Vous trouverez toutes les dates et informations ici :
Spectacles - Cirquenbulle - école de Cirque - Genève, Versoix
<https://www.cirqenbulle.ch/spectacle/>

En espérant vous retrouver nombreux et en pleine forme pour l'été, nous vous adressons nos sportives salutations.

L'équipe de Cirquenbulle

Semaine sans écran

Il est toujours réjouissant de voir des tentatives pour réduire le temps passé par les enfants sur l'écran. Les téléphones portables sont déjà interdits au cycle et en primaire, et on ne peut que saluer le projet « Semaine sans écran » lancé par la Ville de Versoix entre le 25 et le 31 mai pour les enfants de l'école primaire.

Plusieurs activités sont proposées comme une « parenthèse » pour « redécouvrir le plaisir de jouer, créer, explorer et partager » (Versoix-Région, mai 2026).

Bravo! Comme nous l'explique le psychologue social Jonathan Haidt dans son livre Génération anxieuse (Les Arènes, 2025), le jeu libre et l'interaction personnelle sont clés pour le développement sain de l'enfant. Toute initiative qui nous éloigne de l'enfance basée sur les écrans et aide à rétablir l'enfance ancrée dans le jeu est la bienvenue.

Un défi ?

Il est intéressant que la Ville décrit cet événement comme « un défi » aux enfants. Il semble que cette technologie a envahi notre vie au point où des activités créatives et physiques qui autrefois n'auraient rien eu de spécial, constituant le quotidien sain et normal des enfants, nous paraissent aujourd'hui osées, voire révolutionnaires.

Il ne s'agirait pas de « diaboliser les écrans ». Toutefois, si se séparer de nos écrans est devenu un « défi », pourquoi pas les diaboliser? Pourquoi pas reconnaître que les écrans et le tout-numérique sont devenus un fléau, que nous en sommes tous et toutes des esclaves, et surtout que nos enfants en souffrent ?

Ce n'est pas de notre faute

Diabolisons également les multinationales multimilliardaires du BigTech qui nous ont imposé cette

technologie pour pirater l'attention et les données personnelles de nos jeunes et les convertir en bénéfices mirobolants. La nature addictive des algorithmes, et le fait que ces sociétés en semblent tout à fait conscientes sans vouloir y remédier, est démontré par les documents internes découverts lors de deux récents procès aux Etats-Unis contre Instagram et YouTube. Il faudra beaucoup plus qu'une petite « parenthèse » pour permettre aux enfants de s'épanouir naturellement en développant les compétences sociales que seules les interactions présentielle facilitent.



Il est ironique que, tout en traquant un enfant dans le monde physique, il est tout à fait possible de le perdre de vue sur le Web.

Plusieurs pays, dont la Suisse, examinent l'opportunité d'interdire l'accès des jeunes aux réseaux sociaux. La question doit être inversée : l'important, c'est d'interdire l'accès du BigTech aux cerveaux de nos enfants.

Tous les écrans ne sont pas égaux, ni toutes les activités proposées sur l'écran, dont certaines peuvent être bénéfiques à certains groupes. Le plus problématique est néanmoins le smartphone individuel, c'est-à-dire le téléphone connecté. Le mot « téléphone » est mal choisi : il s'agit plutôt d'un ordinateur extrêmement puissant qu'on glisse allègrement dans la poche de nos tout-petits « si jamais il arrive quelque chose ».

On ne peut pas juger les parents pour vouloir protéger leurs enfants en leur donnant les moyens de rester en contact, mais est-ce que c'est le bon outil ?

Est-ce qu'un enfant a vraiment besoin d'un accès individuel à l'Internet en permanence? Il est ironique que, tout en traquant un enfant dans le monde physique, il est tout à fait possible de le perdre de vue sur le Web.

L'ampleur des dégâts

Un rapport paru en 2025 (www.bark.us/annual-report-2025/), analysant 11 milliards d'activités numériques sur des comptes de réseaux sociaux autour du monde, révèle l'ampleur des dégâts chez de millions de jeunes.

Exemples : le cyberharcèlement concerne 70% des pré-ados et 79% des ados; la dépression respectivement 45% et 51%; l'anxiété 23% et 48%; les pensées suicidaires 37% et 64%; les prédateurs 4% et 7%. Quel autre produit aussi dangereux serait même admis sur le marché?

Des alternatives plus sûres

S'il est réellement question de la communication avec les parents et les amis, il existe, comme on peut lire sur le site www.enfancesanssmartphone.ch, des alternatives plus sûres.

De plus en plus de parents choisissent un « brickphone » pour leurs enfants. Il s'agit d'un appareil simple dédié aux appels et aux SMS. D'ailleurs, beaucoup de parents se mettent d'accord entre eux, dans un « pacte parental », pour attendre l'âge de 14 ans avant de donner un smartphone à leurs enfants.

Les parents passent un temps fou à discuter des écrans ou à apprendre à appliquer les soi-disant (et facilement contournables) « contrôles parentaux ».

Donc allons-y, diabolisons volontiers les écrans ! Et encourageons nos enfants, le temps d'au moins une petite semaine, à lever les yeux vers le ciel, les arbres et autrui ! Vive la vie !

Nigel Lindup

Centre de rencontres le Rado-Versoix

1, ch. César-Courvoisier à Versoix - 022 755 47 11 - www.lerado.ch



SORTIE ZOO-PISCINE DES MARECOTTES

Ouvert à toutes et tous, familles, amis...et qui veut!

**DIMANCHE
7 JUIN 2026**

Départ en car à 8H30 (parking Lachenal)
Retour en fin de journée

Train panoramique depuis Martigny
Visite du Zoo et piscine
Prendre son Pique-nique !

Payant CHF 15.-/adulte
CHF 10.-/enfant (dès 6 ans)

Inscriptions au 022 755 47 11 Places limitées!



Le Rado 1 ch César-Courvoisier - 1290 Versoix

CHARRETTE-JEUX du RADO

19 MAI - 16 JUIN 2026



MARDI
Parc du Grand-Montfleury
16h30 - 18h30

JEUDI
Parc de Versoix-la-Ville
16h30 - 18h30

MICRO-CHARRETTE
Ami-Argand
Tous les mercredis - dès le 22 avril
14h - 17h

ÉVÉNEMENTS SPÉCIAUX

JEUDI 11 JUIN

Charrette festive

Quartier de Versoix-la-Ville
16h30 - 18h
Dès 18h : BBQ au Radis
(9 ch. Versoix-la-Ville)

SAMEDI

Place de la Gare

Atelier «attrape-rêve» en collaboration avec
Colore Ta Ville et l'Hospice Général
9 mai 9h30 - 14h
30 mai 9h30 - 12h30
6 juin 9h30 - 12h30

AUTRES RENDEZ-VOUS

La Pelotière
Samedis 6 & 13 juin
14h - 17h



Conseil municipal du 18 mai 2026

Des histoires de gros sous au programme

En ce lundi printanier et frisquet, les conseillers municipaux ont beaucoup parlé d'argent. Ils ont également et rapidement évoqué la sécurité informatique. En toute transparence. Ou presque.

Chacun est libre de cautionner ou pas la ligne politique défendue par l'UDC. On peut également faire la part des choses entre les idées et les hommes (ou les femmes). Forcé est ainsi de reconnaître que Jason Détraz, dont c'était la dernière séance en tant que président du Conseil municipal (CM), est parvenu à mener les débats de main de maître. Pour cette première année de cette nouvelle législature, le jeune trentenaire agrarien et nouvel élu aura parfaitement réussi son examen d'entrée. Cette séance printanière ne fera pas exception à la règle, se déroulant dans un climat apaisé.

Lors d'un petit discours d'introduction pour sa der', Jason Détraz a d'ailleurs tenu à remercier ses collègues du bureau du CM, le Conseil administratif ainsi que le personnel de la mairie pour leur soutien et leur collaboration. L'élu a notamment relevé que « ce qui nous unit est bien plus important que ce qui nous divise et que la fonction de président oblige à l'unité ». Le discours fut très chaleureusement applaudi.

Elu très apprécié

Démissionnaire, le PLR Cédric Miche a également été très acclamé. Le presque quinquagénaire, qui aura siégé plus de vingt ans au sein du CM, a trouvé un emploi au sein de la commune. Ce nouveau job est, pour lui, incompatible avec sa fonction d'élu. A noter encore que le Vert José Jimenez a été nommé suppléant au sein de l'hémicycle.

Les choses sont ensuite devenues plus sérieuses puisque pas moins de six délibérations étaient au menu ce lundi soir : elles concernaient des crédits, des comptes et des opérations foncières. La première



La sécurité informatique restera secrète

d'entre elles visait à accorder un crédit de CHF 2'444'000.— pour les travaux de gérance concernant... 44 objets différents. Discutée en commission des Bâtiments, gérance et développement durable (BGDD), cette somme n'a pas passé la rampe. Ricardo Lima, le président de ladite commission a notamment expliqué que ce crédit était trop « fourre-tout » et qu'il convenait d'en dissocier un certain nombre de lignes. Ainsi, ce montant, à la majorité du Conseil municipal, est passé à CHF 1'5000'000.—

Les élus du délibératif ont ensuite validé les comptes 2025 de la Fondation intercommunale de Pré-Bois, ceux de la Fondation communale pour la petite enfance et ceux de la Fondation communale de Bon-Séjour. Ces validations ne sont pas toutefois passées comme une lettre à la poste juste pour des questions de forme. En effet, le groupe Centre-Vert/libéraux (LCVL) souhaitait que ces comptes soient examinés par la commission Finances, administration et économie (FAE). Mais, se retrouvant minoritaires, ce mêmes groupe a été contraint de s'incliner devant la majorité qui, elle, a entériné ces comptes.

Comme un seul homme, le Conseil municipal a ensuite approuvé les comptes annuels de la commune pour l'exercice 2025. Cela concerne

un montant de CHF 49'742'197.— aux charges et de CHF 55'145'659.— aux revenus, l'excédent de revenus s'élevant à CHF 5'403'462.—

Dans la foulée, le délibératif a également accepté diverses opérations foncières du domaine privé au domaine public relatives à six parcelles situées dans le secteur du Vieux-Port.

Sécurité informatique

Le Conseil municipal a enfin abordé la question de la sécurité informatique. Car le 2 mars dernier, au travers de 23 questions (!), l'élu LCVL Fanny Tranchellini avait interpellé par écrit l'exécutif. On pouvait y lire que « la commune de Versoix, comme la plupart des communes genevoises, a confié la gestion de son informatique au Service intercommunal d'informatique de l'Association des communes genevoises (SIACG), dont la mission consiste notamment à identifier, mettre en œuvre et assurer l'exploitation mutualisée des systèmes d'information dont les communes membres ont besoin pour fonctionner de manière optimale et délivrer les prestations à leur population. Nous observons toutefois que, dans ses communications publiques, le SIACG ne mentionne pas la sécurité informatique parmi ses trois axes de développement prioritaires, alors même que les risques en matière de cybersécurité sont élevés et multiformes. » Pour résumer, l'élu souhaitait ainsi savoir comment tout cela était géré.

« Tous les membres de la commission des finances ont été informés par écrit et à huis clos, a répondu Jean-Marc Leiser, magistrat en charge du dossier. Je ne pourrai évidemment pas en dire plus ». Il est vrai que l'on touchait là à un sujet particulièrement sensible.

Toutefois, que les Versoisien et Versoisienne se rassurent, toutes les réponses aux questions ont été apportées à la grande satisfaction des élus concernés.

DTT

Le nouveau président est un ancien

Le futur premier citoyen de la commune n'est pas tout à fait un inconnu. Le Vert Jérémy Jaussi compte neuf ans de Conseil municipal, un break et fait un grand retour. Portrait.



Au 1er juin prochain, Jérémy Jaussi sera le premier citoyen de la commune

Au 1er juin prochain et pour une année, Jérémy Jaussi sera le nouveau président du Conseil municipal de Versoix. Le jeune quadragénaire ne débarque pas en terres inconnues. Elu une première fois en 2011, le Vert a siégé durant neuf ans au sein du délibératif versoisien comme simple membre. Lors de la dernière législature, jeune papa, Jérémy Jaussi avait toutefois fait une pause pour s'occuper de ses enfants. Réélu l'an dernier, il a été illico nommé au bureau comme vice-président.

Demain, il sera donc président. « Je m'en serais bien passé, rigole-t-il. Mais c'est un honneur et une belle responsabilité, même si je vais devoir aménager un peu ma vie privée ». Enseignant au cycle d'orientation, il va aussi réduire son temps de travail. « Je sais que je vais représenter la commune et devoir me rendre à de nombreux événements et manifestations, poursuit le quadra. Sans parler, évidemment, de mon occupation en tant que président avec de très nombreuses séances au programme ».

Du respect avant tout

S'il prend son futur rôle très au sérieux, il tient à mettre l'accent sur le dialogue et le respect. « Ce ne sera pas difficile de faire mieux que lors de la précédente législature, ironise-t-il. Même si j'ai suivi les différentes affaires de l'extérieur, j'étais quand même bien informé de ce qu'il se passait du fait de mon rôle de trésorier au sein des Verts de Versoix ».

Jérémy Jaussi veut absolument faire table rase du passé, souhaite des débats constructifs et la fin des attaques personnelles. « Je vais

m'inspirer de la présidence de Jason Détraz, je trouve qu'il a très bien réussi à gérer les débats, reconnaît l'écologiste. Malgré son manque d'expérience au CM et nos différences politiques, nous nous apprécions et Jason a su garder une certaine hauteur ».

Présidence constructive

Pour le nouveau président, il est essentiel que les projets puissent être menés à bien. « Au sein du Municipal, il faut vraiment faire fi de nos divergences et dialoguer dans le respect, insiste-t-il. Sachant également que le nouveau Conseil administratif fonctionne bien mieux que le précédent et que mes contacts avec l'exécutif sont très bons – nous avons déjà des projets en commun – j'imagine que ma présidence sera constructive ».

Les Versoisienne et Versoisien n'attendent que cela. C'est la moindre des choses.

DTT



Les Vers à Soie

La petite enfance est entre de bonnes mains

Dans nos précédents numéros, nous avons évoqué les fondations Samuel-May pour le logement et Bon-Séjour pour les aînés. Au tour de la troisième entité versoisienne, celle pour les tous petits, de se présenter à nos lecteurs par la voix de son président.



Eric Tamone, le dynamique président de la fondation communale de Versoix pour la petite enfance

Ecrire qu'Eric Tamone, le président de la Fondation communale de Versoix pour la petite enfance est du genre engagé est un euphémisme. L'écologiste, par ailleurs membre du Conseil municipal, est un homme respecté tant il maîtrise ses dossiers. Son engagement à la tête de l'entité pour les petits ne fait pas exception à la règle.

Pour une population de plus de 14'000 habitants, Versoix compte actuellement 164 places pour les petits, est-ce suffisant ?

Eric Tamone : En plus des 164 places en crèche, c'est-à-dire des places d'accueil à temps plein (prestations élargies), il existe également 32 places de jardins d'enfants dites en prestations restreintes, avec des prises en charge à la demi-journée pour des petits de 2 à 4 ans. Cela

représente donc une offre totale de 196 places. Nous répondons à la demande dans des délais relativement courts ; la liste d'attente suit une trajectoire globalement à la baisse ces dernières années et tend aujourd'hui à se stabiliser. Mais il n'est pas à exclure que certaines familles ne s'autorisent pas à solliciter une place en crèches pour différents facteurs et la demande réelle est certainement plus élevée que ce que l'on observe à travers la liste d'attente.

Il y a donc des projets ?

Les potentialités imaginées, dans le cadre des futurs travaux et du déménagement de Fleurimage, de faire évoluer cette structure d'un peu plus de 60 places actuellement à une capacité potentielle nettement supérieure, pouvant aller jusqu'à environ 104 places serait une excellente solution. D'autres sites, plus au sud de Versoix seraient aussi à investiguer afin d'équilibrer les lieux de prise en charge sur la commune.

Il existe également une réflexion en lien avec les locaux de la crèche privée Little Green House (LGH) dont le bail est financé par la commune. En fonction de l'évolution de la situation, la fondation pourrait développer un projet dans ces locaux.

Combien coûte une place de crèche pour les familles ?

Elle est fixée en fonction des revenus des parents : https://www.eve-versoix.ch/documents/documents/Admin/Bareme_creche.pdf

Quels sont les montants des rémunérations des membres de la Fondation ?

La présidence touche CHF 2200.— mensuels, la vice-présidence CHF

700.—, le secrétaire CHF 120.— par séance. Les membres du conseil de fondation ont des jetons de présence de CHF 120.— par séance. Nous comptons environ 3 à 4 sessions par année.

A combien se monte l'aide financière annuelle accordée par la commune ?

En 2025, cette aide était de CHF 4'835'747.—.

Combien compte d'employés la fondation ?

La fondation emploie de manière pérenne 91 personnes (dont 11 hommes). L'équipe éducative des différentes institutions se compose de 40 éducatrices de l'enfance, 24 assistantes socio-éducatives, 6 aides éducatrices, 5 apprentis, 2 apprentis en cuisine, 1 psychomotricienne et 4 adjointes pédagogiques. A ces collaborateurs s'ajoutent 3 employés administratifs, 3 en cuisine, 2 pour l'intendance et 1 pour la direction du

secteur. Au total, cela représente 69 équivalents temps plein.

Y a-t-il des crèches privées sur la commune ?

Oui, comme dit plus haut, il y a effectivement LGH, dont 15 places sont financées par de l'argent public. Il s'agit d'une offre supplémentaire au service des familles de la commune, qui peuvent ainsi bénéficier d'un plus large choix de solutions d'accueil. Nous ne travaillons pas avec les mêmes objectifs ni le même modèle de fonctionnement. Les offres sont différentes et peuvent parfaitement coexister au bénéfice de la population versoisienne.

Propos recueillis par DTT

La fondation communale pour la petite enfance de Versoix vous informe qu'il reste des places pour le jardin d'enfant : n'hésitez pas à vous inscrire !



Accueil Enfants-Parents une fois par semaine au sein de l'espace Passerelle à la Pelotière



© AGIR

Versoix, vos idées, votre ville!

CITOYENS DE VERSOIX, VOS IDÉES FONT LA VILLE. À VOUS DE JOUER !

Après le succès de « Places aux jeunes », la Ville ouvre son dispositif de projets citoyens à l'ensemble de la population. Que vous souhaitiez végétaliser un quartier ou créer un événement solidaire, la commune accompagne désormais chaque habitant-e dans la concrétisation d'idées bénévoles au service de la collectivité. | p.3

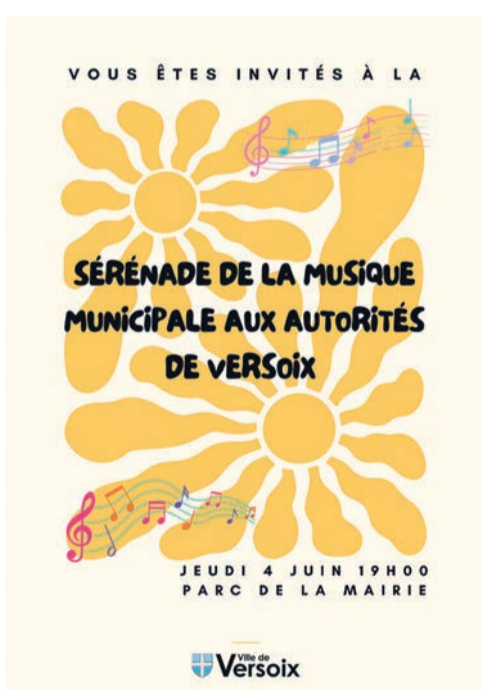
Versoix célèbre ses autorités et ses nouvelles et nouveaux citoyen-ne-s

FESTIVITÉS - La Ville de Versoix a le plaisir de convier la population à la traditionnelle Sérénade offerte par la Musique Municipale de Versoix (MMV), le **jeudi 4 juin dès 19h00** dans le parc de la Mairie.

Cette cérémonie mettra à l'honneur cette année l'entrée en fonction de Monsieur Jérémy Jaussi, nouveau Président du Conseil municipal, et de Monsieur Julien Marquis, nouveau Maire de la commune.

Au-delà de l'hommage musical, ce rendez-vous constitue un moment privilégié de cohésion et se poursuivra par l'accueil officiel des nouvelles citoyennes et nouveaux citoyens naturalisé-e-s, marquant symboliquement leur intégration au sein de la commune et soulignant la diversité de la population versoisienne.

À travers son répertoire, la Musique Municipale accompagnera cette célébration dans une atmosphère à la fois festive et solennelle.



Comme chaque année, cette tradition permet de réunir élu-e-s, habitant-e-s et nouvelles et nouveaux arrivant-e-s dans un esprit de partage et de proximité.

Une verrée offerte à toutes et tous sera servie à l'issue de la partie officielle. Nous vous attendons nombreux pour partager ce moment de convivialité.

Une seconde vie pour vos équipements de football

SOLIDARITÉ - À Versoix, une boîte de collecte vient d'être installée au Centre sportif. Elle s'inscrit dans le cadre du projet solidaire UFO Box, porté par l'association *United Football Organisation*, qui vise à donner une seconde vie aux équipements de football. Le principe est simple : récupérer du matériel usagé, comme des maillots, des chaussures ou des ballons. Souvent devenus trop petits ou inutilisés, ces articles sont triés puis mis à disposition des enfants et des familles qui n'ont pas toujours les moyens de



pratiquer ce sport dans de bonnes conditions. Une partie est redistribuée localement à Genève via des associations partenaires, tandis que le reste est envoyé dans des projets de développement du football à l'étranger, notamment en Afrique.

Le Conseil municipal a voté...

POLITIQUE - Lors de sa séance du 18 mai, le Conseil municipal a adopté un crédit de CHF 1.5 mio consacré aux travaux de gérance 2025. Il a également approuvé les comptes et rapports de gestion 2025 de la Fondation intercommunale de Pré-Bois, de la Fondation communale pour la petite enfance et de la Fondation communale de Bon

Séjour. Les comptes annuels 2025 de la Ville de Versoix, ainsi que plusieurs crédits budgétaires supplémentaires, ont aussi été validés. Enfin, diverses opérations foncières concernant plusieurs parcelles du secteur du Vieux-Port ont été entérinées, notamment des réunions, transferts et servitudes.



Fermeture du passage inférieur de la gare : Versoix s'organise pour votre mobilité

TRAVAUX - Le chantier du passage inférieur de la gare démarre. Durant les travaux, la Ville de Versoix invite à anticiper vos trajets et propose un service de transport cet été.

Pour garantir la sécurité de toutes et tous pendant le chantier, des mesures de circulation spécifiques seront instaurées. Des itinéraires de substitution fléchés seront installés pour contourner les zones de travaux tout en maintenant l'accès aux quais et aux commerces. La traversée piétonne sur l'avenue Lachenal sera déplacée au nord de l'emplacement du futur ascenseur afin d'assurer une visibilité optimale pour les piétons comme pour les conducteurs.

Dès le lancement du chantier, l'espace vélos a été déplacé temporairement vers les emplacements réservés aux deux-roues motorisés, où 14 nouvelles "épingles" de stationnement sont installées.

Pendant la durée des interventions impactant le passage direct, un itinéraire de déviation est préconisé pour relier les deux côtés de la voie ferrée : pour rejoindre l'avenue Adrien-Lachenal depuis la sortie de la gare, les usagers sont invités à suivre le détour via la rue des Moulins, puis à emprunter la route de Saint-Loup. Consciente que les détours peuvent re-

présenter un obstacle pour certain-e-s habitant-e-s, la commune prévoit une solution d'accompagnement. Pour les personnes dont la mobilité est réduite (seniors, personnes handicapées, poussettes, charges à transporter, etc.), un service de transport vélo-taxi en collaboration avec *Genèveroule* sera à votre disposition entre l'avenue Adrien-Lachenal et la gare.

Durant la période de fermeture du passage inférieur, du 29 juin au 14 août (vacances scolaires), vous pourrez faire appel à ce service gratuit pour tout déplacement dans la commune du lundi au vendredi de 9h à 18h. Il est également possible d'emprunter les lignes tpg pour prendre le train dans d'autres gares (Pont-Céard, Bellevue).

Sur appel : 079 859 99 40
Par email : infocaddie@geneveroule.ch

Suivez les informations sur versoix.ch > Travaux ou en scannant le QR code.



BESOIN D'UN TRANSPORT ?

La Ville de Versoix vous propose un taxi-vélo écologique et confortable pour vos déplacements et vos courses, sans stress.



Du **15 juin au 29 juin** puis du **15 août au 15 septembre**, du mardi au vendredi de 9h à 14h*.

Du **29 juin au 15 août** le vélo-taxi est à votre disposition du lundi au vendredi de 9h à 18h, pour tout déplacement* durant la fermeture liée aux travaux du passage inférieur de la gare de Versoix.

*Commune de Versoix seulement



Contactez-nous pour bénéficier de ce service !

☎ 079 859 99 40 ✉ infocaddie@geneveroule.ch



Un parcours d'accueil placé sous le signe de l'inclusion

INTÉGRATION - Samedi 9 mai 2026, la Ville de Versoix a organisé son traditionnel parcours d'accueil destiné aux personnes nouvellement installées dans la commune, coordonné par le service de la Cohésion sociale. Cette édition a réuni 67 participant-e-s venu-e-s découvrir des lieux emblématiques ainsi que les services de leur nouvelle commune.

En compagnie de Julien Marquis, Conseiller administratif, de Célia Da Silva, cheffe de service de la Cohésion sociale, et de Mustafa Obaly, chargé d'intégration, le groupe a parcouru plusieurs sites de la commune, notamment la plage de la Bécassine, la Maison du Charron, le Bourg ainsi que le bâtiment du Boléro et sa bibliothèque.

La matinée s'est conclue à la Fête du printemps, sur la place de la Gare, où se tenait également le parcours PMR organisé dans le cadre

de la Semaine inclusive - Égalité et Accessibilité. Proposé avec plusieurs partenaires associatifs et coorganisé avec M. Djamel Bourbala et Mme Katty Roussel, deux habitant-e-s de Versoix, cet événement a permis de sensibiliser le public aux enjeux de l'accessibilité et de l'inclusion dans l'espace public.



Une aide à l'abonnement général CFF pour les jeunes

SUBVENTION - Afin d'encourager la mobilité active et l'usage des transports publics, la Ville de Versoix met en place une aide financière destinée aux jeunes de 16 à 24 ans révolus pour l'achat d'un abonnement général CFF. Une subvention de CHF 200.- est accordée pour chaque abonnement.

Cette action s'inscrit dans la volonté communale de promouvoir des habitudes de mobilité plus durables

et accessibles aux jeunes, et de faciliter leurs déplacements sur l'ensemble du territoire. Pour bénéficier de ce soutien, les personnes intéressées doivent remplir le formulaire disponible en ligne sur versoix.ch > Subventions ou via le QR code puis l'envoyer à urbanisme@versoix.ch. Pour les personnes mineures, l'attestation de domicile peut être fournie par le représentant légal.



Panel des seniors : enquête sur la participation citoyenne

CONSULTATION - Le Canton de Genève lance une nouvelle enquête dans le cadre du Panel des seniors, destinée aux personnes âgées de 65 ans et plus. Cette démarche vise à mieux comprendre leur participation à la vie citoyenne, leurs préoccupations politiques ainsi que leur niveau de confiance envers les institutions.

Les résultats permettront d'orienter les actions publiques et de mieux répondre aux attentes des aîné-e-s. Le questionnaire, accessible en ligne, dure environ 15 minutes et peut être complété **jusqu'au 31 juillet**. Cette consultation est ouverte à toutes les personnes concernées. Chacun-e est invité-e à partager son expérience et son point de vue afin de contribuer

Profitez d'un stationnement vélo mensuel offert à la gare de Versoix

MOBILITÉ - Afin d'encourager le report modal et l'utilisation combinée du vélo et du train, la commune met à disposition des accès à l'abri vélo sécurisé VELOCITY situé à la gare de Versoix. Ce dispositif permet aux cyclistes de stationner leur vélo à l'abri et en toute sécurité avant de poursuivre leur trajet en transports publics.

Pour bénéficier de cette offre, il suffit de compléter le formulaire disponible sur versoix.ch > Subventions et de l'envoyer à urbanisme@versoix.ch. Les usagers recevront un code individuel leur permettant d'accéder à la station et d'activer un abonnement d'une durée d'un mois.



Panel des seniors

à une meilleure prise en compte des besoins des seniors dans les politiques publiques.

Le questionnaire est disponible sur seniors-ge.ch ou via le QR code.



L'activation peut être effectuée **jusqu'au 31 décembre**. Les accès sont limités et réservés aux personnes domiciliées dans la commune. Cette offre s'ajoute à celle déjà en place permettant aux usagers de bénéficier des 24 premières heures gratuites dans les vélostations du canton.



Co-Agir : des idées citoyennes au service de la commune

Depuis 2021, le dispositif « Places aux jeunes » permet aux personnes âgées de moins de 25 ans d'être soutenues dans le développement d'un projet. Face au succès que rencontre ce dispositif, la Ville de Versoix offre désormais aussi la possibilité aux habitant-e-s de plus de 25 ans de concrétiser une idée qui leur tient à cœur. Les projets menés devront répondre à un besoin collectif et s'inscrire dans la vie communale.

Le dispositif de participation citoyenne Co-Agir reflète la volonté de la Ville de favoriser la participation de la population à la vie locale. Les projets citoyens permettent également de faire émerger des propositions originales répondant aux attentes concrètes de la communauté.

Pour toutes et tous !

Co-Agir s'adresse aux citoyen-ne-s de Versoix ou aux personnes ayant un ancrage fort dans la Ville (par le travail ou les engagements par exemple). La participation est volontaire, bénévole et reste en dehors de la politique partisane.

Le projet ne peut être porté par une personne morale (une association ou une entreprise par exemple). En effet, les associations sont déjà soutenues par la Ville de différentes manières. Aussi, l'objectif du dispositif est d'accompagner des idées émanant de personnes qui ne sont pas forcément membres d'une structure. Les porteuses et porteurs de projet peuvent toutefois être aidé-e-s par une association ou une structure dont ils ou elles sont membres, en veillant à éviter tout conflit d'intérêt.

Cette ouverture permet à des profils variés de participer. Le dispositif encourage les échanges entre générations et favorise une implication citoyenne accessible à toutes et tous.

Des projets variés

L'action en faveur de la collectivité est un aspect central du dispositif. Ainsi, les projets peuvent s'inscrire dans une grande diversité de thématiques. Il est par exemple possible de mettre en place un événement (en lien avec le sport, la culture, la nature, etc.), d'agir sur l'espace urbain (sa végétalisation, ses aménagements, ses zones de loisir, etc.), d'œuvrer à la cohésion sociale de la ville (fondation d'une association, mise en place d'activités régulières, etc.) ou encore de développer un service à la population (campagne de sensibilisation, ateliers, soutien à des personnes, développement d'un lieu de convivialité, etc.).

Les projets peuvent être ponctuels ou pensés sur une plus longue durée. Une journée de rencontre entre habitant-e-s, un atelier consacré à l'environnement, des activités sportives ouvertes à toutes les générations ou encore des actions favorisant l'entraide locale sont autant d'exemples pouvant être soutenus dans ce cadre. Chaque pro-

jet doit toutefois répondre à un intérêt collectif et contribuer positivement à la vie communale.

Un soutien à chaque étape

Pour déployer ce dispositif participatif, la Ville de Versoix est accompagnée par le Bureau DAC. Ce mandataire sera à même de soutenir les porteuses et porteurs de projets dès que leurs premières idées émergent, notamment par téléphone. Des compétences limitées en gestion de projet ou une difficulté à trouver de l'aide ne doivent donc pas être un frein à l'élaboration d'un « projet citoyen ». Aussi, deux permanences seront organisées dans les locaux de la Commune : elles permettront aux personnes intéressées d'être conseillées et soutenues dans l'élaboration de leur projet.

Lors de la mise en œuvre des projets, le Bureau DAC et les Services de la Ville de Versoix seront disponibles pour accompagner les habitantes et habitants. Du matériel ou des locaux communaux pourront selon les projets être mis à disposition et une aide sur place sera apportée.

L'accompagnement proposé a pour objectif de donner à chaque participant-e les meilleures conditions possibles pour concrétiser son idée. Les porteuses et porteurs de projets pourront bénéficier de conseils concernant l'organisation, la planification, la communication ou encore la recherche de partenaires. Cette aide permettra également de renforcer la faisabilité des projets et de faciliter leur mise en œuvre au sein de la commune.

Déposer son projet

En principe, tous les projets recevables seront acceptés. Ils seront étudiés au fil des dépôts, c'est un Comité de pilotage qui les validera. Ce dernier est composé d'une personne active dans le milieu associatif versoisien, de deux expert-e-s à l'échelle cantonale, du Bureau DAC et de trois représentant-e-s de la Ville de Versoix.

Pour déposer un projet, les personnes intéressées remplissent un formulaire dans lequel il leur est demandé de décrire en quelques lignes ce qu'elles souhaitent entreprendre. Un tableau sommaire présentant le budget du projet doit être aussi rempli afin de rendre visible le montant qu'elles souhaitent recevoir dans ce cadre et éventuellement par le biais d'une levée de fonds. Dans certains cas, le projet



pourrait être cofinancé par un service de la Ville.

Lors du dépôt de projet, les habitant-e-s prennent aussi connaissance du règlement du dispositif Co-Agir. Il donne notamment des indications sur les critères d'éligibilité des participant-e-s, les étapes du projet et le soutien dont chacun-e peut bénéficier.

Le formulaire de dépôt a été pensé pour être simple et accessible. Les personnes intéressées sont encouragées à présenter leur idée même si certains aspects doivent encore être précisés. Grâce à l'accompagnement proposé, les projets pourront ensuite être développés progressivement afin de répondre au mieux aux besoins de la population et aux réalités du territoire communal.

Utiliser son pouvoir d'agir

Grâce à l'accompagnement proposé, les porteuses et porteurs de projets auront l'occasion de développer différentes compétences, notamment en gestion de projet. Ce dispositif leur permettra aussi

d'étendre leur réseau et d'utiliser leur « pouvoir d'agir » citoyen. De leur côté, les services communaux auront la possibilité d'œuvrer au plus près des besoins et des attentes de la population.

En participant activement à la vie locale, les habitant-e-s contribuent à renforcer le dynamisme communal. Les projets citoyens représentent ainsi une occasion de créer des rencontres, de partager des expériences et de participer concrètement à l'amélioration du cadre de vie à Versoix.

Pour tout savoir sur Co-Agir, déposer votre dossier en remplissant le formulaire et suivre l'actualité en lien avec ce dispositif de participation citoyenne, rendez-vous sur www.versoix.ch ou scannez le QR code ci-dessous.

Co-Agir



POLITIQUE

Séance du Conseil municipal

Lundi 22 juin à 20h

Maison du Charron, 1^{er} étage - Ouvert au public

SOCIAL

Pass'N Clic

Lundi 1^{er} et mercredi 17 juin de 15h à 17h

Route de Sauverny 3 - Entrée libre

Permanence seniors

Lundi 1^{er} juin de 10h à 12h

Route de Sauverny 3 - Entrée libre

MANIFESTATIONS

Sérénade aux Autorités

Jeudi 4 juin dès 19h | Parc de la Mairie

Sérénade de la MMV aux Autorités communales, suivie de la cérémonie d'accueil aux nouveaux citoyens naturalisés et d'une verrée offerte à la population.

Promotions scolaires

Jeudi 25 et vendredi 26 juin

Espace Lachenal

Cortège des élèves des écoles primaires de Versoix, départ vendredi à 18h45 à la résidence Bon-Séjour. Fête populaire, animations, manèges et stands dès 19h00. Programme complet

→ versoix.ch



SPORT & LOISIRS

Triathlon Avenir Genève

Dimanche 7 juin | Centre sportif de Versoix

Découverte du triathlon, course enchaînant natation, vélo et course à pied pour les enfants de 5 à 13 ans. Programme et inscriptions

→ triavenirge.ch

Run24

Samedi 13 et dimanche 14 juin

Centre sportif de Versoix

24 heures non-stop de course à pied sur une boucle de 7km, mêlant routes, chemins, sentiers et passages en forêt, en solo ou en équipe. Départ samedi à 12h00. Animations, buvette et foodtrucks. Programme → run-24.org

Fanzone

Du samedi 13 juin au dimanche 19 juillet

Dès 21h | Place de la Gare

Diffusion des matchs de l'équipe de Suisse à l'occasion de la Coupe du monde de football sur écran géant. Buvette et Foodtrucks.

Piscine communale

Ouverte jusqu'au dimanche 13 septembre

Centre sportif de Versoix

Horaires et tarifs → versoix.ch

PRÉVENTION

Rencontre avec la Police municipale

Lundi 1^{er} juin de 16h30 à 18h30

Restaurant Gd-Montfleury 54

La Police municipale de Versoix vous invite à un moment d'échange informel et convivial. Sécurité, circulation ou missions du quotidien : venez poser vos questions et partager vos suggestions. Boisson offerte.



SANTÉ

Collecte de sang

Mercredi 17 juin de 14h30 à 19h30

Salle communale Lachenal, Route de Saint-Loup 12

MARCHÉ HEBDOMADAIRE

Les mardis dès 10h et les samedis de 9h à 13h

Place de la Gare

GALERIE DU BOLÉRO

Infos et réservation www.versoix.ch/bolero

Téléphone 022 950 84 00

Adresse Chemin Vandelle 8, 1^{er} étage

Email bolero@versoix.ch

161 ans d'alpinisme international à Genève

Jusqu'au 2 août

Entrée libre, du mardi au dimanche de 15h à 18h

À l'aide des archives de la Section genevoise du Club Alpin Suisse, des oeuvres du musée ALPS de Berne, des Archives de la Ville de Genève ainsi que de l'Association pour le Patrimoine Industriel de Genève, cette exposition dévoile différentes facettes de l'influence déterminante que les scientifiques, artistes et alpinistes genevois ont exercée durant 161 années d'histoire alpine.

Visite guidée de l'exposition par Jacques Auroy, membre d'honneur de la Section genevoise du Club Alpin Suisse > Mardi 23 juin à 15h
Concert dans le cadre de l'exposition

Jeudi 4 juin à 19h

Entrée libre, réservation conseillée

La violoncelliste Sara Oswald jouera des compositions de son album *Bivouac*.

Rêves de montagnes

Jusqu'au 30 août

Entrée libre, 7/7

En résonance avec l'exposition *161 ans d'alpinisme international à Genève*, des photos du célèbre alpiniste genevois Michel Vaucher et de son fils Olivier Vaucher sont exposées dans la Hall du Boléro et sur les baies vitrées du bâtiment côté gare.



LES CAVES

Infos et réservation www.lescavesversoix.ch

Téléphone 022 950 84 00

Adresse Route de Sauverny 6

Email lescaves@versoix.ch

Pratiques libres de danses hip-hop

Association Colore Ta Ville

Les lundis hors vacances scolaires de 18h à 22h

Ensemble vocal VoixpluriElles

La Femme dans tous ses états

Samedi 6 juin à 21h &

dimanche 7 juin à 17h

Créé sur une idée originale de Graziela Fierro, ce spectacle musical explore la vie amoureuse d'une femme aux multiples visages. Le spectacle mêle des extraits d'opéras contemporains et de comédies musicales, des chansons françaises, du jazz et de la pop américaine.

19^e semaine du livre pour la petite enfance

Prix P'tits mômes par Delphine Barut (Vie Fracas) et Maya Bringhen (Cie Temps Zéro)

Les 23, 25 & 26 juin à 9h30 et 10h30

Mam'zelle chapeau par Laure-Isabelle Blanchet

Dimanche 28 juin à 11h

Spectacles gratuits, en famille, de 2 à 4 ans, inscription obligatoire auprès de la Bibliothèque du Boléro.

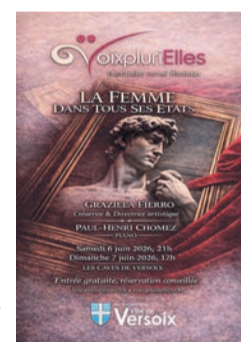
THÉÂTRE

Vous avez dit Barbe Bleue ?

Mardi 9 juin à 20h | Terrain du Verger-Lachenal

En tournée dans les communes genevoises, le Théâtre de Carouge revient avec son camion-théâtre à Versoix pour présenter le spectacle de Guillaume Pidancet librement inspiré du conte de Charles Perrault.

Entrée libre



CONCERTS

Fête de la musique

Samedi 20 juin de 10h à 13h | Place de la Gare
Les écoles de musique de Versoix se produisent en concert au coeur du marché pour célébrer la Fête de la musique.

CINÉMA

Ciné-Plage

Samedi et dimanche 27-28 juin & 4-5 juillet, concerts à 20h30, projection des films à 22h
Maison La Grève - Port-Choiseul

Cinéma en plein air, musique live et stands de restauration dans le cadre bucolique et lacustre de la Maison La Grève pour quatre soirées.

Informations et programme complet

→ cineversoix.ch

Entrée libre

BIBLIOTHÈQUE DU BOLÉRO

Infos et réservation www.versoix.ch/biblio

Téléphone 022 775 66 80

Adresse Chemin Vandelle 8, 2^e étage

Email bibliotheque@versoix.ch

« Histoires à partager » dès 4 ans

Mercredi 3 juin à 10h30 et 16h30

Les bibliothécaires lisent des albums.

Entrée libre

« Bébé bouquine ! »

Samedi 6 juin à 10h

Un moment de lecture et de comptines pour les tout-petits.

Accueil des tout-petits en famille, entrée libre

« D'un bout du lac à l'autre : paroles et expressions romandes autour du Léman » Adultes et ados

Samedi 6 juin de 17h

à 18h

Conférence de Mathieu Avanzi, professeur de l'Université de Neuchâtel. Balade linguistique entre Genève, Vaud et le Chablais, à la découverte de mots, tournures et façons de dire qui racontent une région, ses usages et ses circulations.

Sur inscription, gratuit

Atelier « Frissons suisses » dès 9 ans

Mercredi 10 juin de 16h à 17h30

Les enfants rencontrent l'autrice Natacha Farquet et découvrent comment naît une histoire... avant d'imaginer la leur ! Enquête ou horreur, à eux de choisir.

Sur inscription, gratuit

« Bébé bouquine ! »

Mercredi 17 juin à 10h

Un moment de lecture et de comptines pour les tout-petits.

Accueil des tout-petits en famille, entrée libre

« Marque page » Club de lecture adulte

Jeudi 25 juin à 18h


Un moment de convivialité autour de vos coups de cœur et de l'actualité littéraire.

Entrée libre



Votations du 14 juin Le Centre Genève

Asphyxier la Suisse ?



L'isolement ne protège pas

NON

au chaos de l'UDC

Première année de législature : bilan

A l'approche du changement de mairie, il est temps de tirer un bilan clair de cette première année de législature.

La transition entre deux exécutifs a été rapide et maîtrisée. Elle nous a permis d'être immédiatement opérationnels et d'engager sans délai le travail sur les dossiers prioritaires. L'enjeu ne se limitait pas seulement à une continuité; il s'agissait de changer le rythme de l'action publique et la manière d'agir.

Dès les premiers mois, le Conseil administratif a pris des décisions structurantes, notamment en activant une demande de préemption urgente portant sur une parcelle le long de la route de Suisse et soumise au Conseil municipal dès la fin du mois de juin.

Ce choix traduit une ligne claire: intervenir de manière proactive pour défendre les intérêts de la commune et ne plus rester en position d'attente.

Le travail budgétaire engagé dès l'été 2025 s'inscrit dans cette même logique: définir les priorités politiques explicites et aligner les moyens sur les objectifs fixés.

Cette dynamique se traduit déjà sur le terrain: la rénovation de la Buvette de Port-Choiseul achevée en avril, des études et un crédit de construction votés pour l'agrandissement de l'école de Montfleury 1, ainsi que la réactivation du projet de réseau de chauffage à distance qui alimentera la ville à l'horizon 2035.

Le programme de législature, qui sera publié prochainement, viendra formaliser cette orientation et préciser les priorités pour les années à venir.

Nous faisons le choix d'un développement qui préserve la qualité de vie et prépare l'avenir: investir dans des infrastructures durables, accélérer la transition énergétique et garantir un accès concret et équitable aux services publics.

Jolanka Tchamkerten - Maire



VERSOIX AUTREMENT



Tom BARRAUD
Conseiller municipal
Membre de la commission Culture, Sports et manifestations

VERSOIX FAIT SA REVUE

Dans le cadre de sa campagne électorale, nous avançons le projet de faire revivre la revue qui n'avait plus été jouée depuis plusieurs décennies et c'est chose faite, avec un spectacle joué à cinq reprises et à guichet fermé, à la grande satisfaction de spectatrices et des spectateurs.

Nous remercions tout particulièrement Philippe Herdewyn et toute son équipe pour l'excellente qualité du spectacle, ainsi que le service de la Culture de la Ville de Versoix qui a réussi à intégrer cette nouvelle offre dans le cadre de son budget ordinaire.

Le public fut nombreux et ravi et c'est ce que nous espérons !

Les élu-e-s du groupe Versoix-Autrement s'engagent pour qu'il fasse bon vivre à Versoix et pour que l'offre culturelle soit accessible au plus grand nombre. Nous restons à l'écoute de toute proposition qui irait dans ce sens : info@versoixautrement.ch



PARTI SOCIALISTE
SECTION RIVE DROITE LAC

VOTATIONS DU 14 JUIN 2026

CONSIGNES DE VOTE

4 FOIS NON!

NON
Votation fédérale N°1:
Initiative « Pas de Suisse à 10 millions !
(initiative pour la durabilité) »

NON
Votation fédérale N°2:
Modification du 26 septembre 2025 de la loi fédérale sur le service civil

NON
Votation cantonale n°1 :
Loi pour une expression non ostentatoire des convictions religieuses

NON
Votation cantonale n°2 :
Loi sur les heures d'ouverture des magasins (LHOM) (Ouverture du dimanche)



DIMANCHES TRAVAILLÉS, FAMILLE SACRIFIÉE

POUR TOUTES ET TOUS SANS PRIVILÈGES
www.psrivedroite.ch
infos@psrivedroite.ch





Protégeons la Suisse

Pas de Suisse à 10 millions

OUI



PLR
Les Libéraux-Radicaux Versoix

#ENSEMBLE POUR VERSOIX

Passage de témoins!

1er juin oblige, le témoin change de main à la mairie. Pas seulement, puisque le tournus est aussi l'usage au bureau du Conseil municipal. Et au PLR, il y a aussi du changement!

Le maire de Versoix est PLR!

A la mairie, c'est au tour de **Julien Marquis** d'accéder pour la première fois à la fonction de maire, dès le 1er juin prochain!

Cédric Miche poursuit son engagement...

...et rejoint le service des sports et manifestations de l'administration communale! Après 23 ans au Conseil municipal et un engagement de toujours dans la vie associative, loyal, dévoué et passionné, Cédric prend congé: quoi de plus naturel pour lui que de "passer de l'autre côté" pour oeuvrer, de l'intérieur, à l'organisation de nos manifestations? Faire de sa passion son métier, c'est le choix qui s'est présenté à Cédric il y a quelques semaines. A l'occasion de son départ du Conseil municipal, le PLR lui tire son plus beau chapeau et lui souhaite le meilleur. Un immense MERCI!



Elu en 2025, le conseiller administratif en charge du territoire et de la cohésion sociale a rapidement pris ses marques: nouvelles méthodes, nouveau style, le vent de fraîcheur est apprécié de tous et les résultats sont déjà au rendez-vous.

Après le déblocage et la reprise de plusieurs dossiers enlisés, le maire pourra se consacrer aux nouveaux projets du Conseil administratif et notamment à la mise en oeuvre de son programme de législature, qui fixe les priorités de l'exécutif.

Le PLR lui souhaite une superbe année de mairie!



Par ailleurs, **Denis Fragnière**, conseiller municipal depuis 2025, accède au poste de secrétaire du bureau, une fonction qui pourrait l'amener à la présidence dans deux ans.





Le Levant U14 et les interclubs

Levant U14

Les derniers tableaux ont pu se disputer sous un généreux soleil, et nous sommes heureux de vous faire part des magnifiques résultats obtenus par les jeunes du TC Versoix dans la catégorie U14.

En effet, pas moins de cinq joueurs du club se sont qualifiés pour les quarts de finale. L'un des quarts de finale opposait même deux joueurs versoisiens : L. Deschamps s'est imposé face à M. Mauroux sur le score de 6/3 7/5.

Le fait marquant de ce tournoi reste toutefois la présence de quatre joueurs du TC Versoix en demi-finales.

Dans la partie supérieure du tableau, F. Veglio a pris le dessus sur son camarade E. Fried avec une victoire 6/2 6/4.

Dans l'autre demi-finale, L. Deschamps s'est imposé face à A. Larouche sur le score de 6/4 6/0. La finale a finalement vu F. Veglio remporter le titre après une belle victoire 6/4 6/0.

Un immense bravo à tous nos jeunes du groupe compétition pour ces excellents résultats et leur bel esprit sportif !

Les interclubs 2026

Depuis le premier week-end de mai, les interclubs ont repris leurs droits et nous espérons que cette saison sera fructueuse.



Match d'interclubs

Cette année, pas moins de sept équipes du TC Versoix sont engagées, et la fin du tour préliminaire approche déjà avant les phases finales qui se dessinent prochainement.

La 1ère équipe féminine, engagée en LNB 40+, a connu un début de saison difficile avec une défaite 5-1 à Möhlin, un match nul 3-3 contre Buchs, puis une défaite 2-4 à domicile face à Altstätten. Elle devra désormais lutter pour son maintien lors des phases finales en juin contre Gähwil.

Les Femmes 30+ en 3e ligue, récemment reléguées, ont bien commencé leur saison grâce à une belle victoire 4-2 contre Collonge-Bellerive. Malheureusement, les conditions météorologiques particulièrement capricieuses de la mi-mai n'ont pas permis la tenue des autres rencontres prévues de ce groupe.

La 1ère équipe masculine découvre cette année la LNC. Le niveau s'annonce relevé, mais le maintien reste tout à fait envisageable. Après deux défaites, 3-6 à Zollikofen puis 1-8 contre Onex, l'équipe a parfaitement réagi en s'imposant 8-1 face à Morges. Le match décisif pour la suite de la saison se jouera lors du premier week-end de juin contre Meyrin.

L'équipe de 2e ligue peut encore rêver d'une promotion en 1ère ligue, même si le groupe est particulièrement relevé. Après une convaincante victoire 7-2 contre Lancy-Fraisier, elle a malheureusement laissé filer des points importants en s'inclinant 3-6 contre Meyrin. Une victoire très importante par 5 à 4 contre Carouge permettra de jouer les promotions, mais l'adversaire n'est pas encore connu.

Les équipes seniors réalisent globalement de belles performances. L'équipe 35+, promue cette année en 2e ligue, a célébré une première victoire encourageante 5-4 contre Glane Sud avant de s'incliner plus nettement 2-7 face à Prêverenges. Le dernier tour n'a pas pu se disputer en raison de la pluie, laissant le suspense entier dans ce groupe très disputé.

Les 45+ ont fini premier de leur groupe après trois belles victoires obtenues sur les scores de 6-1, 5-2 et 6-1. Cette équipe possède de réelles ambitions, même si les phases finales restent toujours très exigeantes et incertaines.

Enfin, les 65+ réalisent jusqu'ici une superbe saison. La première place devrait se jouer entre le TC Versoix et Bernex. L'équipe a déjà remporté trois rencontres, dont une victoire par 5-1 et deux autres par 4-2. La confrontation décisive aura lieu d'ici la fin du mois.

Nous souhaitons bonne chance à toutes nos joueuses et joueurs pour les rencontres restantes !

Le comité



Deux heureux gagnants



Félix se qualifie pour Pékin



Le relais mixte suisse du 4x100 mètres décroche sa qualification pour les Championnats du monde 2027 à Pékin.

Lors du deuxième tour de qualification des World Relays à Gaborone, Enrico Güntert, Ajla Del Ponte, Felix Svensson et Salomé Kora ont réalisé une superbe course en terminant à la 2e place de leur série en 41"02.

Le comité



« Redonner de la vie au CNV »

Rencontre avec Sylvie Guex Maillard, la Secrétaire Générale du Club Nautique de Versoix Navigatrice depuis toujours, profondément attachée au CNV et pleine d'idées pour l'avenir, la Secrétaire Générale du CNV partage sa vision d'un club plus vivant, plus ouvert et résolument tourné vers les sports nautiques de demain.

Le CNV, c'est une histoire de famille ?

Complètement. Je navigue sous les couleurs du CNV depuis ma plus tendre enfance. Mon grand-père faisait partie des membres fondateurs du club, j'ai donc littéralement grandi ici. Le CNV, c'est un peu ma deuxième maison. J'y ai appris la voile, j'y ai vécu mes premières régates, mes premières soirées, mes meilleurs souvenirs d'enfance.

Quand j'ai été engagée comme secrétaire générale en 2023, c'était une immense fierté mais aussi une vraie responsabilité. J'avais envie de m'investir pour redonner de la vie au club et transmettre à la nouvelle génération tout ce que le CNV m'a apporté.

Justement, quelle est votre vision pour le club ?

J'aimerais un club encore plus vivant, plus dynamique, où les gens viennent autant pour le sport que pour partager de bons moments ensemble. Je voudrais que l'on retrouve cet esprit convivial qu'il y avait autrefois : les soirées festives, les semaines du soir, les grands événements où tout le monde se retrouve autour de la même passion.

Mais il faut aussi regarder vers l'avenir. On ne peut pas continuer à faire les choses "comme avant juste parce qu'on les a toujours faites ainsi". Les sports nautiques évoluent et le club doit évoluer avec eux.

Quels nouveaux projets aimeriez-vous développer ?

J'espère vraiment voir arriver cette année de nouvelles disciplines comme le wingfoil, le wakesurf ou encore le paddle. Ce sont des sports modernes, accessibles et très attractifs pour les jeunes comme pour les adultes.

Nos stages d'été rencontrent déjà un énorme succès, surtout début juillet. L'idée serait maintenant de développer des stages multi-sports nautiques et peut-être même de relancer des camps itinérants, comme cela se faisait autrefois. Ce sont des expériences incroyables pour les jeunes.

Le CNV forme aussi de très bons compétiteurs...

Oui, et nous en sommes extrêmement fiers ! Nous avons une superbe équipe

de juniors qui obtient d'excellents résultats en Optimist, RS Feva, ILCA ou encore en 29er.

Ces jeunes s'investissent énormément et méritent d'être davantage mis en avant. J'ai d'ailleurs prévu d'organiser une grande fête en fin d'année pour les juniors du club, afin de célébrer leurs résultats, leurs projets et leur engagement tout au long de la saison.

Quels sont les grands défis pour les prochaines années ?

Le futur du club passe par davantage d'ouverture. J'aimerais accueillir encore plus de Versoisiens, créer des liens plus forts avec les écoles de Versoix et développer encore davantage les activités pour les personnes en situation de handicap.

Le projet de rénovation de notre bâtiment et son agrandissement représentent aussi une étape importante. C'est une période très stimulante, portée par les membres d'un Comité Central renouvelé, ultra motivé, fédérateur et plein d'idées. C'est une opportunité pour le Club et j'apprends beaucoup à leur côté.

Et s'il y avait une chose que vous aimeriez changer immédiatement ?

Voir autant de bateaux épaves dormir dans le port alors que tant de personnes recherchent une place... ça me fait mal au cœur. Un port doit être vivant, rempli de bateaux qui naviguent, de passionnés qui se retrouvent et de jeunes qui découvrent le lac.

Que diriez-vous à un jeune qui hésite à se lancer dans les sports nautiques ?

« Qu'il faut simplement essayer ! La Voile, le Ski Nautique, les sports de glisse apportent une sensation de liberté incroyable. On apprend à connaître le vent, l'eau, à se dépasser, mais aussi à partager des moments uniques avec les autres.

Au CNV, il n'y a pas besoin d'être champion pour commencer. On accueille tout le monde, débutants comme compétiteurs, dans une ambiance conviviale et bienveillante.

La voile et les sports nautiques permettent aussi de prendre confiance en soi, de gagner en autonomie et de vivre des aventures qu'on n'oublie jamais. Beaucoup de nos jeunes se sont fait leurs meilleurs amis ici.

Et en plus, lorsqu'on fait de la compétition et qu'on obtient des résultats, c'est un atout unique pour sortir du lot auprès d'un employeur ou dans le cadre d'un processus de sélection universitaire.

Et honnêtement... une fois qu'on attrape le virus du lac, c'est très difficile de s'en passer ! »

Le comité

Avis aux sociétés, clubs et autres associations culturelles, sociales ou sportives !

Si vous souhaitez annoncer une manifestation qui puisse figurer dans nos pages, n'oubliez pas de nous tenir informé avant le 15 du mois à cette adresse:

info@versoix-region.ch

Le Versoix Athlétisme recherche des coachs pour la saison prochaine afin d'accompagner et former la relève du club.

N'hésitez pas à nous contacter si vous souhaitez rejoindre l'aventure !

versoixathle.club@gmail.com

Enigme printanière à Versoix

Enfin le printemps chères lectrices, chers lecteurs! Je vous propose une nouvelle énigme ludique, pour passer un bon moment en parcourant notre belle commune et cherchant des indices pour la résoudre.

Oui, l'autre jour, en sortant de la gare de Versoix côté Jura par le passage sous-voie je fus surprise de voir un lutin ! Il avait l'air perdu, il cherchait quelque chose. Mes yeux croisèrent son regard et il a osé me parler. Il m'a dit qu'il avait peur qu'on ne le prenne pas au sérieux, mais, en jouant dans les bois il avait trouvé un vieux parchemin qui avait l'air de décrire un parcours, avec des questions, des chiffres ... comme pour cacher une information. Il voulait tellement savoir de quoi il s'agissait ! Un code ? Mais de quoi ? Je lui ai proposé de l'aider, avec vous chères lectrices, chers lecteurs, à trouver ce code !

En 21 étapes nous pourrions aller chercher des chiffres en suivant le chemin proposé et respectant les consignes. A chacune d'entre-elles, vous allez trouver un chiffre que vous allez inscrire soit sur la page du journal, sur un papier ou votre téléphone. Prenez donc avec vous de quoi écrire. En arrivant à l'étape 21, vous obtiendrez le résultat: un code de 4 chiffres.

Comptez à peu près une heure et demi à pied pour faire le tour gare de Versoix - gare de Pont Céard - gare de Versoix et trouver les solutions.

Et ... le résultat de l'énigme se trouve quelque part dans ce journal:)

Et c'est parti !

Voilà les indications sur le vieux parchemin:

Etape 1 – En sortant de la gare de Versoix par le passage sous-voie côté Jura, prendre la route de Saint Loup jusqu'à l'école Lachenal. A quel numéro de la route de Saint Loup se trouve l'école Lachenal ?

Etape 2 – Continuez de marcher le long de la route de Saint Loup. Passez devant la salle communale Adrien Lachenal. Vous arriverez assez vite à l'arrêt de bus TPG Versoix, Colombières. A quelle ligne de bus TPG l'arrêt Versoix, Colombières est dédié ?

Etape 3 – Regardez la fiche horaire du bus 55: combien de minutes lui faut-il pour arriver à l'arrêt Genève-Aéroport Terminal depuis ici ?

Etape 4 – Veuillez aussi trouver, sur cette même affiche, à quelle heure part le dernier bus 55 le samedi depuis cet arrêt ? Maintenant calculez combien de minutes cela fait après minuit (00H00) ?

Etape 5 – Quelle est la vitesse maximale autorisée sur la route de Saint-Loup à cet endroit ?

Etape 6 – Continuez à marcher le long de la route de Saint-Loup. Vous allez arriver à un nouvel arrêt de bus TPG : l'arrêt Versoix, Canal de Versoix. Juste avant cet arrêt, une petite rue part sur la droite, le chemin du Levant. Quelle est la vitesse maximale autorisée sur ce chemin ? Multipliez ce chiffre par 2, vous obtenez le résultat de l'étape 6.

Etape 7 - Quel est le numéro de la maison qui est en face de l'arrêt Versoix, Canal de Versoix, de l'autre côté de la route de Saint-Loup ?

Etape 8 – Continuez à marcher le long de la route de Saint-Loup. Vous allez arriver au sentier qui longe le Canal de Versoix. Tournez à droite pour l'emprunter. Après quelques mètres, un panneau présente un oiseau de la région, un oiseau qui ne migre pas. Combien de lettres composent le nom de ce oiseau ?

Etape 9 – Continuez à longer le Canal de Versoix. Vous allez traverser le chemin Louis-Dégallier et continuer à longer le canal. Quelques mètres plus loin un nouveau panneau sur votre gauche présente un petit animal de la région. Observez le nom scientifique de cet animal. Combien de voyelles comporte ce nom ?

Etape 10 – De quelle couleur sont les petits sacs fournis par la commune de Versoix pour ramasser les déjections canines ? Combien de lettres a ce mot ?



Intersection chemin du Lac - Rte de Sauverny - chemin de Pont-Céard

Etape 11 – Continuez à longer le Canal. Vous allez arriver au chemin du Lac. Avant de le traverser, regardez en diagonal devant vous, il a un panneau en forme de flèche qui montre en direction du lac. Quelle destination nous indique-t-il ? Combien de « o » sont dans ce nom ?

Etape 12 – Traversez le chemin du Lac, puis partez sur la droite pour traverser la route de Sauverny par le passage piétons. Continuez dans cette direction du lac. Quel est le nouveau nom du chemin du Lac de ce côté de la route de Sauverny ? Combien de « P » sont dans ce nom ?

Etape 13 – Continuez à marcher le long de ce chemin. Vous allez passer sous le pont de chemin de fer. Sur un



Un numéro sur le mur du passage sous voie est clairement visible ..

des murs dans ce passage est indiquée une année, laquelle

Etape 14 – Additionnez tous les résultats obtenus jusqu'ici (des étapes 1 à 13) et notez le total.

Etape 15 – Continuez à marcher en direction du lac. Vous arrivez maintenant à l'arrêt TPG Pont-Céard gare. Combien de bus s'arrêtent ici ? C'est le chiffre par lequel vous devrez diviser le total de l'addition que vous venez d'effectuer. Quel est le résultat de cette division ?



Après le passage piétons la montée à droite en direction de la gare de Pont-Céard

Etape 16 – Continuez jusqu'au passage piétons, empruntez-le pour traverser la route. Puis prenez le

petit chemin qui monte à la gare de Pont-Céard. Une fois sur le quai de la gare vous allez voir le mur avec les informations sur votre gauche. Vous y trouverez le règlement de la Gare. Combien d'articles a ce règlement ?

Etape 17 - Combien de quais a la gare de Pont-Céard ?

Etape 18 - Longez le quai de la gare de Pont-Céard jusqu'à la sortie sur la gauche. Continuez à marcher sur le chemin piétonnier parallèle aux rails de train. A la fin de ce chemin, 100 mètres plus loin, vous arrivez à une école, laquelle ? Combien de « a » il y a dans le nom de cette école ? Multipliez ce chiffre par lui-même. Ça donne combien ?

Etape 19 - Maintenant marchez quelques 8 minutes jusqu'à la gare de Versoix ou prenez le Léman-Express. Sur le quai de la gare de Versoix, dirigez-vous jusqu'au distributeur de billets. Sur cet appareil vous trouverez, entre autres, aussi un numéro de téléphone et le numéro ID d'identification du distributeur. Quels sont les deux derniers chiffres du numero ID ?

Etape 20 - Sortez de la gare en direction du lac et regardez, en face, le bâtiment du Boléro. Quel numéro de maison a-t-il ?

Etape 21 – Additionnez les résultats des étapes 15 à 20 et vous obtiendrez LE CODE !

Qu'est-ce qu'il vous suggère ?

Le résultat se trouve quelque part dans ce journal avec le titre Enigme printanière - Résultats

Lisa Widmer



L'île aux oiseaux



La mouette de Bonaparte

À quelques mètres du rivage, protégée par des barrières, la petite presqu'île de Prévérènges confirme son statut de refuge privilégié pour les migrateurs rares du Léman.

mouette de Bonaparte, espèce nord-américaine, ainsi que d'un bécasseau maubèche, rarement visible dans cette région.

Si vous êtes de passage dans cette région, n'oubliez pas d'y faire un petit arrêt, des surprises pourraient vous y attendre.

Adrien



Le bécasseau maubèche

PUBLICITE



« Une Suisse à 10 millions » : c'est NON

Ils aimeraient qu'on mette en panne nos cerveaux

et on a 2000 patients ! »

1er janvier 2050, à midi j'ai voulu prendre un plat du jour

Pas de Suisse à 10 millions C'est NON, NON et encore NON Quand l'UDC nous instille sa peur Il espère nous faire sombrer dans la torpeur

Je me suis retrouvé devant une porte fermée,

Plus de cuisinier depuis ce jour

Je suis passé au supermarché fermé pour horaire réduit, Faute de magasinier, bon nombre sont partis.

Depuis le 1er janvier de 2050, on ne perçoit plus son AVS On nous dit qu'on est trop de vieux en Suisse

Alors, j'suis retourné bosser, ventre affamé

Que ceux qui bossent peuvent pas remplir la caisse

Là on m'annonce que j'suis viré.

L'entreprise doit délocaliser, à l'étranger

Pour que les jeunes générations Puissent réaliser leurs ambitions Vivre comme nous de belles aventures Sauvons une Suisse de liberté et d'ouverture

Pour continuer à se développer.

Pas de Suisse à 10 millions C'est NON, NON et encore NON C'est toujours la même ritournelle Un pays fermé de la terre jusqu'au ciel

Pas de Suisse à 10 millions C'est NON, NON et encore NON Triste mirage à l'horizon Quand l'UDC rétrécit notre vision

Ce soir 1er janvier 2050, j'ai mal au bide, faut que quelqu'un m'aide J'me fait conduire aux urgences, chercher un remède

Là on m'oublie dans un couloir sur un brancard

A force d'attendre il me faudra un corbillard

Vous êtes où le personnel soignant ?

« On n'est plus que des Suisses,



Chanson de Cédric Lambert

A retrouver sur les réseaux sociaux

Quelques reflets de concerts

Concerts printanniers

Vif succès et salles combles pour ces deux concerts de Printemps de l'école de musique Croqu'Notes les 6 et 9 mai 2026, avec cette année pour la première fois un concert des professeurs aux Caves en plus du grand concert des élèves à la salle de spectacle Lachenal.



Concert des professeurs

Le thème de ces concerts était « Latino Latino ! », ils nous ont fait voyager en Argentine, Brésil, Mexique, Cuba, Espagne et Portugal. Moments musicaux plein de vie et de couleurs sonores et visuelles avec les divers instruments joués ainsi que les costumes et accessoires des musiciens, qui ont ravi public présent.

Brigitte Siddiqui
Photos Elodie Ambroise



Le concert des élèves

Un agréable trio

Comme à l'accoutumée, cette heure musicale fut une réussite.

Le « Trio La Versoix » nous offre deux œuvres :

- Le Trio en sol mineur op 15 de Smetana
- Le Trio de jazz Café Music de Paul Schoenfield.

Dans le premier chapitre, c'est tout un jeu entre le violon, le piano et la violoncelle. Tantôt c'est le piano et/ou le violon qui prennent de l'ampleur, laissant la violoncelle très modeste, tantôt, c'est les 3 ensemble qui dans une suite énergique nous livre un « dialogue » puissant et harmonieux. Parfois, chacun laisse vibrer ses nuances tantôt vives, tantôt délicates tant dans les rapides fortissimo que dans les harmonies discrètes, le tout nous démontrant une musique aux multiples facettes agréables.

Autres styles dans le Trio de jazz « Café Music » de Paul Schoenfield, compositeur américain. Entre un mélange de jazz, swing et classique,

on entre dans un début musical plutôt fracassant avec les 3 instruments violon, violoncelle aux aiguës saccadées reflétant le jazz et le swing et le piano aux rythmes vifs, dansants très jazzy aussi, aux pas rapides, sautillants où le jeu des jambes se jouent des couples, des corps et des mains sur les thèmes dansants.

Les mouvements se succèdent aussi bien lents et subtils dans le jeu des harmonies aiguës du piano que dans celui plus sobre du violon et du violoncelle. Le tout s'imbriquant agréablement même dans les passages plus mouvementés où la recherche de l'un et de l'autre vise à se surpasser tout en se conjuguant dans un dialogue dansant harmonieux nous faisant vibrer totalement dans un joyeux final, très apprécié de tout un chacun.

Un grand bravo à nos trois merveilleux artistes : William Michel violon, Gabriella Richardson Vasques piano et Juliette Giovacchini violoncelle.

Lucette Roby

Trio Tasis



Le trio Tasis, avec son concert de tango, a séduit le public grâce à ses diverses influences contemporaines.

Ils ont ainsi fait salle comble pour le dernier concert des dimanches de cette saison.

Leur interprétation du tango ainsi que les reprises de Mathias Naon, qu'il a arrangée afin de les transformer en une histoire personnelle, sont admirables.

Entre originalité, énergie et passion, ce trio a conquis le public et offert un concert exceptionnel.

Elodie Ambroise



Le conseil administratif et la troupe de comédiens

Revue de Versoix : entre rires et caricatures

Quelle bonne idée que d'inviter la Cie Pro'spect à revenir sur les péripéties versoisiennes de ces dernières années sous l'angle de l'humour ! Un regard caricatural pour mieux tourner la page et aller de l'avant. Au gré des sketches, le public, venu glousser de rire en connaisseur, a pu se remémorer ou réinventer l'actualité à l'aide de ce miroir déformant. Tous les sièges des Caves étaient occupés et la bonne humeur régnait.

Les politiciens ? Viens voir les comédiens, les magiciens d'Aznavor ! Les déprédations constatées dans la ville ? La faute aux vieux qui s'échappent de l'EMS St-Loup, requinqués par la pilule bleue, qui se défient pour trouver les pires bêtises, malgré leurs trous de mémoire, au grand dam du personnel infirmier. D'ailleurs, pourquoi ne pas défiler tout nu devant le CO des Colombières ? Les pompiers, ces pyromanes si dévoués qui brûlent de

désir de rendre service. Festichoc, le choc des prix où le public est chocolat. Le garage à vélos qui a coûté près d'un million ? Conceptuel ou fantôme ? Une manière d'utiliser des subventions fédérales tout en gaspillant les sous de la ville. Le procès du Vigousse ? De l'argent perdu encore et un secrétaire général qui s'évapore. Les WC publics modernes ? Mieux vaut être féru de technologie pour pouvoir y rentrer, s'asseoir et obtenir du papier. Encore faut-il choisir lequel ! En cas d'urgence biologique, s'abstenir de les utiliser.

Au soir de la première, l'équipe de notre journal était bien représentée, accompagnée des membres de leur famille. Quelle belle surprise que de voir le Versoix-Région cité durant la revue de presse ! Notre canard n'est pas là pour caricaturer la vie versoisienne à l'instar des acteurs, puisqu'il a pour but d'informer. Toutefois, ses rédacteurs ont bien apprécié l'angle moqueur et ces vérités transfigurées.

Il est réjouissant de constater que le conseil administratif ait décidé qu'un tel spectacle soit organisé. Gérer une ville est une sérieuse responsabilité. Toutefois, cette auto-dérision, cet humour prouvent une bienvenue complicité entre ses membres. Le rire n'est pas bon que pour la santé. Il est indispensable pour raffermir les relations humaines et avancer ensemble. En plus, il est contagieux. De bon augure pour la suite de la législature.

Chapeau bas aux acteurs qui nous ont emmenés dans un Versoix imaginaire... pourtant pas si loin des réalités. Pertinence ou impertinence ? Aux spectateurs de le déterminer au gré de leurs pensées, qu'elles soient avérées ou rêvées. C'est justement cela, l'esprit de la revue !

Anne Lise Berger-Bapst
Photos : ET et PD



Les six comédiens sur scène

Centre de rencontres le Rado-Versoix

1, ch. César-Courvoisier à Versoix - 022 755 47 11 - www.lerado.ch



PUBLICITE

Association
Croqu'Notes
Ecole de Musique

ANNÉE SCOLAIRE 2026-2027 : Inscriptions ouvertes

♪ ATELIERS ET COURS D'ÉTÉ 2026 ♪

MUSIQUE ET BRICOLAGES D'INSTRUMENTS / MUSIQUE ET DANSE

Ateliers de 4 à 11 ans ; 29 juin-3 juillet, 6-10 juillet, 13-17 juillet, 20-24 juillet, 10-14 août

COURS D'INSTRUMENTS dès 6 ans et adultes sur demande

Tél. 079-706 78 33 - Rue des Moulins 23/25 - 1290 Versoix
www.ecole-musique-croqunotes.ch

Schubertiade « Inspiration Nature »

Dimanche 7 juin, les Musicales de Coppet propose une journée exceptionnelle au Château de Coppet : un festival de 5 concerts-escapades pour nous faire voyager dans la nature, tant glorifiée par les compositeurs-rices, en traversant les saisons et en rêvant sous la lune.

De tous temps et en tous lieux, les beautés de notre planète ne cessent d'inspirer tous types d'artistes ! Les Quatre Saisons de Vivaldi ou de Piazzolla, La Truite de Schubert et autres curiosités musicales seront là pour en témoigner. Cette série de chefs-d'œuvre sera portée par 12 musiciens-nes internationaux-les de grande envergure.

Le cadre enchanteur du château à deux pas du lac offre une ambiance conviviale et intimiste, permettant de passer sans autre d'un concert à l'autre après une pause bienvenue



Les Musicales de Coppet, c'est une association à but non lucratif fondée en 2022 par une équipe intéressée à la cause culturelle, en particulier la musique classique, organisant des concerts au Château de Coppet, lieu doté d'un charme et d'une magie particulièrement propices pour passer de beaux moments musicaux !

Renseignements

Où ? Château de Coppet, Rue de la Gare 2, 1296 Coppet

Quand ? Dimanche 7 juin 2026, de 11h à 17h

Découvrez le programme complet sur www.musicales-coppet.com/.

Billetterie sur www.monbillet.ch ainsi que sur place dès 10h30 le jour même selon disponibilités. Possibilité de restauration sur place. Pour toutes questions : info@musicales-coppet.com ou 079 395 86 41.

Maria

à déguster une crêpe ou un cru de la région : pas de chichis, mais une expérience musicale passionnante, servie par des artistes qui seront également disponibles pour des échanges avec le public.



Exposition d'art africain

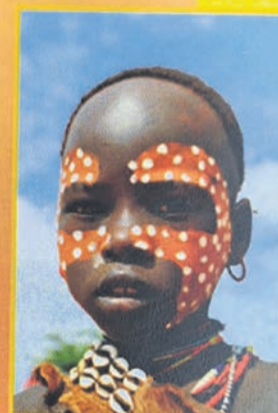
African Corners; Des Cauris et des Hommes

Du Jeudi 4 au dimanche 14 juin 2026

Salle du Carénage, Maison Lérina, 316 Route de Lausanne

16h-19h la semaine / 14h-18h le Week-end

Entrée libre - Vernissage Jeudi 4 juin - 18h



Cette exposition vous propose de découvrir le mode de vie et le savoir-faire de différentes ethnies africaines, à travers le regard passionné de deux Belvestes, Mme Emmanuelle Guerne Bleich et M. Marc Bleich. Photographies et objets issus de leur collection privée Rouge et Noire.



Commune de Bellevue
République et Canton de Genève

Deux spectacles Ecole&Quartier

LES COURS DE THÉÂTRE (ADOS/ADULTES) ET LE CHOEUR MIXTE D'EQ
DIRIGÉS PAR FABIENNE PENSEYRES ET DIRIGÉ PAR MARIE GAIGNARD

VOUS PRÉSENTENT

LE GRAND HOTEL DE VERSOIX

SKETCHES CHANSONS

SAMEDI 6 JUIN 2026
19H | AULA DES COLOMBIÈRES | ENTRÉE LIBRE

Ecole & Quartier

Ecole & Quartier présente son spectacle de danse

LES LÉGENDES

Les héros et merveilles d'hier et d'aujourd'hui

13/06/2026 à 13h30 et 18h30
Salle communale Lachenal
Billetterie dès le 26.05 sur aeqv.ch / 9.-

Ecole & Quartier



Cauchon... ou l'homme qui tua Jeanne d'Arc de Xavier Dorison et Louis-David Delahaye (scénario) et Joël Parnotte (dessins et couleurs) chez Dargaud, 143 pages.

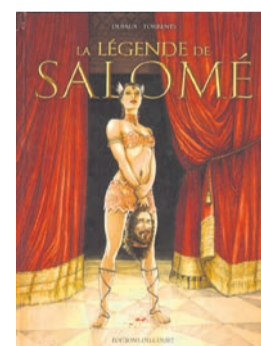
Égérie de la nation française, Jeanne d'Arc est devenue aujourd'hui une figure de l'émancipation et des luttes des femmes. Après « *l'Ogre* » de Dufaux et Landa qui était une des plus belles réussites de 2025, « *Cauchon... ou l'homme qui tua Jeanne d'Arc* » s'impose comme l'une des bandes dessinées historiques les plus marquantes de ces dernières années. Trois années de travail auront été nécessaires au dessinateur Joël Parnotte pour effectuer cette reconstitution visuelle somptueuse de la France médiévale avec 140 planches en couleurs directes, appuyées par la caution académique du Docteur en histoire médiévale David Glomot.

L'histoire, bien connue, n'est pas traitée sous l'angle habituel. Dorison et Delahaye se positionnent de l'autre côté de la salle d'audience. On sait que le 20 décembre 1430, Jeanne d'Arc est remise aux Anglais par les hommes de Jean de Luxembourg qui l'avaient capturée. « La putain », comme l'appellent ses ennemis, va être jugée par l'Église représentée par 70 éminents théologiens. On choisit Pierre Cauchon, évêque de Beauvais, homme habile, calculateur animé d'une ambition dévorante, pour mener à bien ce procès monumental. Il veut démonter pierre par pierre la légende de la Pucelle et est persuadé que sous le feu des questions, cette jeune délurée tombera le masque et paraîtra sous son vrai jour : une hérétique affabulatrice. Mais le juge-évêque se

Jeanne, Salomé : la BD historique à son sommet

trompe et va voir sa volonté contrariée par une jeune fille plus tenace et intelligente que prévu. Son assurance, ses réparties ainsi que sa combativité vont le surprendre et le désarçonner au point de faire ressurgir chez lui des valeurs qu'il avait profondément enfouies et faire vaciller ses propres convictions. Que s'est-il réellement passé dans la tête de Cauchon face à cette paysanne de dix-neuf ans qui tient tête, seule, n'ayant que son idéalisme comme arme, face à ces hommes lettrés rompus à l'art de la rhétorique ?

Ce qui frappe d'emblée à la lecture de l'album, c'est l'atmosphère du récit dans un Moyen Âge de boue, de sang et de peur. L'ouverture est rude, charnelle, presque étouffante. Il faudra attendre la cinquantième page pour voir enfin le visage de Jeanne d'Arc ! Le trait, expressif et incisif, sublime les regards. L'écriture est rigoureuse sans être rébarbative, dramatiquement efficace, graphiquement somptueuse. Bref, une lecture à conseiller : envoûtante, poignante et aussi vraie que possible.



La légende de Salomé de Jean Dufaux (scénario), Eduard Torrents (dessins) et Bertrand Denoulet (couleurs) chez Delcourt, 88 pages.

Avec « *La Légende de Salomé* », Jean Dufaux et Eduard Torrents s'emparent d'une figure que la peinture, l'opéra et la littérature ont déjà souvent explorée. L'album reprend le mythe biblique de la danse des sept voiles dans l'esprit des romans de Gustave Flaubert et d'Oscar Wilde qui, à la fin du XIX^e siècle, ont transféré la jeune princesse de Galilée du registre du péché

biblique vers celui de la séduction. Il s'agit d'une sombre histoire de famille avec au menu vengeance, jalousies et convoitises. On connaît le goût de Dufaux pour les huis clos vénéreux et on sait qu'il affectionne les intrigues de palais dans des décors antiques (Murena, Niklos Koda, Rapaces, Djinn). On le retrouve ici en terrain familier.

Le scénario tient en quelques lignes. Tout part de la décision du tétrarque Hérode Antipas de répudier la fille d'Arétas, roi de Pétra, afin d'épouser Hérodiades, une femme redoutable manipulatrice et aimant le pouvoir. Elle possède un atout remarquable : sa fille Salomé, d'une beauté incroyable. Ce mariage a provoqué la haine des tribus de Galilée, qui mènent dès lors une guerre d'extermination. Antipas a demandé l'intervention de Rome et attend l'aide de l'armée du proconsul Vitellius pour lever le siège devant sa cité. Dans cette attente, ses hommes ont capturé un agitateur, Jean qu'on appelle « le baptiste », qui dressait la foule contre son roi en dénonçant cette nouvelle union contre nature, car Hérodiades était auparavant l'épouse de son demi-frère Hérode Boéthos. Le prophète annonce également la venue d'un sauveur et d'un royaume nouveau. C'est alors que Salomé arrive de Rome afin de rencontrer son beau-père. La jeune fille est l'objet de manipulations de la part de sa mère et de son entourage. Pour leur plaire autant que par défi, au prix d'une danse devenue fameuse, Salomé obtiendra la tête du prophète Jean-Baptiste, dit laokannan, sur un plateau d'argent.

Jean-Baptiste, prophète apocalyptique, ne nous est connu que par des documents très incomplets : un passage des « *Antiquités juives* » de Flavius Josèphe, achevé vers 93-94 et plusieurs passages du Nouveau Testament. On peut saluer le travail du dessinateur barcelonais Eduard Torrents, venu à la BD après quelques années passées dans la construction navale, et déjà remarqué pour « *Le Convoi* » avec Denis Lapière au scénario. Les couleurs de Bertrand Denoulet enveloppent le récit d'une lumière dorée et fournissent à l'album ce climat opératique.

Alexis Berset

Ecole & Quartier

Loisirs et formations pour tous les âges

POUR FINIR L'ANNEE EN BEAUTE ...

STAGES D'ETE



SPECTACLES



CHOEUR & THEATRE

"Le Grand Hôtel de Versoix"
Samedi 6 juin // 19h
Aula des Colombières
Entrée libre



CIRQUE

Spectacle de fin d'année
Mercredi 10 juin // 16h30
Salle de gym des Colombières
Entrée libre



DANSE

"Les Légendes"
Samedi 13 juin
13h30 et 18h30
Salle communale Lachenal
Billetterie aeqy.ch // 9.-

NOUVEAUTES 26-27

Numérique

Comprendre les outils numériques
Fabriquez votre objet intelligent
Création de jeux vidéo

Sport

Step Freestyle & Body sculpt
Yoga Kundalini
Mobility à Bogis-Bossey

Parents - Enfants

Atelier chansons
Eveil musical

Art & Culture

English bookclub and conversation
Atelier upcycling objets déco
Cuisine africaine

Suivez-nous sur à Ecole&Quartier Versoix et sur à @ecoleetquartier

Ecole & Quartier
Collège des Colombières
1290 Versoix
aeqy.ch

Horaires
Du lundi au vendredi de
8 h 30 à 12 h 00

Contact
Tél. 022 388 24 44
info@aeqy.ch



Ecole & Quartier

RIRE, VIBRER ET VOYAGER

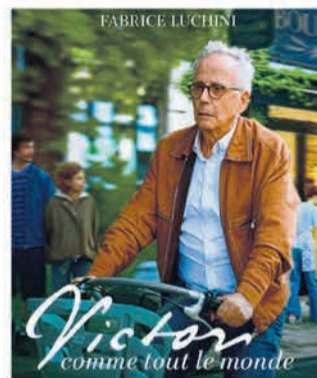
9 FILMS AVANT CINÉ-PLAGE

Ven. 29 mai 19:30



JUSTE UNE ILLUSION
O. Nakache, E. Toledano, 2026, France, 2h10, vo français, 10(12)
En cette année 1985, Vincent, 13 ans, observe amusé ses parents et son frère aîné qui tentent de prendre « leur place dans le trafic » comme le chantait alors Cabrel. Ses premiers émois amoureux, ses premiers rêves d'un autre monde au concert de SOS-Racisme, Vincent (génial Simon Boubil !) incarne la sortie de l'enfance vécue par les deux cinéastes devenus les maîtres de la comédie sociale matinée de tendresse et de mélodies punchy !

Sam. 30 mai 17:30



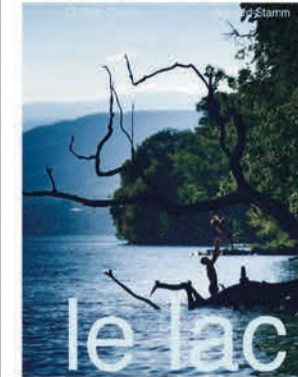
VICTOR COMME TOUT LE MONDE
Pascal Bonitzer, 2026, France, 1h28, vo français, 8(12)
Robert Zucchini/Fabrice Luchini exalte le génie de Victor Hugo dans un seul-en-scène qui captive les foules. Trois jeunes actrices voient plutôt l'écrivain comme un don juan insatiable, incapable d'accepter l'égalité avec le désir féminin. À l'image de l'amour prodigieux de Victor H. pour sa fille Léopoldine, Zucchini angoisse de perdre sa fille Lisbeth, 23 ans. Une comédie père-fille, riche de références et de verve des plus romantiques. Un délice !

Sam. 30 mai 19:15



PROJET DERNIERE CHANCE
PROJECT HAIL MARY
Phil Lord, C. Miller, 2026, USA, 2h36, vo anglais st fr., 12(12)
Ryland Grace émerge amnésique d'un coma artificiel. Sa mémoire lui revient par bribes de flashbacks : prof de sciences au collège, il a été parachuté dans une mission spatiale pour sauver la Terre d'un péril cosmique. Grace va unir ses forces avec un extra-terrestre minéral mandaté par sa planète Erid. Cette comédie SF captive par son savant dosage entre suspense, spectaculaire et dialogues intimes et cocasses entre les deux « sauveurs » du cosmos.

Ven. 5 juin 18:15



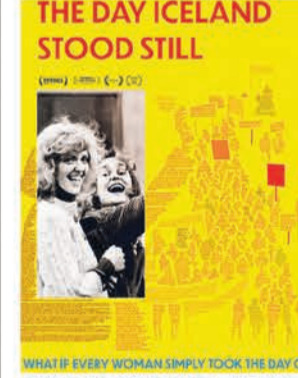
LE LAC
Fabrice Aragno, 2026, Suisse, 1h15, vo français, 16(16)
Au soleil naissant, un couple lève les voiles pour une régate rugissante. Après la douceur magique de ce personnage indomptable qu'est le Léman, une tempête soudaine, les flots grondent, les éclairs strient la voûte céleste. Les sentiments invisibles de la femme (l'actrice Clotilde Courau) et de l'homme (le navigateur Bernard Stamm) s'expriment à travers le lac et ses variations. Aller au milieu du lac et de soi. Une évocation sensorielle de toute beauté. Prix Jury des Jeunes, Locarno 2025.

Ven. 5 juin 19:45



VIVALDI ET MOI - PRIMAVERA
Damiano Michieletto, 2026, Italie, 1h50, vo italien st fr., 12(12)
Une évidence pour le maître Antonio Vivaldi : Cecilia est une virtuose du violon. Confiée à la naissance à l'orphelinat de la Pietà à Venise, son destin est tout tracé, un mariage arrangé avec un vieil officier et l'abandon du violon. Cecilia va transcender la quête de ses origines en un rageur désir de s'affranchir en 1716 du patriarcat et du goupillon. Une sublime adaptation du roman *Stabat Mater* de Scarpa. Meilleure Réalisation et Meilleur Montage, Barcelona-Sant Jordi Festival 2026.

Ven. 12 juin 18:00



THE DAY ICELAND STOOD STILL
ISLANDE : UN JOUR SANS FEMMES
Pamela Hogan, 2026, Islande, 1h11, vo islandais/anglais st fr., 10(12)
D'abord, on les a ignorées. Ensuite on s'est moqué d'elles. Puis on les a combattues. Et pour finir, elles ont gagné ! Qui ? 90 % des Islandaises ont fait une grève totale le 24 octobre 1975 dans leur pays. La caméra ressuscite cette journée pour l'égalité avec force images d'archives et anecdotes truculentes des pionnières. 50 ans après, l'hymne féministe est toujours d'actualité, « J'ose, le peux, je le ferai » ! Et l'Islande devenue le pays le plus égalitaire du monde. Et si le 14 juin... chiche ! Prix du Public, Thessalonique Festival 2025.

Ven. 12 juin 19:30



L'OBJET DU DÉLIT
Agnès Jaoui, 2026, France, 2h13, vo français, 10(12)
Une troupe d'opéra fraîchement constituée se retrouve au Lubéron pour monter *Les Noces de Figaro*. Parmi les artistes ou les techniciens, personne n'est au diapason. Les préjugés racistes et sexistes, le mépris de classe, le droit de cuisiner se confrontent à la parole qui se libère. À l'instar de la pièce subversive de Beaumarchais et de la sublime composition de Mozart, Agnès Jaoui transcende ce joyeux chaos d'un regard tendre, caustique et allègrement optimiste. Hors-compétition, Cannes 2026.

Sam. 13 juin 17:30



MICHAEL
Antoine Fuqua, 2026, USA, 2h07, vo anglais st all./fr., 6(10)
De 1965 à 1988, à l'ombre d'un père tyrannique, c'est l'histoire de l'émancipation artistique du Roi de la Pop incarné par Jaafar Jackson, 29 ans, le propre neveu de la star, qui reconstruit avec maestria les chorés (la voix chantée reste celle de Michael) sur *Beat it*, *Billie Jean* ainsi que les pas sublimes sur *Thriller*. Costumes, décors, concerts et clips (celui de *Bad* qui avait été réalisé par Scorsese) joués avec minutie et une folle générosité. Rock the night away ! Prix du Tournage, Californie 2026.

Sam. 13 juin 19:45



AMARGA NAVIDAD
AUTOFICTION
Pedro Almodóvar, 2026, Espagne, 1h51, vo espagnol st fr., 12(14)
Raúl, auteur en crise créative, joue tel un démiurge avec les sentiments de celles et ceux qu'il aime, les vampirise pour son projet de scénario. Plus encore que dans *Douleur et Gloire*, Almodóvar explore ici les frontières entre le désir de perfection scénaristique et les vies brisées qui l'inspirent. Sans pareil est son art d'agencer personnages, histoires, deux époques (2004 et 2025) et l'île volcanique de Lanzarote aux Canaries. Une œuvre d'introspection audacieuse. Compétition officielle, Cannes 2026.



Recevoir l'info-lettres hebdomadaire de CinéVersoix en vous inscrivant sur le site www.cineversoix.ch

Visions tricontinentales du réel



Avec une hausse de plus de 4'000 spectateurs, soit une augmentation de 20% (un record), le Festival international de cinéma Visions du Réel à Nyon s'est avérée une nouvelle fois particulièrement riche (164 films émanant de 75 pays) et exigeante autant au niveau visuel qu'éthique.

Invitées d'honneur, Kelly Reichardt et Laura Poitras sont les dignes représentantes de cette double rigueur avec des œuvres qui explorent les hommes et femmes en marge de la société (Certain Women, The Mastermind pour la première) et les dérives possibles des démocraties qui s'éloignent du droit et du respect des minorités (CitizenFour, Cover-Up pour la seconde).

Un regard d'une poésie inouïe

Autre femme à l'honneur, la Chinoise Xisi Sofia Yse Chen avec son premier long-métrage *La Noche de Infancia* (Dawn to dawn) qui a remporté le Grand Prix de la Compétition internationale. À travers le portrait à bonne distance de son frère A Wen, directeur de restaurant asiatique dans la capitale catalane, la réalisatrice donne à voir sans complaisance les défis de la communauté chinoise pour s'intégrer à Barcelone.

Ce cinéma très stylisé au niveau des lumières et des cadrages, non sans rappeler les films du Taïwanais Hou-Hsiao-hsien (surtout *Goodbye South, Goodbye*), réussit à capter avec subtilité les déchirements de ce trentenaire entre les valeurs bouddhistes familiales, un passé de gangster et son aspiration à harmoniser sa double culture.

La beauté comme acte de résistance

Le deuxième prix de Visions du Réel 2026 a été attribué à Hassen Ferhani avec *Alea Jacarandas*, son 7e long-métrage. Cette balade dans les rues algéroises en quête des quelques 200 jacarandas, imposants arbres à fleurs mauves, est comme un prétexte assumé pour enrichir la relation avec son père écrivain. De déambulations en digressions, Hassen Ferhani entrelace les histoires romaines et berbères avec l'orientalisme des Européens à propos d'Alger la Blanche. Et aussi les années de guerre d'indépendance vécues par son père avec celles de la décennie

noire des années 90 traversées par le cinéaste.

Un film profond sur le rôle de l'écriture pour lutter contre l'oubli et de la beauté fleurissant comme autant de pétales d'amour et de mémoire.

La solidarité en fête

Sélectionné parmi les 3700 inscriptions au Festival, *Tricontinentale*, *Lettre à ouvrir au cas où*, ce 3e long-métrage de la Versoisienne Laura Cazador (après *Insumisas*, *Autour du feu*) revient sur les engagements de la révolutionnaire Michèle Firk. La cinéaste suit un dialogue ou plutôt une résonance entre son itinéraire et celui de Firk. Comme Michèle, Laura est devenue très tôt sensible aux injustices sociales. Elle aussi a vécu longtemps à Cuba. Les deux sont prises de passion pour le cinéma et l'écriture. Le film tisse un réseau de correspondances militantes de Paris à La Havane, en passant par Genève et Alger.

Images d'archives inédites, extraits de films de René Vautier, Gillo Pontecorvo, Gutiérrez Alea, lettres et articles de Michèle Firk, actualités cinématographiques cubaines, Che Guevara à l'ONU, la matière de ce film est l'humain. Ses errements, ses rêves, ses victoires et ses absences. Outre la Conférence de La Havane en 1966 rassemblant plus de 100 nations du sud global, la *Tricontinentale* est une vision solidaire et d'espérance contre toutes les dominations. En première mondiale, le film a galvanisé le public.

Marc Houvet

Ombres

Pictures of you

Tu t'es suicidée quand je n'avais que six mois. Trente ans ont passé et pour ceux qui ne chevauchent pas l'éclair qu'est cette ville de fureur, ce n'est plus que de l'eau passée sous les ponts. Mais pas pour moi.

Trente ans à essayer de comprendre. À essayer de t'imaginer debout, silencieuse sous la pluie, cherchant une raison et un désir ; toi, courant doucement dans la nuit de Versoix. Trente ans à haïr ton souvenir. Et le mien.

J'ai vécu. J'ai vu d'autres endroits et parlé d'autres langues. Le lointain n'est pas un lieu — c'est un état d'esprit. Et toi, tu as toujours été là, transparente d'abord, éternelle à la fin.

Tu n'avais que vingt ans. Une fille simple vivant dans une rue qui ne menait nulle part. Et c'est là que je t'ai trouvée : dans le placard sombre de ta chambre d'enfance, sous des boîtes couvertes de poussière, dans la pochette d'un vieux disque que personne n'avait osé jeter, il y avait une lettre... et quelques photos de toi.

La lettre était écrite à la main et bordée de dessins de cœurs et de fleurs. Sur l'un d'eux, j'ai trouvé... mon nom. Mon nom et une phrase qui répondait à la question que je t'avais posée en silence pendant toutes ces années. Je n'avais jamais compris pourquoi. Jusqu'à ce jour, dans ton ancienne chambre d'enfant, dans la lettre que j'ai trouvée dans la pochette de ce vieux disque.

« There was nothing in the world that I ever wanted more than to feel you deep in my heart. »

Tu me voulais. Tu m'aimais. Mais il y avait d'autres choses auxquelles tu ne pouvais pas faire face. Bien plus que je ne pourrai jamais savoir. Je t'ai imaginée me tenant dans tes bras, moi, six mois à peine, tes larmes tombant dans mes cheveux — une dernière chanson, un dernier adieu. Il n'y avait rien au monde...

La lettre n'a fait qu'alimenter une pensée, une étincelle dans mon propre abîme : le pardon ! Et les photos, eh bien, ces magnifiques photos de toi m'ont montré la possibilité de la joie. Elles m'ont montré la jeune fille que tu étais et les ponts que tu as brûlés... pour moi. J'étais ta joie. De toutes les choses que j'ai vues dans ce mémorial improvisé, j'ai choisi de garder ton sourire. La lettre, je l'ai rangée dans mon propre placard, là où mes enfants la trouveront un jour. Si seulement j'avais trouvé les mots justes, je ne serais pas en train de me briser.

Et quant au disque, eh bien, il est à toi et j'ai senti qu'il était temps que tu le récupères. Son titre sonne juste : « Disintegration ». Que toutes mes peines — et les tiennes — se dissolvent aujourd'hui. Ici, devant ta pierre tombale, je laisse ton album préféré et mes photos de toi, sauf une. Et je te le promets — je ne regretterai jamais d'avoir été courageux.

Danilo Rayo

Ciné Première

24 invitations pour 6 nouveaux films percutants !

Pour gagner ces invitations valables dans tous les cinémas en Suisse, écrire à markhou1290@gmail.com en précisant l'objet du désir, votre nom et l'adresse postale.



EL SER QUERIDO – L'ÊTRE AIMÉ
(Rodrigo Sorogoyen, 2026, Espagne, vo espagnol st fr.)
au cinéma dès le 20 mai
4 invit' de cineworx !

Esteban, réalisateur de renom, propose le rôle principal de son nouveau film à Emilia, sa fille actrice. Le tournage a lieu en plein désert. Aux cadrages serrés du début, suivent les panoramiques, et alternance de scènes couleurs et en n&b. Le vécu n'interfère pas, c'est l'essentiel. Mais Esteban tend à minimiser son côté humiliant. Même après la scène d'anthologie du repas où les interprètes, pris d'un fou rire irrépressible, suscitent de nombreuses prises. Plus la caméra est proche, plus le masque tombe. Emilia effrite avec subtilité et néanmoins fermeté la domination viriliste de son père.

Javier Bardem et Victoria Luengo impressionnants. Compétition officielle, Festival de Cannes 2026.

L'OBJET DU DÉLIT

(Agnès Jaoui, 2026, France, vo français)
au cinéma dès le 27 mai
4 invit' de Frenetic Films !

Le chef d'orchestre Igor (Daniel Auteuil) redoute d'apparaître dans la liste que menace de publier une célèbre cantatrice sur les auteurs des abus sexuels dans le microcosme de l'opéra. La parole se libère dans cette troupe fraîchement réunie au Lubéron pour créer *Les Noces de Figaro*. Cora (sublime Eye Haïdara) qui joue Cupidon, s'insurge contre toute saillie sexiste ou mépris raciste ou de classe.

Agnès Jaoui s'en donne à cœur joie pour dézinguer avec finesse et truculence "le goût des autres" tout en reprenant la veine subversive de l'écriture de Beaumarchais alliée à la joyeuse composition Mozart. Hors-compétition, Festival de Cannes 2026.



SIRI HUSTVEDT - DANCE AROUND THE SELF
(Sabine Lidl, 2026, Allemagne, vo anglais st fr.)
au cinéma dès le 3 juin
4 invit' de Vinca Film !

Toute sa vie durant, elle aura été présentée comme "l'épouse de Paul Auster". Autrice de plus de vingt romans et essais, Siri Hustvedt se livre face caméra sur ses lieux de vie, son intimité et sa profonde pensée. À partir d'extraits de certains de ses livres (*Les Yeux bandés*, *Tout ce que j'aimais*, *Souvenirs du futur*), qu'elle lit elle-même, elle explore ainsi l'itinéraire de femmes exceptionnelles longtemps invisibilisées, telle l'artiste Louise Bourgeois ou l'égérie du dadaïsme à New York, Elsa von Freytag.

Siri Hustvedt nous donne les clés pour saisir le yonder, ce lieu entre ici et là-bas. Un portrait riche et profond d'une femme éblouissante.

Nommé Meilleur Doc et Meilleur Montage aux Lola (César allemands) 2026.

L'ABANDON
(Vincent Garenq, 2026, France, vo français)
au cinéma dès le 3 juin
4 invitations de Xenix FilmDistribution !

Un collège d'une ville moyenne et paisible. Un prof sympa qui sort une blague à chaque fin de cours. Et un sale jour, un mensonge d'élève pour ne pas décevoir ses parents et tout s'emballa. Les réseaux dits sociaux s'enflamment, des idéologues attisent le feu de la haine avec des vidéos-intox. Pourtant, le prof reçoit la solidarité de la plupart des parents, des profs, de la direction. Jusqu'à ce funeste 16 octobre 2020. Sans pathos, ni voyeurisme, le réalisateur donne à voir l'enchaînement causal des faits et de certaines conséquences institutionnelles. Antoine Reinartz incarne avec justesse Samuel Paty abandonné peu à peu lors de ses 11 derniers jours. Direct et nécessaire. Hors-compétition, Festival de Cannes 2026.



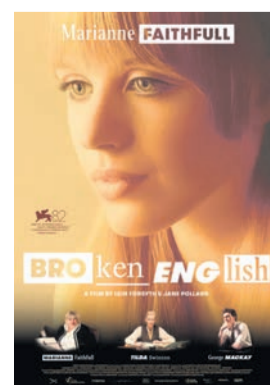
LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER
(Antonin Baudrin, 2026, France, vo français) au cinéma dès le 3 juin
4 invitations de Pathé Films !

Les radios crépissent en 1940, en sortent des voix vociférantes de l'extrême-droite, chevrotantes de la capitulation et celle d'un général inconnu, de Gaulle, qui, depuis Londres, lance un appel vibrant "Que brille et brûle la flamme de la résistance !". Cette voix résonne avec les colères et l'espérance de milliers de jeunes français, dont Fernand, étudiant à Paris, et Livia, sa camarade de lutte. Une voix, un phrasé singulier et une langue dans la lignée des Hugo et Jaurès. Sa solitude ses doutes ses échecs, tout est mis en lumière dans cette aventure humaine doublé d'un film de guerre dont la bataille décisive de Bir Hakeim est un morceau d'anthologie. Simon Abkarian est parfait pour incarner ce Don Quichotte à la tête d'une poignée de fous. Hors-compétition, Festival de Cannes 2026.

BROKEN ENGLISH : MARIANNE FAITHFULL
(Ian Forsyth, Jane Pollard, 2026, UK, vo anglais st fr.)
au cinéma dès le 17 juin
- 4 invitations de Xenix FilmDistribution !

Son premier succès, elle l'eut à l'âge de 17 ans avec le titre "As tears go by". Jeune première lors des Swing sixties londoniens, elle enchaîne les rôles avec Godard, Delon et les scandales avec Mick Jaegger. Un fictif Ministère du Non-Oubli réajuste les vérités en un cut-up éclaté de clips, d'émissions, de photos, ses 60 ans de chanteuse, actrice (30 films!), parolière ("Sister Morphine"), dans le rock, le folk, le jazz, le théâtre de Kurt Weill. La voix et le portrait d'une icône, kaléidoscopique à souhait. So moving de voir Marianne, 77 ans, peu avant sa mort en 2025, revenir sur cette "belle vie" qu'elle aura brûlée de tous les bouts. Un film unique en son genre, mouvant, fragmenté. À son image. Hors-compétition, Festival de Venise 2025.

Marc Houvet



Flots Bleus moments de convivialité partagés



Scène du Cabaret lors du Grand Concert de Broadway

L'Association de Seniors des Flots Bleus propose des activités variées au gré des saisons, sans compter les rencontres régulières au local.

Par exemple, le dimanche 10 mai, des membres se sont rendus au Théâtre Barnabé à Servion. Cet endroit vaut le détour : un corps de ferme avec sa magnifique poutraison, ses murs recouverts d'orgues, transformé en grand cabaret. Les festivités ont débuté par un délicieux repas, servi avec dextérité par le personnel. Puis la scène s'est animée avec "Le Grand Concert de Broadway", spectacle

musical rondement mené par les 13 chanteurs-danseurs, accompagnés d'un orchestre de 16 musiciens. Chaque tableau était réglé au millimètre, avec ses acrobaties, ses solos et autres effets de lumières, humour et fantaisie en prime ! Une sortie qui a enchanté les participants ! Au mois de juin, c'était une rando de 4 jours en Ardèche qui était proposée, quelques lignes y seront consacrées dans notre prochain numéro.

On se bouge !

La rando du mois aura lieu **le mardi 23 juin** dans la matinée, avec pour but les bains de Saugy, apéro en prime. Pour y prendre part, il faut contacter Georges Feyer (079 633 92 92 ou georges.feyer@gmail.com).

Les cours de danse en ligne offert par Domenica Trotti ont désormais lieu au Rado, dans une salle suffisamment grande pour pouvoir s'entraîner dans de bonnes conditions. Ils auront lieu **les 5 et 19 juin** : pour y participer, il faut s'inscrire auprès d'Ursula Oster (022 755 18 56 ou ursula.oster@bluewin.ch).

Activités régulières au local

Le local est ouvert les après-midis entre 14 et 17h

Les lundis, place aux jeux et à la convivialité, avec une touche de conversation anglaise les 1er et 15 à 14h.

Les mardis, ce sont les arts créatifs durant lesquels des habits pour bébés, linges et autres objets cousus, brodés et crochetés sont élaborés par des doigts agiles.

Les informaticiens débutants et aguerris partageront leurs secrets les mercredi 10 et 24 juin.

Toutes ces activités sont destinées aux seniors de la région inscrits aux Flots Bleus. Il va sans dire que les nouveaux membres sont les bienvenus.

Anne Lise Berger-Bapst

Photo : albb

Une adresse :
8, rue de l'Industrie
à Versoix

022 755 21 85

www.flotsbleus-versoix.ch



À la découverte du foyer de jour Livada

Le foyer de jour Livada, rattaché à l'entité Pro Senectute, accueille exclusivement les seniors résidant dans les communes de Versoix, Bellevue, Genthod, Chambésy, Collex-Bossy, Céligny ainsi que dans certains quartiers de Meyrin.

Ouvert du lundi au vendredi, de 9h à 16h, il peut recevoir jusqu'à 15 bénéficiaires par jour. Sa mission principale est de favoriser le maintien à domicile des seniors en leur offrant un espace de socialisation, d'activités et de soutien, tout en apportant un répit précieux à leurs proches.

Bien qu'il soit situé dans les locaux de la Résidence Bon-Séjour, le foyer de jour Livada fonctionne de manière indépendante sur le plan administratif. Les bénéficiaires peuvent choisir librement leur fréquence de participation, de 1 à 4 jours par semaine, selon leurs besoins et leurs envies.

Une équipe engagée et dynamique

Le foyer s'appuie sur une équipe professionnelle reconnue pour son dynamisme et sa bienveillance :

- Chloé Croci – Responsable
- Alix Joulia – Infirmière
- Anthony Fontaine – Assistant socio-éducatif
- Emmanuelle Mounir Mercuri – Animatrice socio-culturelle
- Matthieu Lambelet – Assistant socio-éducatif
- Milena Bergantino-Renna – Animatrice socio-culturelle
- Sasythou Tuyns – Étudiante en formation HETS

Le foyer accueille également, tout au long de l'année, des stagiaires en découverte professionnelle ou issus de différentes formations.

Les rendez-vous à ne pas manquer

Loto mensuel : chaque premier jeudi du mois, de 14h à 15h45, sur inscription. Ouvert à tous les seniors du canton, avec collation incluse (CHF 5.- pour les participants extérieurs)

Repas conviviaux : servis de 11h45 à 13h15, ouverts à tous les seniors du secteur Livada (participation : CHF 15.-)

Événement anniversaire : le foyer de jour Livada célébrera ses 35 ans le vendredi 4 septembre 2026. Une journée festive à laquelle chacun est chaleureusement invité.

Anthony Fontaine

PRO SENECTUTE
Livada
FOYER DE JOUR

Enigme printanière - Résultats

Lisa Widmer

Bravo !! Maintenant notre lutin aura une anecdote à raconter à ses potes.

Et puis, quel succès pour ces nouveaux codes postaux ! Les envois de toutes sortes ont commencé à cheminer avec une efficacité foudroyante jusqu'à chez les destinataires !

postaux en Suisse. Ce fut un grand changement pour tous, des moments d'incertitudes quant à leur réelle utilité, de chaque étape :

Le parchemin que le lutin a trouvé datait de 1964. En effet, c'est l'année durant laquelle on a introduit les codes

depuis l'an 1964.
1290. Oui, le code postal de Versoix Le code secret est effectivement 1290. Ou, le code postal de Versoix
110, 2) 55, 3) 31, 4) 167, 5) 30, 6) 40, 7) 41, 8) 10, 9) 6, 10) 5, 11) 2, 12) 1, 13) 2002, 14) 2400, 15) 1200, 16) 19, 17) 1, 18) 9, 19) 53, 20) 8, 21) 1290

Vous avez trouvé ! Bravo !



Merci de votre soutien



Chaque mois découvrez une pratique simple à intégrer dans votre quotidien pour vous aider à acquérir une santé optimale d'une manière stable et continue. Testez-la pendant quelques jours puis, si elle vous convient, faites-en une habitude de vie!

Le mouvement vital

Le corps a besoin de se mouvoir pour rester en bonne santé et conserver son élan de vie. Être en mouvement mobilise les muscles et les articulations, renforce le cœur, oxygène les cellules, active la circulation sanguine et lymphatique, tout en réduisant le stress, les tensions et le risque de nombreuses maladies chroniques.



Apprenez à apprécier votre corps et sa capacité à bouger en étant le plus souvent possible à son écoute

Prenez conscience de vos mouvements en les synchronisant avec votre respiration. Allez-y progressivement et adaptez votre effort dès que vous ressentez une tension ou une douleur

Offrez-vous un tapis de gym ou de yoga et prenez l'habitude de vous y installer chaque jour pour le plaisir de vous étirer, de mobiliser doucement vos articulations et de sentir l'énergie circuler

Prenez systématiquement les escaliers plutôt que l'ascenseur et remplacez la voiture par le vélo, même électrique : votre cœur et vos jambes vous en remercieront

Au lieu de rester assis longtemps devant votre ordinateur, faites régulièrement des micro-pauses

actives: marchez quelques minutes, étirez-vous, allez chercher un verre d'eau ou sortez respirer quelques instants. Bougez en plein air, quelle que soit la météo, ou ouvrez grand la fenêtre afin d'oxygéner votre corps tout en déliant vos articulations

Si votre santé le permet, alternez un rythme soutenu, qui sollicite le système cardio-vasculaire, avec un rythme plus doux pour les articulations

N'hésitez pas à utiliser la technologie (montres connectées, applications mobiles) si cela vous motive et permet de mieux cibler le niveau d'activité qui vous convient

En cas de doute ou de douleurs persistantes, consultez un physiothérapeute qui créera un programme adapté à vos besoins

Et si l'envie vous en dit, rejoignez une salle de fitness, un cours de sport ou toute autre activité qui vous fait plaisir : vous n'aurez que l'embarras du choix dans notre région!

Le mouvement c'est la vie! Accessible à tous et à tout âge, il constitue un formidable outil de prévention, d'équilibre et de guérison.

Fiona Blum

Comment pratiquer ?

Profitez de chaque occasion pour vous mettre en mouvement pendant la journée: cinq heures d'activité physique par semaine représentent un excellent objectif à atteindre

Gagnez 50 francs à notre concours !

Pour gagner à notre concours, il vous suffit de répondre à la question suivante.

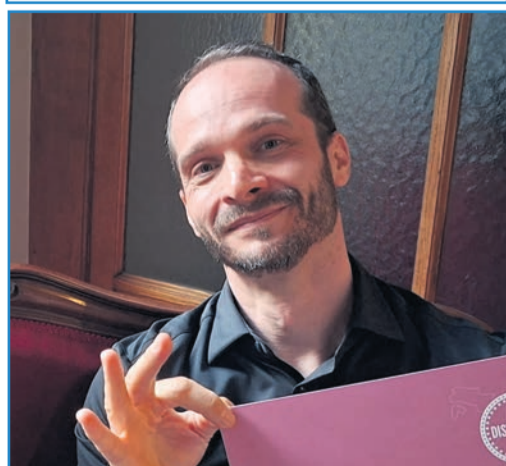
Mais qui est-ce ?

Un indice : Il pilote les Vers à soie et Fleurimage.

Alors, remplissez le coupon-réponse avec votre pronostic et collez-le sur une simple carte postale que vous adressez à :

Versoix-Région - Case postale 515 - 1290 Versoix
Avant le 15 juin

WHO'S WHO



Coupon - réponse 359

Ma réponse :

.....

N'oubliez pas votre nom et votre adresse:

Nom

Prénom

Adresse

En cas d'égalité, le sort désignera le vainqueur.